

**Профессиональный союз работников народного образования и науки  
Российской Федерации  
Забайкальская краевая организация**

# **Зажечь звезду...**

**Литературный альманах  
Выпуск третий**

**Чита 2023**

Сборник издан на средства Забайкальской краевой организации  
Профессионального союза работников народного образования и науки  
Российской Федерации

**Зажечь звезду...:** Литературный альманах. Вып. 3/ Забайкальская краевая организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации. - Чита: \_\_\_\_\_, 2023. – 166 с.

Для большинства учителей и воспитателей – авторов настоящего сборника это первая публикация, но среди них есть педагоги, с творчеством которых мы познакомились еще в 2008, 2018 гг. Пишут стихи и рассказы Заслуженные учителя школы РФ и Почетные работники образования РФ, Заслуженные работники образования Читинской области, ветераны педагогического труда и молодые педагоги.

Этот сборник обязательно откроют те, кто равнодушен к поэзии, для кого школьная тема и тема любви к своей Родине, своим близким интересна.



*Узнала я, совсем случайно, -  
Учитель мой писал стихи,  
Как будто я открыла тайну,  
Его излучины души...*

*Галина Швецова*



Уважаемые читатели!

Вы держите в руках уже третий сборник стихов и рассказов учителей и преподавателей, воспитателей и педагогов Забайкальского края, издаваемый Комитетом Забайкальской краевой организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Интересно, что с каждым новым выпуском сборника география участников расширяется, а это значит, что среди педагогов много еще незнакомых нам поэтов. Многие учителя пишут стихи, но далеко не всегда об этом знают другие, даже их друзья. Поэтому проекту краевой организации еще долго жить!

Радует то, что у нас есть уже постоянные авторы, издающие свои собственные сборники. Среди них Мамонтова Ирина из Читы и Нина Рыгалина из Борзи, Елена Кибирева и Татьяна Соболева из Балая.

В настоящем сборнике Вы познакомитесь с новыми именами из числа молодых педагогов. Обязательно обратите внимание на произведения Дарьи Мирошниковой, Анастасии Загородней, Эльвиры Кундуевой, Олеси Черных, Дмитрия Засимова, Виктории Струговой, Олеси Адамовой, Юрия Арсентьева и других. Понравятся Вам рассказы Елены Игуменовой и Александра Денисюка. Новый альманах интересен тем, что в нем много рассказов, стихов для детей, стихов на патриотическую тему. Есть стихи и о героях СВО (специальной военной операции). Тема любви обязательно присутствует в стихах любого автора, начинающего или уже признанного, ей посвящено не одно стихотворение авторов и нашего альманаха.

Мы надеемся, что новый сборник найдет своего читателя, а читатель сумеет понять, что у учителей очень тонкая натура, способная сопереживать, видеть то, что не видят другие.

Всем авторам мы выражаем благодарность и желаем легкой рифмы, глубины восприятия окружающего мира и большого личного счастья! Пусть Ваши стихи будут не только Вашей «отдушиной», но и дополнительным фактором творческого развития Ваших учеников!

Председатель Забайкальской организации  
Общероссийского Профсоюза образования

Е.Шестакова

## Галина Евсеевна ЧЕРОБАЙ

Родилась на ст. Новая Читинского района Читинской области. Окончила Читинский государственный педагогический институт (1960 г.), работала учителем русского языка и литературы в ШРМ №13 г. Читы; учителем, организатором внеклассной работы, директором средней школы № 24 г. Читы (1960-1981 гг.). Ветеран труда. Отличник народного просвещения РСФСР. Заслуженный учитель школы РФ. Член профсоюза более 50 лет.



### Размышления над поэтическими строчками

Что плакать ночи напролет?  
А если жизнь на взлете бьет?  
А если перемен не видно?  
Обидно? Еще как обидно.

Все ждем, все ждем, все ждем и ждем...  
Родник не бьет. От жажды гибнем,  
От глада, смрада и чернухи.  
И что ж? Погибла ли надежда?  
Надела ль «мертвые одежды»?  
Нет, вижу: Ника  
В своей сверкающей тунике,  
Легко сандалию поправив,  
Крылатой вестницей богов,  
Спешит наш горький век исправить...

Спешит из глубины веков,  
Как символ бытия нетленного  
Несет, победно прах сметая, весть,  
Что жизнь прекрасна, но конечна.  
«Искусство в этом мире вечно!  
(И в этом суть, быть может, есть?!))».

1993 г.

## Памяти Грибоедова или Судьба поэта

*«Я вас любил...» (А.С. Пушкин)*

*«И он убит...» (М. Ю. Лермонтов)*

Избранником судьбы, казалось, был он.  
Ум от природы дивный, ясный.  
Звезда сияла светом неземным –  
Ждал мальчика удел прекрасный,  
В душе звучали трепетные вальсы,  
Играя, изучал он языки.  
Университет, потом гусарство,  
И – полетят красавицам стихи...  
Он стал заядлым театралом –  
Актрисы, балерины,  
Так легки и так упрямы,  
И так изящны, и прекрасны, право,  
(Не хуже пистолета злые языки...).  
Волшебный край – театр!  
Но вот дуэль и драма!  
И снова служба, Невский, балы света...  
В душе надежды засветился огонек...  
Но будет он страдать,  
Искать по свету «где оскорбленному  
Есть чувства уголок».  
Пройдут года...  
Кавказ, Тифлис, и где он только не был...  
Звучит прекрасный, дивный, нежный, чудный вальс.  
И девочка с очами цвета неба:  
«Я так люблю Вас!  
Вас и только Вас!».  
Венчанье...Свечи, свечи...Море света!  
Смутившись, вдруг обронит он кольцо...  
К несчастью? К горю? Иль беды примет?  
А перед ним счастливое лицо.  
«Нина! Княжна моя! Богиня!  
Моя жена! Как счастье пережить?!».  
Решение забыть о неудачах, ссорах!  
С Ниной он счастлив!  
Жизни смысл –любить! Он так любил ее!  
Он так любил голубизну небес прелестных...  
«Он с сердцем был в ладу!» – свидетельство того,  
Как защищал он там Россию, женщин, близких...

Конец...Трагедия...И больше ничего...  
И он убит!.. Растерзан зверски...  
Но в русской памяти и в русском сердце  
Живет прекрасный умный человек,  
Поэт и музыкант, лингвист и дипломат.  
Он жив! Из-под очков бессмертный взгляд...  
А в Петербурге падал колючий снег.  
Поэт пришел к нам в 21 век. 1995 г.

*Теперь тебе не до стихов,  
О слово русское, родное!..»  
«Как сердцу высказать себя?  
Другому как понять тебя?..»  
Ф.И.Тютчев*

Век 20-й подходит к концу,  
Век суровый, железный, кровавый...  
Начинался с «серебряной» славы!  
И к какому идет он к венцу?  
Век венчает бесславие, злоба и кровь.  
Раствление юных душ...Тоска...  
Попранье вечных истин.  
А любовь заменена картинкой из лотка.  
Где свет поэзии? Где муз круженье?  
Где вечных, божьих истин торжество?  
Где слово бессмертное, где вдохновенье?  
Какое их сменило божество?  
...Вы прислушайтесь к слову Поэта!  
Вы внимайте божественным звукам  
И услышите в вас, а не где-то,  
Вдруг проснется Поэзии мука!  
Вы услышите шорох осенний,  
Вешних вод говор звонкий и чистый,  
Лучезарный закат легкой сенью  
Осветит вечер тихий и мгlistый.  
Свет звезды или радуги арка  
Вам напомнят о вечном покое...  
И представится зримо и ярко  
Кто мы...Что мы такое?  
Кто же мы? И кто же здесь я?  
Я– мыслящий тростник?  
Я– путник вопиющий во пустыни?  
Я– челн разбитый, брошенный волною?  
Я– грезы лишь? Видение природы?

А кто же он? Мыслитель и поэт.  
А, может быть, романтик одинокий?  
Иль баловень гостиных, шокирующий свет  
Любовью светлой, горькою, глубокой?  
Философ-созерцатель?  
Иль пророк, смотревший в бездну?  
Кто он, таящий тревожно-волшебные думы  
И грезы, и сны наяву?!  
Он – житель воздушный со страстной душою!?  
Читаю...читаю... И все не пойму...

1993 г.

**Моим детям, девчонкам и мальчишкам,  
отлично выполнившим долг на Вахте Памяти**

Вечный Огонь в память погибших.  
Вечный Огонь в плитах застывших.  
И на Посту у Живого огня  
Юность твоя, совесть твоя,  
Надежда твоя, дорогая страна!

Пламя живое к небу летит,  
Синее небо мирно глядит,  
А за спиной молодых часовых  
Списки погибших,  
Как Память живых!

Смотрит на наших мальчишек наш город,  
Смотрит на наших девчонок наш город,  
Смотрит на них вся страна, вся Земля.  
Внуки погибших,  
Вы – Совесть моя,  
Верность моя,  
Надежда моя,  
Память моя!

1989 г.



## **Ирина МАМОНТОВА**

Родилась в с. Могойтуй Агинского Бурятского округа Читинской области. После окончания Читинского государственного педагогического института имени Н.Г.Чернышевского уже 41 год в системе образования Забайкальского края: воспитатель ГПД, учитель географии, заместитель директора, директор школы, зам директора техникума. В настоящее время работает заместителем директора по УВР средней школы №52 г.Читы. Почетный работник общего образования РФ. Стихи начала писать еще в школьные годы. Выпустила два сборника под названием «Настроение».

### **Край Забайкальский...**

Край мой, сердце тобою полнится.  
Яркие зори, багульник в цвету.  
И лихая казачья вольница  
Распевает на всем скаку.  
И о бедах своих, и о радостях  
Распевает казачья статья.  
Жить бы нам, не видать бы старости,  
Как наш край богатыми стать.  
Богатеть бы своими песнями,  
Сыновьями да дочерьми,  
Золотою зарей в поднебесье,  
Пусть за днями мелькают дни.  
Наши дни пусть годами сложатся.  
Мы тебе их, наш край, отдаем.  
И как та казачья вольница,  
Залихватские песни поем.

\*\*\*

Край родной мой с лесами да сопками,  
С голубыми озерами, ты  
Дремлешь, кажется тихо, но трепетно,  
Затаив в своем сердце мечты.  
По полям, по лесам, за болотами,  
По тропинкам степным пыля,  
Мы шагаем своими дорогами.  
И повсюду родная земля.  
Небеса с колдовскими закатами,  
И степей вековечный покой,  
И Ага с берегами покатыми,  
И весенний туман над рекой.



Выйдешь в поле, весна над долиною,  
И цветов голубых тишина,  
Вереница летит журавлиная.  
Забайкалье – родная страна.  
Воздух этот вдохнула бы с жаждою  
И ручьи бы пила до глотка.  
Я прошла бы тропинку здесь каждую,  
Да моя сторона велика...  
Посмотреть, так не хватит и месяца  
На машине объехать ее.  
Только в сердце моем и поместится  
Целиком Забайкалье мое.

### Сыну...

Сын, ты снова в дороге?  
Как у тебя дела?  
Смотри, уж весна на пороге,  
Вроде, зима прошла.  
Снова много работы?  
Знаешь, ведь это классно.  
Когда ты в делах и в заботе,  
Значит, и жизнь прекрасна.  
А я за тебя тревожусь.  
Сплю по ночам беспокойно.  
Увижу тебя, и гордость –  
Выглядишь ты достойно.  
Проблемы – это не беды.  
Можно решить, исправить.  
Только хочется мне, как в детстве,  
Тебе ладони подставить.  
Так незаметно вырос,  
Стал взрослым совсем мужчиной.  
Улыбка вроде все та же,  
Только у глаз морщины.  
Счастья тебе, родной мой,  
Пусть уважают люди,  
Дети растут здоровыми,  
Жена пусть надежной будет!

\*\*\*

Свечи мерцает огонек,  
Гудит протяжно ветер.  
Да разве кто представить мог,  
Как трудно жить на свете.

Как пелось в песне в старину  
Про грусть и про кручину,  
Про вдохновенье, тишину,  
Горящую лучину.  
И понимаю я сейчас  
Ту песню вековую,  
В ней видно пелось и о нас.  
Я под нее тоскую.  
И долгим вечером в избе,  
Горел свечи огарок,  
И мысли о своей судьбе  
Ложились песней старой.  
Пришел другой сегодня век,  
Стремительный и громкий,  
Забыл, наверно, человек,  
Как пел тот голос тонкий.  
Он телевизор подключил,  
Компьютер и транзистор.  
Но свет погас. Он не спешит.  
Зачем же торопиться?  
Опять свечи мерцает блик,  
И замерло движенье.  
Эй, человек, лови же миг,  
Включай воображенье.  
Горит не лампочка уже,  
Опять горит лучина.

\*\*\*

Леса красы неопикуемой,  
Поля, разлившиеся вширь.  
Озера синевы волнующей,  
Все это Забайкалье и Сибирь.  
Идет Ермак походами суровыми,  
За ним тропу Бекетов проложил.  
И составляя карты края нового,  
Немало люди приложили сил.  
А я живу, о нем все вроде зная,  
О Забайкалье, что родным зову.  
А вот пройти от края и до края  
Или проехать даже не могу.  
Завидую я тем, кто своим шагом  
Отмерил каждую его тропу,  
Кто, на вершинах оставляя знаки,  
Своей судьбой считал его судьбу.



## Юрий АРСЕНТЬЕВ

Родился в городе Чите Читинской области. Окончив Шилкинскую среднюю школу, исторический факультет Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета имени Н. Г. Чернышевского, в 2008 году вернулся в город Шилку. Учитель, зав. отделом нестационарного обслуживания населения Комитета культуры Шилкинского района, педагог дополнительного образования Муниципального учреждения «Шилкинский Дом детства и юношества». Победитель муниципального этапа и призер регионального этапа конкурса «Сердце отдаю детям», удостоен звания «Человек года» по версии газеты «Шилкинская правда» (2019 г.). Председатель первичной профсоюзной организации МУДО «Шилкинский ДДЮ» (2022 г.). С августа 2023 года – председатель Местного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» по Шилкинскому и Балейскому районам. 15 лет руководит детским театральным коллективом. Писать стихи в виде пародий на известные песни начал в 10 классе. Влюбившись, стал писать лирические стихотворения. Сборник стихов «Чувства юного сердца» размещен на электронной площадке «ЛитРес». Последнее время увлекся прозой.

### Святой

Когда, однажды я умру,  
Жить будет вечно мое имя!  
К Богам словами вознесут,  
Мои построятся святыни!

А что? Имею право!  
Ведь, людям это все решать:  
Во сорок дней устроить траур,  
Спустя столетья поминать...

Мне закричат – Не богохульствуй!  
Сверкнув зубами, улыбнусь в ответ:  
Чем Невского, Царя я хуже?  
Я, как они, такой же человек!

Святыми случай сделал их...  
А мне не хочется фартить!  
Не стану я душой кривить –  
Об этом легче попросить!

## Сухотино

На берегу стояли мы  
Среди чарующих красот,  
У старой опытной скалы,  
У молчаливости высот.

Река спокойно и лениво  
Несла свои потоки вод,  
А ты смеялась так игриво,  
Не зная никаких забот.

Деревья ветвями густыми  
Ласкали нежно облака...  
И ты была такой счастливой,  
С тобою счастлив был и я!

## Снег

Колеса громко застучали –  
Остался твой прозрачный след...  
Вагоны вдаль тебя умчали,  
И дверь закрыл прохладный снег.  
Снег падал на мое лицо  
И таял быстро на ресницах.  
Твой поезд уже далеко –  
За горизонтом, за границей...  
Снег падал, таял, вновь летел...  
Стоял я молча на перроне,  
Стоял... Тоскуя, я глядел  
Туда, куда исчезла ты в вагоне.  
Хрустя походкою прохожих,  
Вокруг меня кружился снег.  
Но, как мне радоваться можно,  
Когда тебя со мною нет?  
А снег был чистым и невинным,  
Он серебром слепил глаза.  
И путь к тебе казался длинным,  
И встреча наша далека.  
За нос, за щеки защипал  
И руки заморозил снег.  
Домой с вокзала я шагал,  
Чтоб встретиться с тобой во сне...

## Иное небо

Выйди с закатом на воздух, пленяющий свежесть,  
Волосы ветру отдай, улыбнись облакам.  
Там, за высокой горою рождается нежность,  
Слезы дождя улыбаются, спит ураган.  
Там нет злодеев из детского страшного сна,  
Нет колдунов, людоедов в глубоких пещерах.  
Пингвины на льдинах танцуют свой медленный вальс  
И дарят цветы, и глядят на зеленое небо.

Мечтает принцесса, с русалкой целуется принц.  
Морская волна забавляется с каменным дном.  
Святая любовь исчезает, выходит на бис,  
Встречает у леса ее смеющийся гном.  
Там птицы, не зная хлопот перелетов,  
Лишь вечер наступит, из трелей стреляют премьеры.  
И слушают все: и принц, и русалка с принцессой, и гномы,  
И просто глядят... и глядят на красное небо.

Да, трудно представить, что это вовсе не сказка,  
Не старая песня, легенда и даже не быль...  
Лишь стоит на небо взглянуть, хотя бы украдкой,  
И ты понимаешь: это – наш удивительный мир!  
Все, что ты хочешь увидеть – есть в небесах,  
Все, что ты хочешь услышать – ищи в голосах...  
Бастионы науки идут на рекорд, ну а мне бы  
Хотелось забраться повыше туда, где такое разное небо...

## КАМЕНЬ (притча)

На берегу Великой реки жил Камень. Не большой, не красивый, но все-таки Камень. Жил среди других камней. Каждое утро Соседи говорили Камню: «Доброе утро!». Каждый вечер Камень говорил Соседя: «Спокойной ночи!». Летом – Камень жгло Солнце. Осенью – больно хлестал Ливень. Зимой – колот Мороз. Весной – давила на грудь Грязь. Снова Лето, Осень, Зима, Весна. Снова Солнце, Ливень, Мороз, Грязь. И снова, снова, снова...

«Неужели это и называют Жизнью?» – думал Камень, – «Если это Жизнь, то чему радуются Птицы, распевая свои веселые трели? Чему радуются Рыбы, резво купаясь в волнах? Чем доволен Ветер, играя ветвями Деревьев?»

И понял Камень, что обрел мечту: «Во что бы то ни стало я покину это холодное сырое место и найду Жизнь!». Соседи смеялись над Камнем:

«Глупец! Ты – камень! Смирись! Ты просто должен лежать и ничего не делать – это и есть твоя Жизнь!»

Но Камень не верил им и вскоре перестал желать соседям «спокойной ночи!». Почувствовал Камень, что стал дышать по-другому, легче! А мечта становилась все больше и больше!

Как-то раз на берег Великой реки спустился Ветер перепустить дух. «Забери меня с собой, Ветер!», – просил Камень, – «Я хочу найти Жизнь!»

«Как же я тебя заберу? Ты же – Камень!», – смеялся Ветер, – «Твоя Жизнь – лежать на этом месте!».

Ветер вспорхнул ввысь, а Соседи продолжали смеяться. На другой день на берег села Птица испить воды.

«Забери меня с собой, Птица!», – просил Камень, – «Я хочу найти Жизнь!»

«Как же я тебя заберу? Ты же – Камень!», – отвечала Птица, – «А я – маленькая птичка! Ты слишком тяжёлый для меня! Твоя Жизнь – лежать на этом месте!».

Птица улетела, а Соседи продолжали твердить: «Ты же – Камень!», «Ты же – Камень!», «Ты же – Камень!» ...

Разгневался Камень и обратился к Великой реке: «О, Великая река! Ты меня знаешь давно! Подхвати меня своей волной и унеси прочь от глупых, бездушных Соседей!». «Ну как же я тебя могу подхватить волной?», – отвечала Великая река, – «Под лежащий камень даже вода не течет!!!».

Камень закрыл глаза и только слышал голоса Соседей: «Под лежащий камень даже вода не течет!!!», «Не течет!», «Вода под камень!», «Не течет!»... «Не верю» – думал Камень – «Если это – Жизнь, куда же я дену Мечту?».

Услышал Камень вдалеке грохот! Открыл глаза и увидел, что на огромной скорости на него мчится Колесо! Вся Земля задрожала! Собрал Камень все свои силы и, когда Колесо проезжало мимо него – подпрыгнул! Уцепился! Подтянулся! И оказался в расщелине Колеса! Всё закрутилось, завертелось со страшной скоростью... Но Камень не испугался. Он улыбался, радуясь, что наконец-то покинул Берег.

«Как огромен Мир!», – думал Камень, смотрел на все, широко раскрыв глаза. Колесо остановилось, и Камень оказался в теплом, сухом хлеву. Здесь приятно пахло соломой, Солнце ласково обогревало, Ливень не пробивал надежную крышу, весело стрекотал Кузнечик, о чем-то, смеясь, шептались Букашки. Неожиданно Камень ухватила Рука.

«Как вовремя ты мне попался!», – сказал Голос, – «Я беру тебя на службу! Ты будешь хранить этот лист бумаги!». И Рука положила Камень на мягкий лист бумаги. «Вот она – Жизнь!» – улыбнулся Камень.

*Мораль: Пытаясь искать все время что-то новое в себе и окружающем мире, мы живем! Человек, не стремящийся к совершенству – всего лишь Камень!*



## **Нина РЫГАЛИНА**

Родилась в городе Чите. По окончании Читинского государственного педагогического института имени Н.Г.Чернышевского работала в школах №№ 20,43 г.Читы. С 1976 года живет в г. Борзе Забайкальского края и работает в СОШ №15. Ветеран труда. Почетный работник общего образования РФ. Член Общероссийского Профсоюза образования, председатель первичной организации школы (2001-2010 гг.). Стихи начала писать с 13 лет. Дипломант конкурса литературного творчества «Дорожные мотивы» Забайкальской железной дороги, посвященного Дню Победы (2011 г.).

### **Моя школа**

Школа! Школа! Всю жизнь с тобой  
Я делила радости, горести.  
Ты сначала была мечтой,  
Порожденной любимой повестью.  
Дом родной провожал в первый класс.  
Шла, волнуясь, с букетом из сада.  
Вскоре я поняла без прикрас:  
Школа – труд, пятерки – награда.  
Помню многое: запах чернил,  
Как решала задачки, примеры,  
Как мальчишка звонко горнил,  
Проводили сбор пионеры.  
Как была активной вожатой,  
Обожала своих малышей.  
И, скорее всего, тогда-то  
Поняла я цель жизни своей.  
А потом был бал выпускной  
И судьбы виражи-искусители.  
Не смогла я расстаться с тобой  
И вернулась – уже учителем.  
Осмысляя свой путь, не скрою:  
Было солнце, и были ненастья.  
Школа! Школа! Вся жизнь – с тобою.  
Я уверена: в этом есть счастье!

## **Мой долгий путь**

Любимым ученикам посвящается

В том дальнем-дальнем семьдесят шестом  
Пришла я в школу двадцатидвухлетней.  
До встречи с вами путь лежал большой:  
Не просто годы, а десятилетия.

И было много на моем пути  
И взлетов, и ошибок, и страданий.  
Но продолжала дальше я идти  
В мельканье дел и классов, школ и зданий.

И вот я с вами на излете лет.  
И, глядя в ваши дорогие лица,  
В конце пути раскрыла я секрет:  
Жизнь продолжается! Ей не остановиться!

## **Слава юным!**

Юности не свойственны печали,  
Юности не свойственна тревога.  
Юных манят розовые дали,  
И не удержать их у порога.  
Грезятся им бухты и причалы,  
Снятся корабли и самолёты.  
И порой они не замечают  
Мелкие, насущные заботы.  
Слава юным с дерзкими глазами!  
Слава им, бунтующим и нежным!  
Каждый, став солиднее с годами,  
Пусть останется немножко прежним!

## **Одиночество**

Ночь светла от луны и от окон.  
Новый дом, новый быт, новый плен...  
Где-то скрипка стонет далёко,  
Как разбуженный болью нерв,  
И рыдает всё тоньше и тише  
О потерянной нами любви,  
И уносит под самую крышу,



Разбивая, надежды мои.  
За тобой, одарив одиночеством,  
Моя юность ушла навсегда,  
И приклеилось к имени отчество  
На оставшиеся года.

### **Грамматическая шутка**

Мальчуган учил спряженья.  
Мальчугана звали Женя.  
Он, вспотев от напряженья,  
Повторял в изнеможенье:  
- Смотреть, видеть, ненавидеть,  
Терпеть, вертеть, обидеть...  
Боже! Кто же и за что же  
Нам придумал эту муку –  
Эту нудную науку?  
Я бы правила писал –  
Половину бы убрал!  
Разве солнце не взойдёт  
Или что произойдёт,  
Если написать: «Он видЕт,  
СлышЕт, ТерпЕт, ненавидЕт?»  
Разве стану я умнее,  
Когда вызубрить сумею  
Все глаголы-исключенья,  
Что сбежали из спряженья?  
И, вздохнув, курносый Женя  
Вновь твердит в изнеможенье:  
- Смотреть, видеть, ненавидеть,  
Терпеть, вертеть, обидеть...

### **Взгляд на литературу**

Я не против лёгкого чтива,  
И фантастики я поклонница,  
Я всю ночь могу с детективом  
Просидеть в угоду бессоннице.  
Но когда на сердце тоскливо  
И душа страдает и мечется,  
Не спасут меня детективы,

А чего-то хочется вечного.  
И тогда я снова и снова  
Открываю любимого Чехова,  
Где мне дорого каждое слово,  
Ироничный и мудрый смех его.  
И опять уже легче дышится,  
И невзгоды кажутся мелкими,  
Можно дальше следить за сыщицей  
И летающими тарелками.

### **Снова осень**

Снова осень грустной поволокой  
Застилает синеву небес.  
На душе светло и одиноко,  
Словно в ожидании чудес.  
Кажется: вот-вот нахлынет радость,  
Всё окрасит в чистый, яркий цвет.  
Кажется, что счастье где-то рядом,  
А обид и горя больше нет.  
И спешит сентябрь златокудрий  
Подарить земле своё тепло,  
И сияет ласково и мудро  
Солнечное ясное чело.

### **Любимая пора**

Весна! Какое ласковое слово!  
Весна! Какие трепетные дни!  
Стремление к теплу всего живого,  
Рассвета золотистые огни.

Весна! Душа смеётся и ликует.  
Весна! Опять надежда в нас живёт.  
Как хорошо, что вёсны существуют,  
Как просто и легко смотреть вперёд!

Мы ждём тебя, красавица-русалка  
С зелёными глазами и косой!  
И сердцу вновь так радостно и жарко,  
И хочется стать снова молодой!

## Дмитрий ЗАСИМОВ

Родился в посёлке Багульный Чернышевского района Читинской области. Окончил среднюю школу в селе Комсомольское Чернышевского района (2015 г.), Забайкальский государственный университет (2023 г.). Прошел службу в Вооруженных силах РФ. С 2021 года работает учителем начальных классов, учителем английского языка в родной школе. Заместитель председателя первичной профсоюзной организации школы. Стихи начал писать в старших классах школы и во время службы.



### Учитель – он начало всех начал!

По тихой улице шагаю не спеша,  
Листва с деревьев под ноги ложится.  
Шагаю, и огнём горит душа:  
Я рад в родную школу возвратиться!  
Пусть годы пролетели незаметно,  
Одноклассники уж выросли давно.  
Хоть раньше за тетрадью и конспектом  
Мы проводили время заодно.  
Ну, а сейчас, в работе все друзья:  
Кто в душных офисах, а кто – в командировках.  
Один лишь я, душою не явля,  
Готов погрязнуть в переменах и уроках.  
И снова, будто в школу в первый раз:  
Звенит звонок, а я волнуюсь жутко.  
У двери кабинета, где мой класс,  
Стою и думаю: а может это шутка?  
Быть может это просто снится мне,  
И не могу я разорвать тот сон?  
Но нет. Всё происходит не во сне.  
Звонок звучит, как будто в унисон...  
И вот у парт мальчишки и девчонки  
Стоят, своих улыбок не скрывая.  
А за окном поют так птицы звонко,  
Меня из мыслей к миру возвращая.  
Улыбка, добрый взгляд и нараспашку  
Душа, что так пылает там, внутри.  
Душа горит, а тело – всё в мурашках.

Волнение это пламя растворит.  
И снова слышно: «Здравствуйте, ребята!»  
Как-будто в детство возвращаюсь сам.  
А солнца луч скользнёт по школьным партам,  
И в ярко-синих отразится небесах.  
Мел у доски, задумавшись немного,  
Сжимаю в пальцах, не решаясь говорить.  
Смотрю на ребятишек, и тревога  
Исчезла в миг, не собираясь приходить.  
Такие чистые и светлые глаза,  
Открытым взором изучая всё вокруг,  
И всё своё стараясь показать,  
Глядят мне в душу, не поверишь, друг.  
И в этот миг я понял до конца,  
Что не ошибся много лет назад.  
Когда решил, что только детские сердца,  
Вернут душе моей былой азарт.  
И я своей судьбы жалеть не стану,  
Жить буду так, как сердце повелит.  
Вопросов больше никаких не встанет,  
Зачем в морях пустые корабли?  
Пусть годы не состарят мою душу,  
Ведь дети не позволят ей стареть.  
Пусть сердце рвётся птицею наружу,  
Ему от школы вновь не улететь!  
Я постараюсь подарить его частицу  
Всем тем, кто заблудился в темноте.  
Огонь такой сквозь годы пусть лучится,  
И освещает людям путь по их судьбе.  
Проходит время, дети вырастают...  
Но в их душе останется всегда  
Тот огонёк, что никогда не остывает.  
Что защитит их от мирского зла.  
И вновь придут большие дети в школу,  
Когда уже я буду в старом теле...  
Но, буду лишь душою вечно молод,  
Жизнь проведя в своём любимом деле.  
Меня поздравят, вспомнят всё былое:  
То, как учились, как мы пели песни.  
Хорошее всё вспомнят, и плохое.  
И снова мы помиримся, без лести.

Горжусь, что выбрал этот путь нелёгкий!  
Не каждому под силу так пройти!  
Чтоб через тернии пробивались все дороги,  
И не сдаваться чтоб на полпути...  
Горжусь, ведь имя мне теперь – Учитель!  
Я для детей попутчик главный в жизни,  
Я – детских тайн загадочный хранитель!  
И буду я во всём безукоризнен!  
Несу сквозь годы свет своей души,  
Не погасив то пламя, что горит внутри!  
Себе я врать не стану, не до лжи...  
Пускай всё ярче мой огонь горит!  
Я знаю, нет профессии важнее:  
Учитель – он начало всех начал!  
Ключами мира детства он владеет,  
Ведь, школа – первый жизненный причал!

\*\*\*

Перестать бы писать стихи:  
Наизнанку показывать душу.  
Отдаваться объятьям тоски,  
Прикрываясь улыбкой снаружи.  
Перестать бы тебя вспоминать  
И во снах тебя больше не видеть.  
Наяву никогда не встречать,  
Каждым словом бояться обидеть.  
Перестать бы любить навсегда,  
Чтоб душа никогда не страдала.  
И не знать этих чувств никогда.  
Не любить – разве этого мало?  
Перестать бы отчаянно жить  
И узнать сколько стоит счастье.  
Каждый день своей жизни ценить,  
На душе усмирить ненастье...  
Перестать бы, да только нельзя  
Столько лет своё сердце терзать.  
Свою душу стеной обнеся,  
Никому ничего не сказать.  
Так живи же всю жизнь и не знай,  
Что творится в душе моей.  
Ну а если узнал невзначай:

Сохрани до конца своих дней.  
Перестать бы писать тебе,  
И с усилием воли справляться.  
Позабыть о своей судьбе  
И тебе навсегда отдаться.  
Позабыть бы весь мир я смог,  
Лишь бы сердце твоё мне рядом.  
Чтобы был я не так одинок  
И своим не травился ядом.  
Мне бы выпить тебя до дна,  
Умереть бы в руках твоих!  
Жалко лишь то, что жизнь одна,  
Разделить бы её на двоих...  
Ты не прячь от меня глаза,  
Я давно уже в них погряз.  
Эта тёмная их бирюза –  
Оказаться бы в них сейчас!  
Не смотри на меня так строго,  
Швы на сердце опять разойдутся.  
А мне нужно совсем немного:  
Лишь ладони твоей коснуться.  
Посмотри далеко на небо  
И забудь всё, что я говорил.  
Понимаю, что где бы я не был,  
О тебе ни на миг не забыл...

\*\*\*

Я потерялся в лабиринте своей жизни,  
Запутался среди бездушных стен.  
Весь мир погряз в душевной дешёвизне,  
А так хотелось к счастью перемен...  
Забыта доброта, повсюду мерзость:  
Эгоистичность, алчность и враньё!  
Забыли люди, что такое «честность»,  
Клюют друг друга, словно вороньё.  
В своих проблемах ищут виноватых  
Со стороны, совсем чужих людей.  
Рисуют для себя врагов заклятых,  
И портят жизнь друг другу сотни дней.  
Проснитесь, люди! Ваше счастье рядом!  
Пока вы злы – оно к вам не придёт.

Вы на других смотрите добрым взглядом,  
Вы будьте искренни, и счастье вас найдёт.  
К чему все ссоры и обиды наши,  
Которые подчас из ерунды?  
Смотрите меньше телерепортажи,  
Не надо мозгу этой всей «воды»!  
Общайтесь чаще лично, без смартфонов,  
Не бойтесь признавать свои ошибки.  
Не бойтесь жить, у жизни нет шаблонов!  
Дарите людям счастье и улыбки!

\*\*\*

Я часто взгляд свой прячу от тебя.  
Не обижайся, просто очень сложно  
Тебе в глаза смотреть, тебя любя,  
Бояться сделать шаг неосторожный.  
Боюсь в твоих глазах увидеть море  
И в полный штиль, и даже в непогоду.  
Но, всё равно его увижу вскоре...  
И так смотрю в него от года к году.  
В моих мечтах, во снах, на фото старом—  
Твои глаза следят за мной всегда.  
В них огонёк горел и стал пожаром.  
И в нём сгореть я мог бы без труда.  
Твоя улыбка снится мне ночами,  
Твой звонкий смех я слышу в темноте  
Ведь много лет прошло уж за плечами,  
Но ты в воспоминаньях, ты везде.  
Я так любил один лишь только раз,  
И не смогу я это повторить...  
Я это понял только лишь сейчас:  
Отдал бы всё, чтобы тебя любить.

\*\*\*

А моё сердце, в общем, из металла.  
Его теперь уже не разобьёшь!  
Ему теперь ни много и ни мало,  
Теперь его и вовсе не поймёшь.  
Оно стучит, питая тело жизнью,  
И по утрам передохнуть встаёт.  
Хотелось бы его мне тайну вызнать,

Но даже мне туда заказан вход.  
И в тишине я сердце слышу громко,  
Мне кажется совсем с ума сойду.  
Но не решил я ту головоломку,  
Так и живу в загадочном бреду.  
Чего оно хотело – точно знаю,  
Но дать сполна я это не могу.  
Пустыми обещаньями питаю,  
Я бесконечно и бесстыдно лгу.  
Оно меня простит, конечно, снова...  
Пусть поболит, я эту боль уйму.  
А завтра будет по утрам готово  
Продолжить жить, и я его пойму.  
То не металл, а тонкое стекло,  
И самый хрупкий орган – это сердце,  
Что бережно внутри меня росло,  
Что мне даёт от холода согреться.  
Побитое, в царапинах, со сколом,  
Но ведь живое, в этом нет сомненья.  
Твоя любовь – живительным уколом  
Меня спасла бы от уничтоженья...





## **Елена КИБИРЕВА**

Родилась в городе Балее Читинской области. Окончила среднюю школу №5 г. Балея, Балейский педагогический колледж, Забайкальский государственный университет. Получила дипломы учителя начальных классов, английского языка, учителя итальянского языка, истории и обществознания, психолога. В 2020 году окончила с отличием аспирантуру Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова. Работает учителем английского языка в Подойныцынской средней школе Балейского района, преподавателем в Балейском филиале Читинского медицинского колледжа.

Ведет большую научно-исследовательскую работу, занимается краеведением, литературными переводами, фото и видеосъемками, пишет стихи. Постоянный участник и дважды победитель межрегионального конкурса поэтических переводов.

Чистый лист. Бумажная пустыня.  
Бесконечных мыслей череда.  
Для меня поэзия – святыня!  
Жизнь моя – лишь темная вода.  
Для людей кажусь я очень странной,  
Может, в чем-то правы и они,  
Но не стану я звеном в цепи обмана,  
Несмотря на суетные дни.

### **Осенняя элегия**

Вот и лето миновало.  
На порог ступила осень.  
Золотятся вновь березы  
И темнеют пятна сосен.  
На полях пшеница спеет,  
Клонит колос до земли,  
И в густом тумане млеет  
Пурпур утренней зари.  
За окошком полыхает  
Золотой костер рябин,  
И, прощаясь, улетает  
С криком журавлиный клин.

\*\*\*

В этот вечер, безмолвный и серый,  
Я скучаю одна у окна,  
Лунный свет я впущу в мои двери –  
Погрусти со мной рядом, Луна.  
Обними меня, ночь-подруга,  
Своей нежной и легкой рукой,  
В мир иллюзий и сказок волшебных  
Для меня ты окно приоткрой.

### **Заброшенный приют**

Заброшенный приют души моей,  
Где сердца боль проскальзывает мимо,  
Ритм летних ненавязчивых дождей –  
Все вторит тихой песне пианино.  
Кругом обломки, холод, сырость, мрак,  
И я одна, со мной лишь дождь и ветер.  
А в жизни почему-то все не так,  
Но почему, никто мне не ответит.  
Аккорды нежные пронзают сердце мне,  
А по стене дождей холодных струны.  
Мечтаю о любви я в тишине  
И о горячих страстных поцелуях.  
Мечтаю я, что ты придешь ко мне  
И разобьешь кирпичную рутину,  
И мы останемся с тобой наедине –  
Лишь ты и я, с дождем и пианино.

### **Фонарь**

Усталый уличный фонарь  
Глядит в печальное окно,  
Ему ушедших лет не жаль,  
Кому он светит, все равно...  
На улице – поток машин,  
Прохожие домой спешат.  
Куда, куда же мы спешим?  
Ведь время не вернуть назад.

## **Арахлей**

Мы познакомились случайно,  
И ты меня очаровал.  
По красоте необычайной  
С тобой сравнится лишь Байкал.  
Твоя вода врачует душу.  
Шум ветра вольного с полей  
Здесь можно в тишине послушать  
Вдали от суеты людей.  
Вода прозрачная, как воздух,  
На солнце обнажает дно.  
С благоговеньем охлаждаю  
Я раскаленное чело.  
И чувствую, что оживаю,  
Прощаясь с напряженьем дней.  
Благодарю тебя за встречу,  
Целитель, славный Арахлей.

## **Дж.Байрон**

**литературные переводы Е. Кибиревой**

Моя душа темна  
В душе темно – о, звон струны  
Я слышал, арфа зазвучала.  
В движенье легких рук твоих,  
Мой слух мелодия ласкала.  
Надежда сердцу дорога,  
Доколе музыка со мною.  
В глазах твоих блестит слеза,  
Спустилась ночь, оставь меня в покое.  
Глубоким вдохом жизнь мне подари.  
Пусть ноты радости сильнее зазвучат.  
Певец, мелодии волшебные твои  
До слез большую душу бережат.  
Свою печаль давно в себе ношу.  
В бессонном и болезненном ненастье  
Я обречен на горькую судьбу,  
Но буду петь, и не сломаюсь в одночасье.

**Завещание.**  
**Перевод Одри Хепберн.**

Чтоб уста красотою сияли,  
Говори слова доброты.  
Чтоб глаза, словно солнце сияли,  
Заметь лучшие в людях черты.  
Чтобы стройной фигура осталась,  
Поделись ты с голодным едой.  
Чтобы волосы гладкими стали,  
Пусть ребенок их путает твой.  
Сохраняя спокойствие, нужно,  
Пусть причина совсем не важна,  
Просто знание в себе обнаружить –  
На земле ты живешь не одна.  
Люди! В жизни все можно исправить.  
Можно все заменить, обновить...  
Только жизнь невозможно прибавить,  
Если вдруг обрывается нить.  
Помни! Если ты вдруг оступилась,  
И нужна тебе помощь сейчас,  
Протяни свою руку страдальцу,  
И подмога придет в тот же час.  
Просто с возрастом мы понимаем,  
Для чего дал Господь две руки.  
Левой сам ты себе помогаешь,  
Правой людям другим помоги!  
Расскажи это близкой подруге,

**Воспоминания**

Жизнь прожита – я видел в моих снах,  
Надежды луч мой путь не освещает.  
И радость бытия так коротка,  
Её свечу несчастий вихрь задувает.  
И жизни утренней рассвет  
Закрыт седыми облаками.  
Давно любви, надежды, счастья нет.  
Остались лишь одни воспоминанья.



## **Екатерина ЧУДНЕНКО**

Родилась в городе Чите. Окончив школу № 50 в г. Чите и Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г. Чернышевского по распределению в 1978 г. приехала в пос. Хапчеранга Кыринского района Читинской области, где проработала 3 года учителем французского и английского языков. В 1981 г. вернулась в родную школу организатором внешкольной и внеклассной работы, с 1986 по 2006 гг. – учитель начальных классов в школе-интернате № 3 Забайкальской железной дороги, ныне областной кадетской школе, с 2006 по 2020 гг. – воспитатель в МБДОУ «Детский сад № 59» г. Читы. Член Общероссийского Профсоюза образования.

### **Мать солдата**

Быстро время прошло.  
Вот и стала я мамой солдата.  
На пороге стою  
И слезинку смахнула рукой.  
Убегают составы,  
Уезжают куда-то ребята  
Защищать нашу Родину,  
Мир охранять и покой.  
Я у Бога прошу  
Тебе правильной службы,  
Повстречать на пути  
Откровенных и верных друзей.  
Пусть поможет служить Вам  
Святая и чистая дружба  
И избавит Вас Бог от  
Подонков и подлых людей.  
Мыждемся тебя,  
Дорогой наш защитник России!  
Ты спокойно служи  
И Отчизну учись охранять,  
Помни, милый, всегда  
Молит Бога и любит, и верит  
В тебя, русский солдат,  
Твоя верная, добрая мать!

\*\*\*

Утро солнечное, майское, приветливое...  
Под окном черемуха цветет.  
На звонок прощальный в школу среднюю  
Класс одиннадцатый, мой родной, идет.  
Девочки и мальчики-повесы,  
Как похорошели, подросли!  
Нам хотелось, чтобы Вам училось интересно,  
Чтоб по жизни Вы уверенно пошли.  
Может, где-то чем-то Вас обидела,  
Вы простите, не хотела зла,  
Человека доброго я в каждом видела  
И частицу сердца своего Вам отдала.  
Мне не важно, кем Вы скоро будете –  
Менеджером, инженером иль швеей,  
Верю, школу Вы родную не забудете,  
Ведь на свете нет больше такой!  
Нет таких учителей, душевных, ласковых,  
Сразу и ругают, и жалеют, словно мать.  
Да и Родины такой прекрасной  
Во всем мире, дети, не сыскать!

### **Воспоминание о бабушке**

Пролетело детство синей птицей  
И не возвратиться никогда.  
Почему ж так часто стали сниться мне  
Юности беспечные года?  
Вижу я во сне деревню русскую,  
Сад шумит листвою у реки.  
На скамейки возле тропки узкой  
Завели беседу старики.  
Бабушка Христина Афанасьевна,  
Ей о прошлом есть, что рассказать.  
В 41-ом по призыву Родины  
В бой ушла – Отчизну защищать.  
Путь прошла от Волги до Берлина медсестрой,  
Вернулась в орденах.  
Там свистели пули, рвались мины,  
Но она не дрогнула в боях...  
- Баба, расскажи, как в 45-ом

Ты вернулась в свой родной колхоз.  
Сорт пшеницы, что ты выводила,  
Председатель на ВДНХ тогда повез...  
Руки бабушки усталости не знали:  
Шили, стряпали, вязали и пекли.  
От заботы, а порой и от печали  
На щеках морщинки пролегли.  
Я сама теперь бабуля дважды,  
Бабы Христи не уже живой.  
Спи спокойно, бабушка родная,  
Вечный Заслужила ты покой...

### **Родной уголок**

С чего начинается Родина?  
Простая из песни строка.  
Она для меня начинается  
С локомотивного городка.  
Здесь я родилась и выросла,  
Смешною девчонкой была.  
Судьба непростая соседей  
Перед глазами прошла.  
Отцы наши – дети Союза Советского  
Из сел, деревень необъятной страны.  
Их верной любви к Забайкальскому краю  
Мы все до земли поклониться должны...  
В былую, лихую годину военную  
Отцы наши, деды вели паровоз,  
А женщины шили одежду солдатам –  
Священный их труд нам победу принес!  
Терпели нужду, опухали от голода,  
Детей хоронили, бежали на фронт.  
Но вышел из страшной войны победителем  
Мой славный, родной забайкальский народ!  
...Я с нежной любовью и грустью писала  
О маленькой родине несколько строк,  
Пусть мирно живет и всегда процветает  
Великой России родной уголок!



## **Татьяна СОБОЛЕВА**

Родилась в городе Балее Читинской области. После окончания Симипалатинского педагогического института имени Н.К. Крупской работала учителем русского языка и литературы в школе, а с 1977 по 2021 гг. – преподавателем русского языка и литературы Балейского педагогического колледжа. Долгие годы была руководителем студенческого поэтического клуба «Вдохновение». Участвует в работе поэтического клуба «Балейские самородки». Стихи печатались в газетах: «Балейская Новь», «Земля», а альманахе «Зажечь звезду», в журнале «Слово Забайкалье». Является автором поэтических сборников «Неповторимые мгновения» (2008 г.) и «А в сердце – любви слова» (2014 г.).

### **Возвращение**

Под скалой бежит отвесной  
Поезд в дальние края.  
Забайкалье, край чудесный,  
Родина моя!

Далям радуется око.  
Верность сохраняя,  
Я вернулась издалёка,  
Принимай меня.

Взглядом обведу влюблённым  
Милый с давних пор,  
С детства, низенький, белёный,  
Памятный забор.

Что ты? Слёзка под ресничкой.  
Сердце в неглиже.  
До свиданья, проводничка,  
Дома я уже.

На родительском пороге  
Буду через час.  
Все печали, все тревоги  
Разлетятся враз.



### **М.Цветаевой**

Моей души нетающая льдинка.  
В глазах восторг. Полуовал бровей.  
Не королева я, простолюдинка.  
А ты высоких, царственных кровей.

Так отчего ж тогда мороз по коже  
При всём несходстве почерков и дат?  
Так беспредельно ощущенья схожи—  
Мгновенья счастья и минут утрат.

Твой томик для меня дороже слитка.  
Как можно что-то после сотворить?  
Российской горькой музыки фаворитка.  
Года идут. Но не прервётся нить.

### **Художница – осень**

Тихо осень прошла  
По тропинкам лесным.  
Поманила нас запахом  
Свежим, грибным.  
Звонких птиц приглушила  
Весёлую трель.  
У пеньков разложила  
Свою акварель.  
И за дело —  
Весёлый её карандаш  
По деревьям запрыгал,  
Меня пейзаж.  
Золотистый, лиловый,  
Багряный мазок...  
Изменила художница —  
Осень лесок.  
До того он красив,  
Многоцветен, пригож!  
На волшебную  
Добрую сказку похож.  
В эту сказку войди.  
У тропинки, взгляни-ка,  
Засветилась рубином густым  
костяника.

И шиповника ягоды  
Радуют глаз...  
Ах, какая же осень  
В Забайкалье у нас!

\*\*\*

Худенькая девочка. Не дама.  
Держит малыша одной рукой.  
Женщина. Родительница. Мама.  
Неужели я была такой?  
И в лице стремительно менялась.  
Тоненький слышит голосок,  
И вот так же низко наклонялась,  
Поправляя сбившийся носок.  
И часы блестели на запястье.  
И тихонько тикали: тик – тик.  
И таким коротким было счастье:  
Дети вырастают в один миг.

### **Создателю «Конька – Горбунка»**

Ах, Ершов, ты «Конька - Горбунка»  
Сочинил, точно выдохнул, сразу.  
И пошли будоражить века  
Озорные и меткие фразы.  
Словно разом над миром зажжёт  
Разноцветный волшебный фонарик.  
В смятение ввёл: как он смог,  
Девятнадцатилетний очкарик?  
Так возвышенно дружбу воспеть,  
Что откликнется сердце любое,  
И из сельского дурня суметь  
Настоящего сделать героя?  
Чудной сказки любой эпизод –  
Колоритная жизни картина.  
И грустит, и смеётся народ  
Над проказами простолюдина.  
Ты в изящную форму облёк  
Всё, что слышал в избе Пиленкова,  
И по свету твой скачет Конёк,  
Увлекая и радуя снова.

## **Анастасия ЗАГОРОДНЯЯ**

Родилась в городе Чите Забайкальского края.

Окончив Забайкальский Государственный Университет по специальности: учитель начальных классов (2013-2017 гг.), Тюменский Государственный Университет по специальности: социальный педагог (2017-2020 г.), работает учителем начальных классов в МБОУ «СОШ № 42» г. Читы.



### **Не легко быть педагогом**

Как легко тебе быть педагогом?  
Как давно задавался вопрос.  
Каждый день перед школьным порогом  
Вспоминать не забыл ли ты план,  
составил опрос?  
Каждый день не одно и то же,  
А лишь бег и суета.  
Иногда и дрожь по коже,  
Без этого никуда!  
Молодым быть педагогом нелегко,  
Слишком много надежд,  
Много взглядов и диалогов,  
Много трудных парой непосед.  
Но пройдя этот путь чуть дальше,  
Будешь думать «Вот ерунда».  
Ждет работа без доли фальши,  
Не покину этих стен никогда!  
И уставший с работы приходишь,  
Вспоминая детские лица.  
Ты открытки детей находишь,  
Не даешь моментам забыться.  
Педагог - это от Бога!  
Тут нельзя иначе сказать.  
Пусть трудна и терниста дорога,  
Чтобы знания детям дать!

## Папочке

С годами мы немножко стали дальше,  
Я больше на коленках не сижу.  
Но знаешь, если честно, как и раньше,  
«Люблю тебя, папулечка»,- скажу.

Люблю тебя и думаю частенько,  
Что каждый день дела и всё бегом.  
День новый – в жизни новая ступенька,  
А жить, наверно, это «на потом».

Потом я позвоню и поболтаю,  
Потом на чай и кофе забегу.  
Потом скажу тебе я: «Поздравляю!».  
Нет, дальше я так больше не могу.

Сегодня день лишь твой, твой день рожденья!  
И я хочу его прожить с тобой.  
Прими мои простые поздравления.  
Здоровья – чтоб в избытке, с головой.

И долгих лет, папуля, самых долгих.  
Чтоб мы успели вместе посидеть.  
Распробовать наливку, что на полке,  
И «Ой, мороз» в два голоса запеть.

Чтоб вместе за столом мы поболтали,  
Сходили вместе рыбу поудить.  
А помнишь, папа, как с тобой мечтали?  
Ты знаешь, а мечтам всем нашим быть.

Желаю бодрым быть душой и телом,  
Папуля, ты по жизни оптимист!  
Желаю, чтоб пошло любое дело,  
Хоть семьянин ты, а не карьерист.

Но всё же, в удовольствие трудиться,  
И чтобы благодарным был твой труд.  
Папуля, всем желаньям твоим сбыться.  
Пусть впереди тебя успехи ждут!

## Благодарность

Благодарность, великое слово!  
Сегодня оно прозвучит  
И для Вас оно уж не ново,  
Кто-то часто его говорит!

Его говорили когда-то  
Те дети, что учат сейчас.  
Его же услышим чрез время  
Из детских наивнейших фраз.

Благодарны мы тем людям,  
Кто знания нам дарил.  
Мы, конечно же, их не забудем,  
И спасибо им говорим.

Спасибо, простым и добрым,  
Хоть – это порой нелегко!  
Спасибо, великим и мудрым,  
За т, что со мной заодно!

Мы все уже взрослые люди,  
Мы знания детям даем,  
И они нас не осудят,  
Благодарят октябрем.

Спасибо не сложно озвучить  
Тому человек, кто учит.  
Намного сложнее сквозь годы  
Осмысленно благодарить...

## Полина АЛАТОРЦЕВА

Родилась в селе Алеур Чернышевского района Читинской области. Закончив Балейское педагогическое училище, трудовую биографию начала в Тунгиро-Олёкминском районе. С 1970 года в родной Алеурской школе: пионерская вожатая, воспитатель группы продлённого дня. Любовь к стихам у неё с детства. В 1963 году, когда училась в 7 классе, на практику в школу приехал студент Левашов Виктор Степанович. По вечерам он вел литературный кружок «Парус», в который записалась и Полина. Стихи и поздравления в стихах пишет давно, ее стихи – признание в любви родному краю, Алеурской земле, её людям, своим коллегам.



### Война

Это грозное, страшное слово «война»...  
Словно грома раскат летним днем прозвучал.  
На защиту Отчизны встала страна.  
Вся беда впереди. Это только начало.  
С высоты полетели снаряды врагов,  
Города разрушая, сжигая деревни.  
На пути уничтожить все враг был готов,  
Молодой повстречался иль древний.  
Запылали сады, огороды, поля,  
Свежий лес был охвачен пожаром  
И казалось, рыдает сама мать-земля  
От бессилия, ран и от адского жара.  
Мать-земля, мать-Отчизна, твои сыновья,  
Твои дочери, внуки и деды  
Не позволят топтать черным силам тебя,  
Потом, кровью добьются Победы...  
В сорок пятом конец объявили войне.  
День Победы 9 мая пришёл.  
Кто вернулся, порядок наводит в стране.  
Жаль всех тех, кто с войны не пришел.  
А теперь наши дети за землю в ответе.  
Мать-земля, расцветай, плодонось, зеленой!  
Пусть не знают ни боли, ни страха, ни горя  
Все, все, все, кто сейчас проживает на ней!

### **Моя Малая Родина**

Сопки багульные. Алый рассвет.  
Рощи зеленые. Маковый цвет.  
Речка журчащая. Родное село.  
Малая Родина! Сердцу тепло.

Яблоки белые. Розы в шипах.  
Ветка сирени. Бабочки взмах.  
Пчёлка с нектаром. Леток на засов.  
Малая Родина! Песня без слов.

Лето к закату. Просинь небес.  
Листья опавшие. Голенький лес.  
Клин улетающий. Крик журавлей.  
Малая Родина! Сердцу милей.

Зимы суровые. Злая метель.  
Пение кошки. Сказка. Постель.  
Крик петушиный. Мычанье коровы.  
Малая Родина! Будьте здоровы!

### **Хозяйка природы**

Прилетела хозяйка природы,  
Её северный ветер принес,  
В вальсе кружится с непогодой,  
Посылая на землю мороз.

Шуба снегом искристым играет,  
Драгоценностей – сразу не счесть.  
Вся на солнце блестит и сверкает,  
Даже рифы кораллов есть.

В серьги вставила бриллианты,  
Ожерелье – жемчуг, алмаз.  
И блестят серебром колечки,  
Чистотой своей радуя глаз.

Заморозить всю живность готова,  
(Как жестока порой красота)  
Может, выглянет солнышко снова,  
Злые чары растопит дотла.

Красота не бывает вечной,  
Постепенно блекнуть начнет,  
И на смену зиме, конечно,  
Уж другая хозяйка придет.

\*\*\*

То весна! Так легка на помине,  
Радуя теплом и светом всех,  
На широких крыльях лебединых  
Людям раздает улыбку, смех.  
Забурлили бывшие сугробы,  
В реки устремив поток воды.  
И летят пернатых стаи, чтобы  
Распевать, кричать на все лады.  
И вздохнув свободно, облегченно,  
Матушка – кормилица земля  
Выпускает на свет заключенные  
В мерзлые оковы семена.  
И ковер несказанно богатый,  
С нежной, сочной зеленью хлебов,  
С яркими цветами первоцвета  
Летним дням отдать себя готов!

\*\*\*

У ворот стоит хозяйка – лето  
В сарафане розовом, до пят.  
А в венке, на голову надетом,  
Словно звездочки, цветы горят.  
В воздухе стрекозы, мошки носятся,  
Так богата на лугу трава!  
И грибы в лукошко сами просятся,  
С неба льет лазури синева.  
Глянула в сады и огороды –  
Соком наливаются плоды.  
Напустила наземь непогоду –  
Пусть напьются дождевой воды.  
Запасли к зиме грибов и ягод,  
В закромах запасов на весь год.  
Тихо- тихо по лесной тропинке  
Осень, листьями шурша, идёт.





## Дарья МИРОШНИКОВА

Родилась в городе Чите Читинской области. Большую часть жизни прожила в селе Хапчеранга, работая в МБОУ «Хапчерангинская ООШ» (2008-2017 гг.). Окончила Читинский педагогический колледж (2021 г.), с 2021 г. – студентка Забайкальского государственного университета. Любовь к литературе и поэзии проявилась еще в школьные годы, свое первое стихотворение написала в 9 лет, потом писала поздравления для семьи, а чуть позже в стихах появились чувства и эмоции. Принимает активное участие в общественной жизни, член Общероссийского Профсоюза образования.

«Береги же себя!» – прошепчу в предрассветных раздумьях,  
Полюби свои странности, громкие глупости, чувства,  
Слушай каждого, будь любопытною, тайной безлунья,  
Но чужие слова не клади под подушку... там пусто...

Я хочу, чтобы ты полюбила свой голос и руки,  
Научись же в себе видеть нежные солнца лучи,  
Сбереги свою чуткость, оставь ее сладкими звуками,  
Береги себя, можешь смеяться, а хочешь-молчи...

Человек – это главная ценность, запомни, пожалуйста,  
Только ты можешь душу безжалостно выжечь и выстоять,  
Но подобных трагедий не нужно под гнетом усталости,  
Сбереги свою душу, останься такой же лучистою...

«Научиться беречь, это главное в жизни уметь?», –  
На рассвете спрошу у растрепанных лучиков солнца,  
«Берегите себя, оставляя дурные сомненья,  
Берегите и тех, кто готов с вами вместе бороться» ...

\*\*\*

В мой город на поезде скором примчалась осень,  
Скорей выходи и встречай долгожданную странницу.  
В объятья прохлады с улыбкою...воздуха просишь,  
Морозного воздуха, кофе и шансы пораниться...

Теплей одевайся в прогулках с осенними листьями,

Спрячь волосы в косы, ладони в карманы пальто,  
Теперь не следишь за пустыми несчастными числами,  
Забыв календарь на шкафу и прервав диалог...

Мы с осенью дружим...лет пять или шесть, я не знаю,  
Она научила молчать, улыбаться, писать.  
С тех пор я встречаю ее, на перроне вдыхаю,  
И первой бегу я безудержно тихо обнять...

Примчится нежданно, рассыпав листочки заметок,  
Накинув платок второпях на озябшую шею,  
Слежу незаметно за ней, увядающим цветом,  
Как осень смеется, так искренне, хлопая дверью...

Ты знаешь, она ведь не ведает глупых законов,  
Ее не удержишь, как листья замерзших деревьев.  
Янтарная девушка в гости врывается снова,  
А в ночь ноября растворяется снежной тенью...

\*\*\*

У тебя в волосах заплутали листочки березы,  
Ты влюбленная в небо, стихи и сонаты Шопена,  
Ну и пусть не постигла законов загадочной прозы,  
Ты танцуешь под рифмы, других вызволяя из плена...

Меж страничек романа хранишь пожелтевшие листья,  
Уверяешь других, будто люди картины из пазлов,  
Ты сейчас раскрываешь секреты тропинкою лисьей,  
Ощущая осенний уют и стихов безопасность...

В голове забушует привычный родной листопад,  
Когда кротко теряешь себя в понимающем взгляде,  
Ты гуляешь по улицам странно, всегда наугад,  
И планируешь мысли оставить в толстенной тетради...

Я себя принимаю, как грустно-счастливую осень,  
Прямо здесь, согреваясь закатом березовых листьев,  
Почему мы других о любовных признаниях просим?  
Если все начинается с нас и одной только мысли...





## Виктория СТРУГОВА

Родилась в пос. Шерловая Гора Борзинского района Читинской области. Окончила Забайкальский государственный университет. С 2022 года работает педагогом-психологом в детском саду «Берёзка». Увлекается фотографией, чтением книг, садоводством, любит путешествовать и писать рассказы для детей.

### Обжора

Закат давно отгорел на горизонте, его блики померкли и уже не переливались на глади озера. Лишь на берегу, во тьме безлунной июльской ночи зарево костра создавало тёплый защитный купол, отбрасывая от сидящих вокруг длинные пляшущие тени, – это трое мальчишек выпросили разрешения пойти на рыбалку с ночёвкой с Пашей – старшим братом одного из мальчишек, а компанию им согласился составить одноклассник брата.

– Паш, расскажи историю, – отчаянно борясь со сном, начал канючить самый младший из детей. – Ты же знаешь много.

– Да, пожалуйста, ласкажи! Стлашилку!

– Страшилку?.. – Паша оглянулся, ища взглядом друга, но отошедший на перекур Рома никак не хотел возвращаться. Потерев испещрённый веснушками нос и откинув с лица рыжие кудри, парень начал историю, понизив голос до заговорщицкого шёпота. – Знаете старый дом на отшибе?

– Где живёт Ломка и его бабка-колдунья? – Женя удивлённо вскинул светлые бровки.

– Да, именно он. Давным-давно, когда церковь ещё сжигала ведьм на костре, в этом доме жила женщина с тремя детьми. Она была целительницей и собирала лечебные травы...

– Как Ломка? – снова спросил Женя, потрясённый прошедшим днём до глубины души тем, что друг его брата знает так много трав и насекомых.

– Да. – Паша фыркнул и тихо продолжил. – Та была хорошей женщиной, но однажды в лесу, когда она пошла за хворостом, в неё вселился демон...

– Как в фильме «Константин»? – Женя дёрнул брата за рукав толстовки.

– Когда это ты его смотрел? – старший брат прищурился, отдёрнув руку. – Опять в моей комнате рылся? Детям нельзя такое смотреть!

– А что это был за демон? – Маленький Лёва перебил перепалку братьев и закутался в клетчатый плед.

– Демон обжорства Бегемот. Сначала женщина пыталась контролировать демона целебными травами, ходила в церковь, но ничего не помогало. Она так

сильно была голодна, что съела целую корову! А когда демон полностью овладел её разумом, она убила и съела собственных детей... – Паша замолчал, смотря на вытянувшиеся лица и округлившиеся глаза ошарашенных детей. – Тогда церковь приговорила её к сожжению на костре. Говорят, она дико хохотала, когда огонь лизал её пятки, и кричала, что будет жить вечно в порывах ветра. И с тех пор, на том холме можно услышать жуткие истории, которые она ветром нашёптывает по ночам.

– Врёшь! – взвизгнул Костя.

– Спросите у Ромы. Он сам расскажет, сколько ужасов слышал от своей пра-пра-пра-пра-пра-пра-прабабки, – Паша многозначительно замолчал, хитро улыбаясь, а перепуганные дети с визгом побежали в палатку, едва не сбив с ног возвращающегося Рому.

– Что это с ними? – парень опустился на поросшее мхом бревно возле Паши.

– Рассказал им твою страшилку про ведьму, которую сожгли на костре за то, что съела своих детей, – рыжий тихо рассмеялся, подкладывая в огонь сухие ветки.

– Но это не страшилка, так написано в церковной книге. Я сам читал, когда помогал оцифровывать старые документы. Звали её, кажется, Клавдия. Она умерщвляла и ела собственных детей, двух дочек и маленького сына, – Рома говорил спокойно и мягко, от чего по спине Паши пробежали мурашки.

– Скажи ещё, что веришь, будто в неё демон вселился? – Паша недоверчиво прищурился, но друг лишь пожал плечами.

С озера повеяло прохладным ветром, от чего пламя костра, словно готовясь к прыжку, припало к дровам и поднялось вверх с новой силой, едва в ночной слышался чей-то жуткий шёпот.

## Гадания

Зимние вечера в деревне совсем не похожи на летние: длинные, сытые, умиротворённые, наполненные треском поленьев в камине, стуком металлических спиц, запахом домашних булочек (с корицей, яблоками, вишнёвым вареньем или маком), уютом бревенчатых стен и теплыми бликами огня. Ближе к концу декабря в каждом доме появляются пёстрые от стеклянных игрушек ели, разбавляющие ленивые часы в гостинной свежестью хвои и вспышками гирлянд. В один из таких вечеров, закутавшись в большой темно-красный свитер со снежинками и усевшись поудобнее на тёплом ковре, юноша скользил хмурым взглядом по шахматной доске, стоящей на журнальном столике напротив дивана, уже отчаявшись найти выход из сложившейся ситуации, пока его дед хитро улыбался и потирал ладони, сидя на диване.

– Ну? – пожилой мужчина с белоснежно-седыми волосами кинул взгляд на внука поверх очков, но тот лишь невнятно мычал и продолжал прожигать шахматное поле боя взглядом.

– Дедуль, а когда святки? – подала голос сидящая в кресле рядом с камином девушка, оторвавшись от чтения старой книги.

– Мать, святки-то перед Крещением?

– В ночь с восемнадцатого на девятнадцатое, – ответила из кухни бабушка.

– Гриша, сходи со мной погадать? – девушка убрала с колен вязаный плед и посмотрела на младшего брата.

– На суженого? – проворчал юноша, примеряя в голове возможные пути передвижения шахматных фигур.

– Да.

– Издеваешься?! – недовольно фыркнул брат. – Мне-то зачем?

– А мне-то нужен помощник, который будет зеркало держать! – Соня поднялась с кресла и легкими движениями переставила фигуры, роняя белую королеву. – Дедуль, тебе мат. А ты – за мной!

Дед приподнял очки и удивлённо посмотрел на внука.

– Это же только середина партии!.. И как ты собралась гадать? – Гриша лег на пол, всем видом показывая своё нежелание выходить на улицу в морозную январскую ночь. Тем более за окном совсем недавно крупными хлопьями падал снег, а теперь полная луна любопытно заглядывала в комнату.

– На имя жениха, если повезёт, и с зеркалом, а для этого нужно на перекрёсток прийти и смотреть в него так, чтобы луна оказалась за моей спиной... Ну пожалуйста!.. – девушка сложила ладони на груди и присела на ковёр возле брата. – Мне одной страшно... Я отдам тебе свои тетради за прошлый год по математике со всеми задачами.

– И конспекты по истории. – Юноша прищурился, как торговец на китайском рынке, почувствовавший выгодную сделку. Соня фыркнула, но кивнула. – По рукам.

Пожилой мужчина с интересом и нескрываемой улыбкой наблюдал за внуками: каждый раз они приезжали совершенно другими – повзрослевшими, угловатыми или резкими, но в сущности – теми же карапузами-погодками, которые дрались за самый большой подсолнух, когда у них на двоих было не больше десяти зубов. Это стало семейной традицией – каждые полгода, во время зимних и летних каникул, они приезжают на несколько недель в деревню к бабушке и деду.

– По рукам.

– Куда вы собрались среди ночи? – бабушка удивлённо посмотрела на внезапно подскочивших внуков, принявшихся натягивать вязаные носки и искать зеркало.

– Мы гадать, ба, – Гриша поцеловал женщину в щеку и вышел в прихожую.

– Не волнуйся! Мы быстро! – Соня поцеловала бабушку в другую щеку и побежала следом за братом. – Подожди!

– Чур я в валенках! – юноша запрыгнул в высокие темно-серые валенки деда.

– Вот проныра!

Ночной январский мороз пробирал до костей, щипал кожу и заставлял руки закостенеть без варежек. В звенящей тишине оглушительно громко под ногами хрустел свежий снег, блестящий и переливающийся в свете луны. Гриша прятал руки в карманы, прижимая к себе локтем овальное настенное зеркало, пока Соня убирала волосы под шапку и надевала варежки.

– А перекрёсток-то где? – Гриша неуклюже шагал в слишком больших валенках, напоминая хроющую утку.

– Ближе всех тот, который возле третьего дома, там дорога к школе с дорогой на выезд пересекаются, там на озеро ходят.

Ворчание внезапно проснувшейся старой собаки вывело отвлекло брата от недовольного ворчания, а сестра громко запела, – Залай, залай, собаченька! Залай, залай, серый волчок! Где залает собаченька, там живёт мой суженый!

– А ты уверена, что хочешь себе суженого из деревни? – Гриша громко рассмеялся и увернулся от подзатыльника. Собаки отозвались громким лаем и подросткам пришлось ускорить шаг, чтобы не получить от соседей нагоняй за ночное хулиганство.

– И что? – переминаясь с ноги на ногу от пронизывающего холода, юноша недоверчиво смотрел на сестру. – У меня зеркало скоро к рукам примёрзнет, давай уже скорее!

Соня молчала и внимательно всматривалась в стеклянную гладь чёрного зеркала, мысленно твердя: «Суженый, ряженный, покажись мне в зеркале. Суженый, ряженный... покажись уже в этом гребаном зеркале!» – и за спиной девушки в самом деле показалась фигура.

– Чур меня! – Взвизгнула Соня и отскочила за спину Гриши, с ужасом смотря на старую женщину в пуховой шали и темной собачьей шубе. Старушка медленно и совершенно беззвучно шла по улице, опираясь на трость.

– Это и есть твой суженый? – брат вскинул бровь и взглянул через плечо на сестру.

– Очень смешно, – цокнула Соня, но её руки, сжимающие плечо Гриши, заметно дрожали.

– Вы что же, гадаете? Ну гадайте, гадайте... Только домой до полуночи вернитесь, мало ли кто тут шастает... Гадайте. Мы в молодости тоже...

Соня и Гриша молча стояли с ошарашенными лицами, прижимаясь друг к другу, но стоило им переглянуться, как силуэт словно растворился в темноте подворотни.

– Знаешь её? – парень оглянулся на прячущуюся за его спиной сестру.

– Н-нет... Смотри! После неё следов на снегу не осталось! – Соня тыкала варежкой на дорогу и трясла Гришу за руку.

– Приспичило же тебя! Чёрт! Никогда больше не подпишусь на такую авантюру! Бестолочь! – Схватив девушку за руку, юноша бегом помчался вниз по улице, задыхаясь от холодного воздуха и собственных гневных комментариев.

– Что? Что такое? – Бабушка вышла из кухни, вытирая руки полотенцем, когда подростки с грохотом ввалились в дом и принялись замыкать дверь. – Кто вас так перепугал?

– Там бабка какая-то ходит по улице, – проворчал Гриша и насупил от абсурдности собственных слов.

«Надо же, бабку с клюкой испугался» – пронеслось в голове парня.

– Она старая-старая! И с тростью! Прошла мимо нас и исчезла!

– Дед, – женщина, улыбаясь, позвала мужа. – Слышал?

– Что ж вы так испугались, зайцы? В каждой деревне обязательно есть женщина, которая живёт там дольше всех, и никто не знает, сколько ей лет, – шаркая тапочками, мужчина вышел в прихожую, облизывая пальцы от сахарной пудры.

– Ты что же, старый, булочки ел?

– Только одну, – он очаровательно улыбнулся в ответ.

– Она ведьма? – размотав шарф и поставив на батарею валенки, спросил Гриша.

– Кто знает, – дедушка хитро улыбнулся. – Мой отец говорил, что нельзя смотреть ей в глаза и спрашивать время, но с ней нужно дружить, и тогда она обязательно спасёт.

– От чего?

– От злых духов, – дедушка улыбнулся перепуганной Соне.

– Хватит страшных сказок на ночь! Мойте руки, буду вас отогревать чаем. Совсем замёрзли!

Луна вновь стыдливо спряталась за мохнатой тучей, и снег мягко посыпался на землю, скрывая следы, оставленные подростками, и следы того, кто наблюдал за ними из темноты. Того, кто не желал добра блуждающим по ночи сорванцам, пропадавшим без вести.





## **Елена КРИВОШЕЕВА**

Родилась в селе Малоархангельск Красночикийского района Читинской области. После окончания Читинского Государственного педагогического института имени Н.Г. Чернышевского с 1992 года работает учителем математики в Коротковской средней общеобразовательной школе Красночикийского района. Являясь руководителем школьного кукольного театра, пишет сценарии и стихи. Занимается цветоводством, рисованием, бисероплетением, вязанием и вышиванием.

### **Родной Чикой**

Родной Чикой, родные песни,  
Места родные вдоль дорог.  
С тобой всегда мы будем вместе,  
России щедрый уголок.  
Люблю, Чикой, твои саранки,  
Жарки, багульник, первоцвет.  
Люблю, как рыжик спозаранку  
Здесь пробирается на свет.  
Люблю черёмуху в садочке,  
Весенний, нежный аромат,  
Стоит, как девица, в платочке  
И глазки весело горят.  
Люблю восходы и закаты  
Над полноводною рекой,  
Из года в год спешит куда-то  
Могучий, славный наш Чикой.  
Люблю сельчан я, сердцу близких,  
Игривых, озорных детей.  
Прими ж, Чикой, поклон мой низкий  
От всех сынов и дочерей.  
Споём, Чикой, такую песню,  
Чтоб сжалось сердце моё вдруг  
От той любви большой и чистой  
К всему, что вижу я вокруг.  
Родной Чикой, родные песни  
Места родные вдоль дорог.  
С тобой всегда мы будем вместе,  
России щедрый уголок.

\*\*\*

Ах, Чикой, мой Чикой,  
Здесь тайга расплескалась  
Необъятной, огромной рекой.  
Мы с тобой, мы с тобой  
Навсегда здесь остались,  
Полюбили свой край дорогой.  
Здесь жарки, словно пламя,  
Душу, сердце мне ранят.  
И багульник багрянцем цветёт.  
А саранки - подружки  
За рекой у опушки  
Нежно ручкой девчонка сорвёт.  
Как в Чикое зимой  
Снег на сопках искрится,  
Словно в дымке леса и поля.  
А осинка с рябинкой  
Будут часто мне сниться  
Вдалеке от родного крыльца.  
Ах, Чикой, мой Чикой,  
Здесь семейские песни  
Льются нежно красивой рекой  
И родные напевы  
Мы с тобой вспомним вместе  
У костра за Чикоем-рекой.

\*\*\*

Поклонись до земли ветерану,  
Ветерану Великой войны,  
Дань отдать его подвигу, славе,  
Пока жив он ещё, поспеши.  
Своей жизнью, покоем и домом  
Ты навеки обязан тому,  
Не щадил кто себя молодого,  
Победил кто в неравном бою.  
А, склонив свою голову, слушай.  
Его сердце забилося сильней,  
Вспомнив танки и залпы оружий,  
Лагеря, плач голодных детей.  
Как смешалось всё воедино:  
Кровь, земля, слёзы, пепел, огонь.

А ему восемнадцать ведь было.  
Раз он дожил до наших времён,  
Поклонись до земли ветерану,  
Напоследок ему обещав,  
Сохраним мы родную Державу  
Что в наследство оставили нам!

\*\*\*

Спасибо деду за победу,  
За наступившую весну,  
За журавлей под мирным небом,  
За жизнь, покой, за тишину.  
Тогда в далёком сорок первом  
Он в двадцать лет познал войну,  
Громил врагов, в бою был первым  
И отдал жизнь за Русь свою.  
Он отдал жизнь, чтоб наши дети  
Могли расти, не зная бед.  
Чтоб мир царил на всей планете.  
Шагнул в бессмертье юный дед!  
Придём мы с дочкой в парк Победы,  
Цветы возложим, помолчим.  
Спасибо скажем за победу,  
Твою мы память свято чтим!

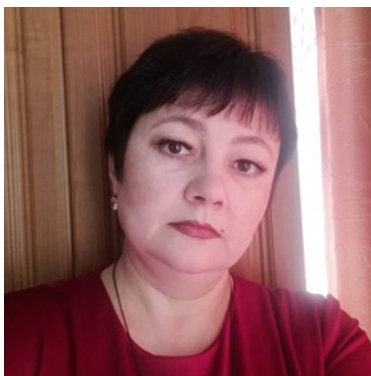
\*\*\*

Подружка – рыжая Осень  
Тихой поступью вновь шагает,  
Нежно кисточкой краски наносит,  
Акварелью своей играет.  
Не скупится на цвет кудесница,  
От зелёного до пурпурного,  
Урожая богатого вестница  
Так и кружит под музыку чудную.  
Не обходит сторонкой ни кустика,  
Ни травинки, ни ягод, что спелятся.  
В каждой новой картинке изюминка,  
Ну какая ж ты, Осень, умелица!  
Для берёзки наряд золотистый –  
Будь в лесу самой яркой красавицей!  
Прикоснулась ведь к каждому листику,

Улыбнулась, ну что, тебе нравится?  
А рябине кружево красное  
Подарила под утро осеннее.  
Удивишь ещё солнышко ясное  
Мастерством ты своим, рукоделием!

### **Поселение «Коротковское»**

Сердцу приказывай, иль не приказывай—  
С детства полюбишь свой край дорогой.  
Вот и для нас, сколько сказок не сказывай,  
Лучше на свете всех Красный Чикой.  
Ну а роднее всего –Коротковское  
Поселение наше, здесь сёл ровно пять.  
И всё нам родное, не то, что заморское,  
И хочется в песнях его воспевать.  
Цветут за Быково зарею саранки,  
По Большачихе стог сена стоит,  
За сельским советом проснулись ромашки,  
За Коротково дождик шумит.  
Народ мы простой, половина – семейские,  
Работать привык от зари до зари,  
Стараемся жить по законам библейским мы,  
Обряды, традиции помним свои.  
В селе Барахоево храм возраждается,  
Где пламя свечи всем нам силы придаст.  
Ведь в смутные дни снова вера рождается,  
А по вере Христовой Господь и воздаст.  
Как осень, так в лес по грибы иль по ягод,  
Машинами возим кедровый орех,  
В селенье картошку сажаем гектарами,  
Коровы и куры, и свиньи у всех.  
Мы любим крючком вязать скатерти длинные,  
Рубахи семейские шьём –просто класс!  
На праздник, надев чарочки старинные,  
И песню споём под баян мы для вас.



## **Валентина ДРОКИНА (Бронникова)**

Родилась в селе Островки Шилкинского района Читинской области.

Окончила Ново-Березовскую среднюю школу (1996 г.), Читинский педагогический колледж (2001 г.) и, получив специальность – учитель начальных классов, работала в Островинской начальной школе, в Ново-Березовской школе Шилкинского района и вот уже 18 лет учитель черчения, изобразительного искусства и технологии в средней школе №52 города Шилки.

Занимается спортом, поет в учительском хоре, увлекается рыбалкой. Любит творчество, пишет стихи и песни.

Председатель первичной профсоюзной организации школы №52.

### **Спасибо за победу!**

Спасибо деду за победу,  
Спасибо бабушке за труд!  
Она в тылу людей кормила,  
А он под пули смело, в бой.  
Она одна детей растила,  
А он мечтал прийти домой.  
Она умела ждать и верить,  
А он фашистов смело бить.  
Она любила и терпела,  
Он дал себе зарок – не ныть!  
Она не плакала, молилась,  
А он уверен был, что ждет...  
Она ждала, надеялась –  
С Победой он придет!  
Никто из них не унывал,  
Все уповали на победу.  
Поклон вам низкий до земли.  
Спасибо вам, что вы сумели,  
Спасибо вам, что вы смогли!  
И человечность сохранили,  
И мир для внуков берегли...



## Александр ЮДИН

Родился в селе Кыра Кыринского района Читинской области. После службы в рядах советской армии окончил Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского и начал трудовой путь учителем истории в средней школе №40 г. Читы. Затем 14 лет службы в вооруженных силах РФ, учебы на юридическом факультете в Забайкальском государственном университете, работа в профессиональном училище №33 г. Читы. Более 10 лет работал главным техническим инспектором труда Забайкальской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования. Проживает в г. Санкт-Петербурге. Первые стихи о животных стал сочинять для дочери в начальной школе...

### Мемориал летчикам в парке «Сосновка»

#### г. Санкт-Петербурга

Стоят здесь сосны вековые,  
И в шелесте берёз  
Мы слышим песни фронтовые  
И вой летящих с неба бомб.  
Мы слышим в небе позывные:  
«Я атакую, ты прикрой!».  
И русский мат сквозь рёв моторов:  
«Подбит, горю, лети домой ...».  
Письмо на родину напишут,  
Поставив траурный стакан,  
Друзья-пилоты боевые:  
«Погиб геройски лейтенант...  
Не будет больше ваш Алёшка  
Над Ладогой летать,  
Но будем помнить его вечно!  
Врагом не сломлен Ленинград!».  
И всхлипнет жалобно гармошка,  
Лежа в землянке фронтовой:  
«Ну что ж ты так? Эх, ты, Алёшка...  
Где голос твой, такой родной?».  
Над павшими в боях солдатах  
Склонились стяги в тишине.  
Пусть наши дети это помнят  
И знают правду о войне.

\*\*\*

Подул тёплый ветер, разнес пепел туч.  
Под ними стрелой блеснул солнца луч.  
И стихли метели, сугробы просели,  
Лохматые ели стряхнули капли.  
И клён, задремавший, ветвями качнул,  
Как грустные мысли с себя он стряхнул  
О длинной зиме и о сломанном друге,  
Упавшем на снег под мелодию вьюги.

### **Наш пират**

Обустроил интерьер  
Наш любимый Флинт – терьер!  
Наш эрдель – хозяин в доме  
По Фэн-шую всё устроил.  
След когтей, его зубов есть везде:  
На диване и комодке,  
Телефоне и айподе,  
Куртках, шапках и пальто .  
Двери, стулья и панель  
Обновил эрдельтерьер...  
Если пёс притих случайно,  
Страх вселяется внезапно –  
Значит что-то проглотил  
Иль случайно загрустил?  
Если есть свободный час,  
Громкий лай поднимет нас:  
Срочно нужно с ним бежать  
Кошек, птичек погонять!  
Все пиратские замашки  
Вместе с кличкой получил.  
В снег, дождливую погоду  
Нас к прогулкам приучил.  
Никому не скучно с ним,  
Вечно шумным, озорным!

\*\*\*

Закончен день.  
С тобою рядом моя тень.  
Один лишь ты меня поймешь  
И молча лапу подаешь...

### **Октябрь**

Холодный дождь и снег  
Над городом седым.  
Теряет листья клён  
Над парком вековым.  
Красивой осени потерян след,  
Но в памяти остался детский смех,  
Журчание ручья и пенье птиц.  
Скамейки и пруды, укутавшись листвою,  
Как будто бы хотят сказать: «Присядь,  
И с нами отдохни от суеты мирской».

### **Родной Алтан**

Над погостом метель метет,  
Утопает в снегу деревенька.  
И с укором глядят глаза  
С фотографий на обелисках.  
Заколочены окна в ряд  
И нигде не скрипнет калитка.  
Только голая ветка березы  
Мне в окно невзначай постучит.  
В час вечерний дрожащим огнем  
Лампа память мою листает,  
В ней родных голоса и глаза  
Запах хлеба и дух застолий.  
В песнях гордость за ратный труд,  
Грусть и повод тайком всплакнуть  
О героях былых сражений.  
Порастет здесь с годами бурьян,  
Станут тленом гнилые домишки,  
Только где-то порой ночной  
Это снова мне будет сниться.





## **Елена ИГУМЕНОВА**

Родилась в селе Новый Дурулгуй Ононского района Читинской области. Окончив Новодурулгуйскую среднюю школу, продолжила обучение в Забайкальском государственном педагогическом институте имени Н.Г.Чернышевского. Работала психологом в социально-реабилитационном центре «Росинка», педагогом-психологом в СОШ № 12 г.Читы, преподавателем в ЗабГУ. На протяжении 16 лет работает преподавателем и педагогом-психологом в ГПОУ «Забайкальский государственный колледж». Свободное время посвящает семье, увлекается шитьем, спортом. Пишет миниатюрные иронические рассказы.

### **Настоящая женщина**

Десять лет назад я четко поняла – пора.

Пора найти в себе настоящую женщину. Интуитивно я понимала, что поиски могут продлиться долго, поэтому надо срочно ею стать – настоящей женщиной!

Поразмыслив над этим вопросом, сопоставив все имеющиеся примеры перед глазами, я активно приступила к личностному становлению.

Для начала я отправилась на специальные курсы. Одно дело читать про женственность, другое – узнавать на практических занятиях. Подруга называла нас сектой, но я прекрасно справлялась со всеми упражнениями. Так я почти обрела внутреннюю гармонию.

Но тут до меня дошло, что я чего-то упускаю.

Спорт! Ну, конечно, тело настоящей женщины должно быть тоже гармоничным! И я понеслась по спортзалам. Степ, йога, тренажеры – чего только не было в моей жизни. Ноги окрепли, кубики пресса радовали своим существованием, а плечи напоминали мужскую комплектацию. В погоне за женственностью я слегка перестаралась... Мой будущий на тот момент муж, по-моему, слегка побаивался моей спортивной фигуры. Но настоящих женщин не боятся! Ими восхищаются! Пришлось принять решение – легкий фитнес и фффсё...

Лёгкий – это не одно и тоже с полезным. Поэтому я вспомнила, что каждая уважающая себя будущая королева должна соблюдать диету. Этих адских, но по словам авторитетных людей, результативных ограничений в еде было столько, что мой желудок начал уменьшаться в размерах уже при виде первого меню суперполезного и мегаправильного питания. Дикое желание стать уже в конце концов этой дурацкой настоящей женщиной творит чудеса. Я ежедневно питалась вареными кабачками, запивая их свежей водой и

занюхивая беляшами из студенческой столовой. Я вообще начала очень четко различать запахи еды, вплоть до размера ароматного блюда. Да, настоящие женщины они такие – слегка голодные! Зато – минус 18 кг и полное ощущение близкой победы!

Таааааак.... Тело стройнело, мышцы крепили, мозги светлели. Ощущение в нехватке ещё чего-то не отпускало.

Ну естественно! Как я могла забыть про прекрасную нежную кожу настоящих женщин. Срочный поиск в Интернете рецепта молодильной маски из простых продуктов привёл меня в восторг – у меня есть фффсё! Дело сделано – маска на лице продержалась положенные 30 минут. Уже ставший моим муж слегка смутился, когда увидел лицо жены. Куркума дала коже отличный насыщенный желтый цвет, мёд придал ощущение шелковистости и уверенности в себе.

- Может быть, всё-таки к профессионалам обратиться? - тактично предложил супруг, - у нас в городе, судя по отзывам, много хороших косметологов.... Если уж тебе хочется....

- Это все потому, что у меня пока нет нужного крЭма! - перебила я. Нам надо срочно найти самый лучший крем!

Баночки, тюбики красивым рядом выстроились на моей полке в ванной. Как у настоящей женщины! Куркума смылась, и я вызубрила все полезные свойства улиток, змей и алоэ-веры.

Цель стала почти видимой – моя неповторимость и женственность уже замелькали на горизонте. Я бродила по магазинам в поисках «лука» и уникального стиля.

- Ты цены на юбки видела? - орала мне в трубку подруга детства, которую я считаю абсолютно настоящей женщиной.

- С ума сойти, сколько!?! Пошли шить.

И мы пошли на курсы кройки и шитья. Уф, как же это было интересно: юбки, брюки, платья – выбор ткани, ниток, моделей.... Погрузившись в своё новое увлечение, я на время забыла про поиск женственности, но подсознание - мощная вещь.

Я оглянулась вокруг и поняла сколько же их много, настоящих женщин!

Одна царевна научила меня любить свои волосы, трепетно укладывая мои кудряшки. Я встречаюсь с ней раз в месяц и искренне верю, что нету в мире парикмахера круче, чем она.

Другая звезда показала мне все прелести безопасного и крутого фитнеса в воде. С тех пор я фанат аквааэробики, несмотря на то, что шапочка для бассейна делает меня похожей на пиявку из мультика про Лунтика.

Третья королевишна научила принимать мою работу со всеми минусами и плюсами с благодарностью. Теперь я несусь на пары к студентам с полностью заряженной мозговой батареей и улыбкой во всю душу.

Четвёртая принцесса научила меня петь. А еще при этом ты меняешь сценические наряды, красишь губы яркой помадой и стараешься не плакать вместе со зрителем в миноре.

Пятая примадонна раскрывает мне глаза на то, как я «расту»...

Они меня постоянно окружают – самые что ни на есть настоящие женщины! Слава Вселенной – мне есть у кого учиться!

### Подруга

Наши родные деревеньки находятся друг от друга почти в 1000 км на совершенно противоположных частях любимого Забайкальского края. Но если проложить дорогу напрямую, через все леса, горы и реки, получится очень близко. Наверное, это и стало для Вселенной решающим фактом, чтобы нас познакомить.

Мы поступили в один университет. Учились в одной группе.

Пока я самозабвенно слушала на лекциях про «Природу психического» она с не меньшим самозабвением раскладывала карты на своего парня. Я оборачивалась и шикала на неё, а она откровенно не понимала, почему мне не интересно, что ей предстоит дальняя дорога и заветная встреча.

Постепенно мы подружились. Для меня до сих пор является загадкой - почему это произошло, но как-то само собой мы стали вместе снимать квартиру. Она совершенно не принимала мои личные границы, на своей полке я могла обнаружить её носки и футболки. Пока я пересказывала вслух ответы на экзаменационные вопросы, она увлеченно строчила «шпоры».

В итоге мы обе успешно окончили университет.

А потом моя подруга собралась замуж.

Среди претендентов на руку и сердце она выбрала одного. Вместе они напоминали Шрека и Фиону. Вот прямо как в мультике после поцелуя любви.

Через полгода я тоже была замужем. Естественно.

Когда я сообщила ей, что беременна, она три раза медленно моргнула и замолчала. Через три недели мы были уже вместе беременные и счастливые.

Меня положили «на сохранение». Через два дня дверь моей палаты запахнула, и подруга тоже легла «сохранять». Врачи не настаивали, но она им красочно рассказала все свои тревоги и заняла место на соседней кровати.

Рожали мы тоже вместе. Пока я мучилась в коридоре, она перепела весь репертуар Ирины Аллегровой в родзале. У наших детей разница в возрасте составляет сутки.

И моя Фиона зажила со Шреком и с надеждой, что все будет долго и счастливо. Только деток у них родилось двое, а не трое, как в мультике - девочка и мальчик. Подругин брак продержался на пару годиков дольше, чем мой. Поцелуй любви перестал действовать, и она уходила от мужа стройная и красивая, всё с той же надеждой про «долго и счастливо». Таксовать.

- Я буду таксовать, - заявила моя подруга.

- Будь, - сказали мы с моим мужчиной и притащили ей электрошокер. Больше всего мы переживали, что она зашибёт им себя, а не бешеного пассажира.

- Ой, не бойтесь, мне попадаются только хорошие люди, - сказала наша красотка.

И действительно, она притягивает к себе каких-то уникальных, удивительных и весьма хороших людей. В любой трудной ситуации моргнет три раза медленно, помолчит и выдаст сказочный фортель.

Среди подработок этой умной по жизни дамы было много направлений.

Она с таким увлечением мыла полы и про это рассказывала, что финансовая сторона вопроса была вообще не интересна. Она таскала коробки в магазине с таким азартом, что мы переживали за благосостояние магазина. Эта особа стояла за кассой и беседовала с покупателями так, словно те были ей родственниками.

И так везде – увлеченно, с массой уморительных комментариев.

- Мы будем с тобой готовить валованы, - говорит в трубку.

Для меня это слово является нецензурным, поэтому я, махнув для смелости рюмку коньяка, еду к ней. Снимаю весь процесс на видео: как блестят её глаза, как ее руки быстро чего-то волшебное делают с тестом и одновременно готовят умопомрачительно пахнущую начинку. Она доверяет мне оформить блюдо, а потом ест это великолепие и жмурится от счастья.

Она доверяет. Всегда. Удивительный мой человек.

Несемся по городу, звоним нашей красотке:

- Есть чё поесть? Голодныыыее!

- Естественно есть. Щас блины пожарю. Легко.

Если бы были блинные конкурсы мирового масштаба, моя подруга бы имела там титул – «Королева блинов». Я уверена, что это самое полезное питание из всего правильного.

У неё в холодильнике стоят дорогие вяленые томаты, а в кошельке может лежать всего 200 рублей. Она ходит пешком на работу через весь город, хотя в их семье есть автомобиль.

Её дети сбивают меня с ног, когда бегут обниматься при встрече, а собака скулит, когда мы уезжаем. Наши мужья играют в нарды, а мы орем на кухне во весь голос песни Ирины Аллегровой.

Всё-таки не зря Вселенная тогда пересмотрела то расстояние в почти 1000 км...

### **Как я стала дачницей**

Круто, когда ты педагог! Еще шикарнее, когда ты преподаватель психолого-педагогических дисциплин, да и ещё и имеешь высшую категорию.

Ты всё знаешь о кризисах личностного роста и прекрасно владеешь всеми известными способами, включая ароматерапию, по их преодолению.

Сию я как-то зимним вечером на диванчике, и тут на меня накатила такая вселенская грусть, что я поняла – это именно он. Кризис сорокалетних. Нагрязнул, когда его совсем не ждёшь. Хоть до 40 еще целых три года ждать.

Грусть в моем мозге нарастала, кризис накрывал, а мои домочадцы мирно играли в телефонах и ничего не подозревали о близкой трагедии. Следует сказать, что когда мать семейства впадает в психоэмоциональный дисбаланс, мужички мои полностью находятся в этом шторме по шкале в 40 баллов из 20 возможных с головой и пятками.

Муж у меня очень чуткий человек. Не зря я когда-то вышла за него замуж. Он знает о кризисах абсолютно всё, хотя и не очень-то этого хотел. Он может втянуть ноздрями аромат моих волос и точно назвать цену услуг парикмахера с переводом на доллары, евро и монгольские тугрики.

Он отложил телефон и корректно спросил: «Что-то случилось?».

Ну что может случиться тихим зимним вечером?

И тут под воздействием электромагнитных волн моего приближающегося кризиса я ляпнула: «Нам срочно нужна дача».

Муж, не поведя ни одной бровью, спросил: «Нам?».

Ох, что началось дальше.... Вся энергия, которая накопилась во мне за зиму, вылилась в поток эмоционального монолога о пользе витаминов, движений на свежем воздухе, ну и, конечно, – о необходимости расти дальше, узнавать пределы физических сил и расширять границы зоны комфорта.

Муж все понял и подытожил: «Люблю шашлык. А чё, дача, так дача».

Вселенная к нам очень благосклонна: она поселила нас в пригороде, где прямо напротив дома есть очень уютный дачный кооператив, с водопроводом, собаками и маленькими домиками, утопающими в зелени черёмухи. Решено!

Кризис, так кризис.

Проблемы я могу создавать быстро. Но еще быстрее я могу их решать.

За неделю муж нашел участок земли с заваливающимся забором, кустами крыжовника и полным пакетом документов. Дача была приобретена.

Но кризис и не думал отступать.

Психоэмоциональный дисбаланс нарастал и затронул уже всю семью целиком, включая папу, его жену, брата и его жену. В начале мая все взрослые мужчины моей семьи отправились строить забор. Женщины грезили рассадой и всякими закрутками, которые совершаются осенью в полнолуние с добавлением натурального лаврового листа и уксуса.

В начале мая муж, не подавая виду, что кризис скоро начнется и у него, тихо сказал: «Забор готов. Иди принимай». Выяснилось, что некоторые доски выбиваются из строя, чем явно нарушают ауру свежего воздуха и делают свет забайкальского солнца неровным. А щели у земли дадут собаке повод удрать

на свободу. Забор выровняли, пути к свободе устранили, приобрели беседку и туалетный домик.

Кризис начал отступать. Окончательно его последствия были устранены обильными посевами картофеля, моркови, свеклы и петрушки.

Через три года дачная энергетика захватила меня полностью.

Какой там кризис? Не до дисбалансов, знаете ли...

Беседка красуется зарослями душистого хмеля, цветочные клумбы напоминают яркие джунгли, а запах жареного мяска будоражит фантазии нашей собаки. С гордостью варим борщи с витаминным ассорти из овощей, крутим компот из черёмухи и бережно поливаем маленькую сливу. Иногда, правда, вселенская грусть накатывает... Капусту опять жрут гусеницы размером с нашу собаку, трава растёт по 5 квадратных метров за ночь, а дыня бунтует под забайкальским солнцем, напрочь отказываясь давать плоды.

Привезен натуральный лавровый лист с Сочи, приобретен волшебный прибор для закатывания банок, а главное – зона комфорта настолько расширена, что физические силы поддерживаются только ароматерапией...

### **Усатый малыш**

Моему сыну 19 лет. Он почти 180 см в росте и носит 52 размер одежды.

Когда мы с его отцом задумались о детях, Вселенная была явно не в духе, и именно мы попали ей под горячую руку. Ребёнок родился с очень редким хромосомным заболеванием. При росте в почти 180 см его интеллект равен 4-летнему возрасту.

Я никогда не жалею родителей детей-инвалидов, в том числе и себя. И уж тем более никогда не вручаю им золотые медали, в том числе и себе, на жизненном поприще воспитания и развития. Я не знаю, как это – жить со здоровым ребёнком, зато мой сын прекрасно научился жить со здоровыми родителями.

Когда он был маленький, он улыбался всему миру и крепко держал меня за руку. Я горестно вздыхала на приеме у невролога, а он водил меня гулять по 5 раз в день. Я открывала новую статью про нарушения развития у детей, а он включал «Смешариков» и самозабвенно смотрел все сезоны разом.

Когда я рыдала, узнав диагноз, мой сын внимательно на меня посмотрел и пошёл за своей курточкой. Гуляли в шестой раз.

Его бабушки с тревогой рассуждали про детский сад, школу и про то, а что потом, а он брал их за руку и вёл в магазин. В магазине всегда есть бананы, сок и булочки с повидлом.

Мой ребенок любил всех своих логопедов и до сих пор их любит. Знает всех по именам. Когда они бились в твёрдом решении научить его читать, он приносил им игрушки и играл. В детском саду он научился фотографироваться, а позже - фотографировать.

Моё решение уйти от его отца он принял спокойно. В итоге ребенок получил отдельную комнату и полное отсутствие энуреза.

Когда у меня умерла мама от рака, он грустно сказал мне: «Мама спит на горке». Раз в год мы садимся в машину и едем на горку. К нашей маме. Мы оба молчим, но он всё понимает.

Мое решение привести в дом мужчину никак не повлияло на личную жизнь сына. Он начал открывать для себя новые горизонты: кафе, кинотеатры, путешествия на машине.

Мы взяли собаку. Он чётко дал понять, что уважает наш выбор, но этот выбор только наш. Рядом с сыном мы поняли, что нам еще расти и расти.

Когда нам единственный раз в жизни дали путевку в Сочи, я рыдала от счастья, а он покати́л чемодан к поезду. Позже я долго думала – кто с кем ездил? Я с ним или он со мной? Пока я тревожилась о том, как он себя поведет в поезде, он приносил кипяток и заваривал мне чай. Пока я тряслась от страха при виде высоченной горки в аквапарке, он уже поднимался с плюшкой по лестнице вверх. Он всегда идёт вверх, дальше.

Мой усатый малыш умеет получать полное удовольствие от жизни.

На детских сеансах в кинотеатре, где счастливая малышня хором вторит песенкам, мы с ним купаемся в энергетических волнах искреннего позитива.

В японских ресторанчиках он выбирает самые вкусные роллы. Он знает все адреса, где готовят самую крутую пиццу.

Если мама сердится на жизненные неурядицы, он спокойно берёт мусор и идёт его выносить.

В его телефоне самые современные композиции, а личным героем является спасатель – пожарный Сэм. Он ждет Деда Мороза и потом искренне благодарит его за подарки, глядя на небо.

Он называет моего мужа «мама Миша», а меня строго по имени.

Каждый вечер в 9 часов он приходит для поцелуя перед сном. И когда мой усатый малыш наклоняется ко мне с высоты своего роста, я понимаю – это Он меня воспитывает и развивает. А великая Вселенная, смягчив гнев на милость, ему постоянно помогает...



## **Елена ШЕСТОПАЛОВА**

Родилась в селе Казаковский Промысел Балейского района Читинской области. Окончила Балейский филиал Читинского педагогического колледжа (2012г.), Забайкальский государственный университет (2016 г.). С 2012 г. работала учителем русского языка и литературы в Трубачевской ООШ Газимуро-Заводского района, с 2020 г. – в Газимуро-Заводской средней школе. В 2022 году после победы во Всероссийском конкурсе «Навигаторы детства 2.0» работает Советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Увлекается танцами, бисероплетением, вязанием, чтением книг, пишет стихи, печатается в районной газете «Вперед» и в социальных сетях.

### **Посвящается нашим Защитникам, участвующим в СВО на Украине**

Что в мире нашем поменялось,  
Что так озлоблен человек?  
Луганск, Донецк –за что досталось?  
Все это, не забыть вовек.  
Теперь Вы с нами, часть России!  
Мужчины наши верно там  
Все служат, с честью защищая,  
Всё то, что дорого сердцам!  
За то, чтоб наши дети не встречали  
Того, что видели глаза  
Детей Донбасса, что кричали,  
Увидев то, с чем жить нельзя!  
«Аллею Ангелов», пожары,  
Убийства, пытки, грабежи,  
Не побоявшись Божьей кары,  
Свершили нечисти рабы.  
Мы под защитой здесь с тобою,  
У Вас же сложно, страшно там,  
Вы все для нас теперь Герои –  
Примеры мужества юнцам.  
И пусть звучит привычно лозунг:  
«За жизнь! За правду! За народ!»,  
Вы возвращайтесь все, ребята!  
И пусть хранит всех Вас там Бог!



## **Бродили в мире две души**

(моим любимым мужу Михаил  
и дочери Ангелине)

Бродили в мире две души,  
Частички две, две половинки.  
Не ведали, когда в тиши  
Сердеч растают льдинки.  
Но вот настала Наша Осень,  
Пора отчаянной любви,  
Я поняла – Ты нужен очень...  
Огонь сердец всегда гори!  
Сыграли свадьбу – пир горою,  
Все гости «Горько!» нам кричат,  
Семью создали мы с Тобою,  
На жизнь сложился новый взгляд.  
Жена и муж... А что же дальше!?  
Уж начинаем мы скучать...  
Ура! Полоски две...а это значит,  
Что скоро мамой дочка будет называть.  
И вот мы в ожиданье чуда!  
Пеленки, соски тоже ждут...  
И нам совсем чуть-чуть осталось  
До тех счастливейших минут.  
Ну что ж, пора! Как Ангел с неба  
Ты к нам спустилась в тишине!  
И нет на свете человека,  
Счастливей нас на всей Земле!  
На ноте радостной закончить  
Спешу написанный рассказ,  
Вот так вот и легло на строчки  
Воспоминание «на раз»!  
Ну, что сказать ещё – всё просто!  
Люблю, любима, жить хочу!  
И Вам желаю я того же –  
От всей души я Вам пишу...

## Моя Россия

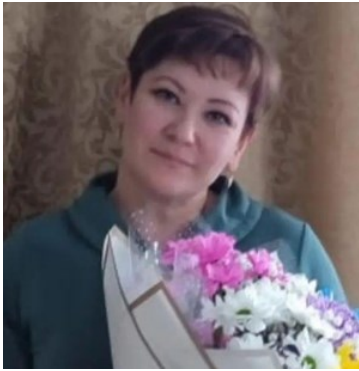
Россия – Родина моя!  
Я жизни без нее не представляю,  
И необъятную страну мою  
Я с гордостью и честью обнимаю!  
Россия – великая страна!  
Наш президент – свобода, мощь и сила!  
И наша Армия могуча и верна  
Стоит на страже у моей России.  
Моя Россия – дружная страна!  
В любой беде народ свой не бросает  
И от нацистов мир освободит она,  
И на защиту Человека встанет!  
Моя Россия – лучшая страна!  
И кто ее покинул, пусть те знают –  
Моя Россия будет процветать,  
Пока ее народы процветают!  
Моя Россия – сильная страна!  
И Западу все это ясно видно.  
В ответ на санкции скажу:  
«Я русская! И мне не стыдно!».

## Акrostих «Зеркало»

З – Зерцало лет сокрыто в нём, и  
Е – Естество твоё наружу, как будто пламенным огнем  
Р – Раскрыта вся твоя наружность, и  
К – Красота и кривизна, лица изъяны иль недостатки, но всем с  
А – Античности понятно: каким бы не было  
Л – Лицо, узреть его желает каждый и, прибегая даже к мукам, вновь  
О – Открывается оно из года в год в изденье хрупком.

\*\*\*

С любимыми не расставайтесь!  
Никак, нигде и никогда,  
Поддержкой быть им постарайтесь,  
А не сбегайте без следа.  
С семьёй открыта Вам дорога  
В любые мира уголки,  
С родными не страшны тревоги,  
Любовь с теплом ждут впереди!  
И пусть порою очень сложно,  
Очаг семейный сохранить,  
И в тот момент, конечно, нужно  
Остыть, подумать, не спешить...  
Остыв, подумав, Вы поймете,  
Выходят ссоры ведь из моды,  
И вдруг Вы к мысли той придете:  
«Неумолимо мчатся годы!»  
Желаю каждому из Вас  
Любви взаимной, счастья, веры,  
Здоровья, чтоб всегда «на раз»  
Открыть смогли любые двери!  
И в этот праздник теплый, светлый  
Пусть три пылающих огня –  
Любовь, доверие и верность  
Вольются в семьи и сполна!  
С любимыми не расставайтесь!  
Скажите бедам грозно вслед,  
Что Ваш Союз лишь будет крепнуть,  
Ещё, как минимум, сто лет!



## **Ирина КОЛЕСНИКОВА**

Родилась в селе Катаево Петровск-Забайкальского района Читинской области. Окончив Читинский Государственный педагогический институт имени Н. Г. Чернышевского, более 25 лет работает учителем английского языка в начальной школе и заместителем директора по воспитательной работе в Тарбагатайской средней школе Петровск-Забайкальского района. Награждена грамотой Министерства Просвещения РФ. Стихи, сказки, рассказы начала писать в школе.

### **Моему Забайкалью**

Как здорово, что мы живём в таком краю,  
Где красота природы так невинна,  
Как великан могучий дремлет лес,  
А кедра сила – сила исполина.

Давным-давно в былые времена  
Могучий лес и топкие болота  
Скрывали заповедные места,  
Богатства пряча с нежною заботой.

Нашлось тогда немало смельчаков  
Проникнуть в край, где кедры рвутся в небо  
И проложить дороги, где вовек  
До них никто ни разу не был.

Но были люди, и теперь их имена  
Вошли в историю навеки.  
Открыли Забайкалье, дикий край,  
Средь тех имён фамилия Бекетов.

Теперь и мы идём по той тропе, где он  
Прошёл впервые с верными друзьями,  
Оставил след, дороги проложил,  
Его остроги стали городами.

Мы здесь живём и чтим историю свою,  
И помним имена первопроходцев.  
Мы их потомки и мы помним их.  
Их память вечная как вечно солнце!

## **Моя малая родина**

Есть для каждого место на всём белом свете,  
Куда тянет всегда, из любой стороны,  
Здесь родительский дом и свои дорогие  
Потайные тропинки из детства поры.

В доме отчем, когда просыпаешься утром,  
Звуки, запахи – всё, из той давней весны,  
И давно уже каждый наверное знает-  
Были в детстве намного вкусней пироги.

Снова мама творит чудеса возле печки,  
А отец во дворе всё чего-то стучит,  
Это счастье, что есть это чудное место,  
Где душа, как струна в моём сердце звучит.

Здесь живёт как и прежде и светит огнями  
Моя школа родная, а в школе мой класс.  
Но учитель своей теплотой согревает,  
Уж других ребятишек, как когда-то и нас.

Всё до боли родное и так всё знакомо:  
И названия улиц и улыбки друзей.  
Моё место рожденья - кусочек России,  
Нет другого такого для сердца милей.

## **К 70-летию великой Победы**

Чудесный май встречает нас цветами,  
Улыбками детей украшена земля!  
Но каждый год мы вспоминаем со слезами,  
Какой ценой досталась нам весна!  
Как в каждый город, в каждое селенье  
Зашла война, посеяв ужас, гнев и страх,  
И кажется, что души леденели  
И боль застыла на глазах.  
Как отступали, отдавая с болью  
Родные города, деревни, хутора,  
И как стонала, плакала слезами  
Под сапогом немецким русская земля.

И как, собрав все силы и всю волю,  
Погнали мы с родной земли врага,  
И как крепчала, в битве закаляясь,  
Народа русского броня.  
Мы помним всё, хоть лет прошло немало,  
Ведь в каждый дом вошла война.  
И бережём мы мир, который оплатила  
Ценой великой русская земля.  
И я хочу кричать всем людям на планете,  
Что стали забывать о страшной той войне:  
«Россия не допустит, чтоб страдали дети!  
Мы все за мир на всей Земле!».

### **Матери солдата**

(15-летию вывода войск из Афганистана)

Ночь за окном, печально светит лампа,  
Наполнен дом тяжёлой тишиной,  
И шепчет мать, молясь перед иконой:  
«Вернись домой, сыночек мой родной!»  
За что война, проклятая година,  
Тебя, мой ясный сокол, забрала.  
И где же я, сыночек, согрешила,  
Что самое родное отдала.  
Всё вспоминаю носик твой курносый,  
Глаза весёлые и чубчик озорной,  
Как рос ты ладненьким парнишкой  
На радость всем и матери родной.  
Я всё тебя украдкой целовала  
Пока ты спал, ведь всё стеснялся ты,  
И всё-то я тобою любовалась,  
Ведь нет для матери милее красоты.  
И как представлю, что душман проклятый  
Сыночка милого, кровинушку мою,  
Убил злодей из автомата,  
Ни есть, ни спать, ни жить я не могу.  
И если бы сказал мне кто-то свыше:  
«Умри сейчас, и встанет твой сынок!».  
Не думала б, родной мой, ни мгновенья,  
Лишь только б ты на свете жить бы мог.  
Ну как мне жить? Зачем?

Мне пусто в целом свете.  
Душа пуста и пуст мой тихий дом.  
Уж не услышу я в нём радостного смеха,  
И не родятся внуки мои в нём.  
Ночь за окном, печально светит лампа,  
Наполнен дом тяжёлой тишиной,  
И шепчет мать, молясь перед иконой -  
Вернись домой, сыночек мой родной!

\*\*\*

Я слышу тиканье часов –  
Секунда, две, минуты, годы...  
Струится времени река,  
Неся невидимые воды.  
Нам неподвластно задержать  
Или ускорить ход событий,  
Стучат размеренно часы,  
Считая дни, года, столетья.  
Но есть у каждого из нас  
Минуты радости беспечной,  
Их так хотим мы удержать,  
Чтобы они тянулись вечно.  
Минуты счастья, торжества,  
Любви родных, побед, удачи,  
Бегут, бегут, спешат, спешат  
Вперёд лихою тройкой скачут.  
А есть минуты, что забыть  
Хотелось бы, стереть, не помнить-  
Минуты скорби, бед, потерь  
Разлук и ожиданий долгих.  
Они, как вязкая трясина,  
Сжимают сердце обручем,  
Их пережить способен сильный,  
Им слабака сломить легко.  
А есть минуты для раздумий,  
Таких, как у меня сейчас.  
Минуты эти золотые.  
Они поддерживают нас.



## **Ирина ПАНТЕЛЕЕВА**

Родилась в селе Усть-Теленгуй Шилкинского района Читинской области. По окончании Читинского государственного педагогического института имени Н.Г. Чернышевского с 1992 года работает учителем русского языка и литературы, сначала в родной школе, затем в средней общеобразовательной школе № 47 г. Читы. В настоящее время работает по программе «Земский учитель» в школе № 51 г. Шилки Забайкальского края. Ветеран труда, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ. Любит читать, готовить, слушать музыку. Стихи писать начала в школьном возрасте, сначала это была игра, а потом – душевная потребность.

### **Учительское кредо**

Я – учитель, и тем интересен,  
Что дано мне от Бога одно:  
Слышать музыку завтрашних песен,  
Открывать в детских душах окно,  
Зажигать незаметные звезды,  
Из-за парт отправляя в полет;  
Окрылять сокровенные грезы,  
Помогать продвигаться вперед.  
Уезжала, бросала родные пенаты.  
Но, вернувшись, открыла, что здесь  
Есть у стен свой особенный запах,  
Своя магия прелести есть.  
Духом творчества, духом исканий  
Здесь пропитано все и везде.  
Радость встреч и печаль расставаний  
Не забыть никогда и нигде.  
Школа, школа, ты дом мой желанный,  
Забываю про возраст я в стенах твоих.  
И сентябрьский первый денек долгожданный  
Мне дороже в сто крат дней прожитых других.  
Прихожу я сюда ранним утром,  
И звонка соловьиная трель  
Мелодично вливает мне в душу  
Капли счастья в жару и в метель.  
Каждый новый урок – это чудо,  
Это лепта моя в ларчик нового дня.



Мной зажженные искры рассыплются всюду.  
Это жизнь, это боль, это радость моя.  
Не прожить мне теперь ни минуты  
Без родных школьных парт и доски.  
Может, странной кажусь я кому-то,  
Но умру я без школы с тоски.  
Мне ребячьи открытые лица  
И горящие блеском глаза,  
Как сейчас, будут сниться и сниться,  
Как пожухшей травинке роса.  
Пусть профессия наша сегодня забыта,  
Не в почете у государства она.  
Выживает в глубинке, как может, учитель,  
Выполняя свой долг от звонка до звонка.  
Редко слышит учитель простое «спасибо»,  
Благодарность в наш адрес теперь дефицит,  
Не дождется награды смиренный учитель,  
О несчастной зарплате своей промолчит...  
Но всему вопреки пусть живет моя школа,  
Ей историю пишут пусть года и века.  
Кабинеты ее пусть детьми будут полны,  
Не иссякнет учительских знаний река.  
Я – учитель! И это призванье.  
В этом я теперь убеждена.  
Я – учитель! И детским признаньем  
Я за труд свой награждена.  
Пусть же знает чиновник-правитель,  
Что плывет на реформ- корабле:  
Высокое званье «Учитель»  
Самое важное на Земле!

### **Облака**

По сини бездонной от края до края  
Плывут и плывут облака,  
Года и минуты, мгновенья считая,  
Течет нашей жизни река.  
То зимы, то весны, то осени краски,  
То летнее буйство цветов...  
То серые будни, то праздника сказка,  
То проза, то море стихов.

Love story сменяется будничной пылью,  
И в небе кричат журавли...  
Раскинув широкие белые крылья,  
Летят от родимой земли...  
Вот мне бы их крылья... Тебя б у работы,  
У целой вселенной украсть,  
Чтоб музыку сердца раскинуть на ноты,  
И звездами в небо упасть...  
Там, в сини лазурной, пушистым узором  
Плывут и плывут облака...  
Я их провожаю задумчивым взором,  
Как в детстве, шепчу им: «Пока...».

### Детство

За окошком сыплет снег,  
Белой бахромою  
Засыпает санный след,  
Вьется над землею.  
Сани мчатся, мчатся вдаль  
В золотое детство,  
Где в завьюженный февраль  
Можно отогреться.  
Где под ёлкой Дед Мороз  
И Снегурка рядом,  
Где на окнах россыпь роз  
Льется водопадом.  
Там на ёлочке висели  
Зайчики и белки...  
Чуть поскрипывая, пели  
У кукушки стрелки...  
Мама, стоя у печи,  
Выпекала калачи,  
И в закуржавевшей шапке  
Нес дрова отец в охапке.  
Там, в моем далеком детстве,  
Было мне всегда тепло,  
А теперь...хочу согреться...  
И дорогу замело...

\*\*\*

Небо заплакало стеклами окон,  
Холодно стало и одиноко...  
В лужах распластанных кружатся розами,  
С грязью сливаясь небесные слезы...

Даль поднебесная, тайна бездонная.  
Душу поманит тоской воспаленною...  
К вечеру дождик на крышах уляжется,  
С неба дорожка подлунная свяжется...

В черную бездну путем безвозвратным  
Лунной дорожкой пройдет прокуратор  
Рядом с Иешуа, в ночь уходящим,  
В вечную вечность, к звездам горящим.

Скалы встряхнутся ведьмовским криком –  
Просьбой уставшей от зла Маргариты...  
Криком «Свободен!» страданьем оплаченный  
Мастер закончит роман в час назначенный...

Прахом рассыплется стены скалистые,  
Города вспыхнут огни серебристые.  
В темном провале, луною залитом,  
Воланд исчезнет с шумящею свитой.

Двое любовников, взявшись за руки,  
В прошлом оставят все свои муки.  
В утреннем свете песчаной дорогой  
К вечному дому пойдут босоногие.

Мостику мшистому виться и виться,  
Чтоб тишиной им успеть насладиться.  
В доме согреют их теплые свечи,  
Счастьем сплетутся их души навечно...



## Лариса КОЗЛОВА

Родилась в селе Белозеры Троицкого района Челябинской области. В 1986 г. окончила Троицкое педагогическое училище, в 1991 г. – Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского по специальности «Дошкольная педагогика и психология». С 1987 г. работала воспитателем в детских учреждениях в городе Нерчинске. С 2002 года работает в Читинском МБУДО «Детско-юношеский спортивно-технический центр» методистом, заместителем директора по УВР, и.о. директора. Председатель первичной профсоюзной организации.

### Бессмертный полк

Весна идет

Звенящими шагами.

Февраль отвыл, как одинокий волк.

А мы в поход

И май, конечно, с нами.

И в ногу с маем наш «Бессмертный полк».

В нем тишина,

И пушки не грохочут.

С портретов в сердце целятся глаза:

-Смотри, страна,

Как тихой темной ночью

Из каждых глаз покатится слеза.

Весь мир умолк.

Россия спит. Ей снится

Тепло ее любимых и родных –

«Бессмертный полк»!

А в нем живые лица,

И все они живее всех живых!

\*\*\*

Ах, Чита, моя Чита,

Город мой хороший!

Распрощалась красота

С белою порошей.

Стало синего синей

Небо над Читою,  
И поток весенних дней  
Затопил природу.  
Забайкалье, милый край!  
Степи да курганы,  
Птичий край, цветочный рай,  
Багуловы поляны.  
Здесь в Россию ворота,  
Не проедешь мимо.  
Ах, Чита, моя Чита,  
Город наш любимый!

\*\*\*

Они сражались за Родину,  
В бою кричали: «За Сталина!».  
Потом сажали смородину,  
Ручью копали проталину.

И снова брали горячее  
От их же крови оружие.  
Тела слепые и зрячие,  
Но очень Родине нужные.

Потом рыдали товарищи  
Над их холодными стопами,  
А следом грели пожарищем  
И сберегали окопами.

И смерть, играя, как куклами,  
В их грудь колола по ордену.  
И все грехи их искуплены—  
Они сражались за Родину!



## Эльвира КУНДУЕВА

Родилась в селе Орой Акшинского района Читинской области. С отличием окончив Забайкальский государственный университет, в 2020 г. поступила в магистратуру ИФФ ЗабГУ, а параллельно начала работать по специальности в средней школе с. Акша. Любит творческие конкурсы, пишет стихи и рассказы.

### Вечно молодой

(В подражание В. Маяковскому)

Вечно юный, вечно молодой,  
Вечно жизнерадостный,  
Вечно деловой.  
Если на часах уже за двадцать,  
Люди начинают придираяться,  
Люди начинают сомневаться,  
Мол, «Тикают часики».  
Взяться!

Взяться тогда за часики,  
Встряхнуть их основательно,  
Чтобы не были длинные фразы  
Колкими  
И карательными.  
Вот я в рубашечке белой,  
Как Маяковский в своём пиджаке,  
Шагаю,  
Вышагиваю смело,  
Иду на-лег-ке!

С лёгкой душой, без камня за пазухой,  
Может, кому освещаю путь,  
Чтобы когда-то ... Нет, не почивать на лаврах,  
А чинно и благородно  
От-дох-нуть.  
А пока, деловым и рьяным,  
Беру все свои изъяны,  
Собираю в свою котомку,

Сверху посажу собачонку,  
Чтобы каждому встречному с часиками  
Собачонка гавкала громко!

Ну, улыбнитесь!  
Пойдёмте со мной -  
Расскажу, какой жизнерадостный,  
Расскажу, какой молодой!

### **Ватный человек**

(написано под впечатлением от вечернего неба  
и порывистого ветра)

Белая вата плывёт куда-то,  
Тягучие массы улетают на запад,  
Потоками ветра носимые где-то,  
А мне из каморки не выбраться.  
Бетонные блоки, ползучие строки –  
Им каменный стан не преграда.  
Ревёт за окном и бушует природа,  
А серая вата рада.  
И я та же вата,  
Рукою когда-то  
Бетонного монстра схвачена.  
Вся нежность и боль  
Маяковского облака  
Рас-тра-че-на.

### **Грибы, ягоды беру... (лесная зарисовка)**

Сегодняшний грибной квест оказался особенно значимым. И дело совсем не в малом количестве грибов (грузди, рыжики, подосиновики тут растут в достатке). Задача 1 – добраться до леса (трость намеренно была убрана в шкаф). Задача 2 – не собирать по лесным просторам ухабы, кочки, паутины и прочие препятствия (провалено абсолютно, все паутины принесла домой, наверное, ещё и паук какой-нибудь в капюшоне приехал). Задача 3 – дойти обратно, ещё и грибы принести (выполнено – грузди уже на этапе готовки).

Идёшь себе, бредёшь по лесу, а по правую руку берёзы белоствольные, по левую – сосны вековые. Сопки объедает белёсый туман, пахнет вокруг сыростью и прелой листвой. Уже чувствуется дыхание осени – «роняет лес

багряный свой убор». Утреннее солнце пробивается через кроны деревьев, освещая капли росы на узорной паутине. Под ногами то тут, то там обманчиво выглядывают шапки из опавшей хвои. Ты наивно веришь, что это груздь, а это грусть – гриба там не оказалось. Однако приходится кланяться каждой «шапке» – а вдруг?

И вот, наконец, под такой «шапкой» виднеется белый краешек. Попался! Мокрый груздь, который ещё не успели отведать жучки-червячки, отправляется, кивнув своей царской шляпой, в ведро. Кстати, в детстве я думала, что мокрый груздь – это тот же сухой, просто сильнее намокший. Мол, солнышко его обсушит, и станет он опять сухим. Ан нет – вообще разные виды.

Комары жуют и фамилию не спрашивают, как говорит бабушка. Эй, паучище-дружище, не там свои сети ставишь! А я все беру и беру, вот уже и до волнушек очередь дошла, а к ним отправляются и подосиновики, которые осина провожает своим дрожащим листом.

Сяду на пенёк, отдохну чуток... Зря, зря – комарики без всяких воздушных шариков догоняют!

Набрал грибов, идёшь, довольный, хоть и уставший, а тут брусника! Ягоды крупные, ароматные, слегка кислые. Оп, шиповник! Тоже сюда подавайте, пожалуйста, лес-батюшка!

Глядь, а уже и полдень наступил. Выходишь на большую поляну, с которой открывается дивный вид на посёлок, речку. Воооон там мой дом вдалеке. Под лучами солнышка отдыхаешь и снова в путь с горки крутой, отвесной, а лес шелестит тебе в спину: «До свидания».

- Спасибо! Ещё увидимся!





## Любовь ВАЙКУС

Родилась в селе Захарово Красночикоийского района Читинской области. Окончила Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского (1983 г.), 28 лет проработала учителем географии в Захаровской средней общеобразовательной школе. В свободное время пишет стихи, занимается садоводством.

### Родная сторона

Люблю свою родную сторону  
И в ясный день, и в стужу, и в пургу.  
На заре золочёные блики,  
Звонкий утренний крик петухов,  
Журавлей улетающих крики  
И великое море цветов.  
Люблю черёмуху у самого окошка  
И тишину вечернею порой,  
И вдаль бегущую дорожку.  
И речку с чистой водой.

\*\*\*

Часто бывает период такой,  
Что я не властна над собой.  
Мне хочется забросить все заботы  
И делать лишь такую вот работу.  
Взять ручку и раскрыть тетрадь.  
И всё писать, писать, писать.  
Увидев зимней сказки красоту,  
Спешу слова вписать в строку.  
О том, что покой мне опять не найти,  
Что чувствам моим снова тесно в груди.  
Что вновь у природы я в плену,  
Что снова я в сердце слово ищу.  
Слова в душе теснятся и  
Всё ясней их слышишь.  
И мысли эти уж  
Ничем ты не заглушишь.

### **Краски лета**

Позвало меня лето на зелёный простор,  
Разостлало пред взором пестротканый ковёр.  
Вот расцвёл одуванчик, золотистый цветок,  
А под листиком рядом чей-то синий глазок.  
Белокрылая ромашка мне качает головой,  
Ну а розовая кашка говорит: «И я с тобой!»  
Здесь саранка, здесь жарок,  
Здесь незнамый мне цветок.  
Сколько их красивых, разных,  
Жёлтых, голубых и красных.  
Не губ, человек, этот чудный простор,  
Пусть подольше горит этот пестрый ковер!

### **Лунная дорожка**

Лунная дорожка, лунный след любви.  
О любовных тайнах знаешь только ты.  
Ты горишь, сияешь на волнах реки,  
Молча освещаешь глубину души.  
На губах играешь и в глазах блистишь,  
Серебристой тропкой к берегу спешишь.  
Ветерок игривый на речку набежит,  
Жёлтый лист осины в волнах закружит.  
Освежит прохладой жаркие уста  
И услышит клятвы и любви слова.  
Как по лунной тропке этот ветерок,  
Разнесёт по свету тайны шепоток.

### **Берёзонька - подруга**

К берёзке белой прислонюсь,  
Тихонько песню запою.  
Сердечной болью с нею поделюсь,  
Доверю ей судьбу свою.  
Листьями своими берёзка зашумит  
И совсем немного со мною погрузит.  
Разговор душевный поведёт со мной  
И вольёт мне в сердце сладостный покой.  
Угасает эхо тихою волной,  
Убегают годы быстрою рекой.  
Говорят в народе, говорят не зря,  
Что не ищут счастья на закате дня.

**Первому учителю,  
Додонову Николаю Фроловичу, посвящается...**

Наш первый учитель  
Остался в памяти навеки!  
Строг, красив, умён – и это всё о нём:  
О самом скромном человеке,  
О первом, об учителе моём.  
Мы с ним начинали дорогу,  
Учились писать и считать.  
Учились читать понемногу  
И слоги в слова составлять.  
Учитель он был от Бога,  
Учил нас дружить, сострадать.  
Учил понимать природу,  
Стихи с выраженьем читать.  
А о Щорсе как песню мы пели,  
Разве можно об этом забыть!  
Все мальчишки из класса хотели  
На героя того походить.  
Совсем юным, ещё не женатым,  
Нужно было село покидать.  
Уходил он на фронт солдатом  
От фашизма страну защищать.  
Испытать довелось немало,  
Оставаться, как все, в строю.  
И в окопах зимой, замерзая,  
Стоять на смерть за землю свою.  
Весь израненный, снежной метелью  
Он вернулся в родное село.  
Было больно и было смятенье:  
«Сколько ж там земляков полегло?».  
Каждый шаг отдавался болью,  
Мёрзли пальцы, которых нет.  
Сны, треклятые, возвращали к бою,  
Хоть прошло уж немало лет.  
И сейчас, окунаясь в детство,  
Его имя не вправе забыть!  
Строгий голос и доброе сердце,  
Образ светлый должны сохранить!

### **Всё зависит от меня**

Я у осени спросила: «Сколько красок у Земли?»  
Ответом осень удивила: «Столько, сколько видишь ты!»  
А ещё её спросила: «Сколько ждать мне теплоты?»  
И ответила она: «Столько, сколько близким даришь ты.»  
Захотелось мне узнать: «Ну, а радость нужно ждать?»  
«Я должна тебе сказать, Радость нужно создавать».  
«Осенний листик, золотой, А как же быть нам с добротой?»  
Осень тихо прошептала: «Здесь природа выбирала.  
Забота, нежность, доброта, Не каждому природою дана».  
И решила я узнать: «Что же счастьем мне назвать?»  
«Радость, доброта, тепло, Вот и счастье – вот оно!»  
И тогда я поняла. Всё зависит от меня!

### **Мы вместе!**

Глаза озёр и рек России  
Глядят открыто, прямо в небеса.  
В прохладной глади, в стылой сини,  
Как в зеркале, купают облака.  
Седой Байкал, как песнь свободы,  
Единства символ, силы, красоты,  
Связал навеки гордые народы  
В единую Российскую семью.  
Мы вместе! Мы – неведомая сила!  
И вам, европейцы, россиян не понять.  
Мы вечно и свято верим в Россию,  
И встали стеною за Родину-Мать.  
Воюют ребята на дальних границах  
За землю родную, за каждую пядь.  
Там грохот орудий, там вспышки зарницы,  
Но нашу свободу у нас не отнять.  
И якут, и бурят, и народ-северянин,  
Люди Волги, Кавказа, Алтайский народ –  
Все мы вместе! Мы все Россияне!  
Нам Бог помогает! К победе!  
И только вперёд!



## Марина ПОПОВА

Родилась в селе Ключевское Борзинского района Читинской области. По окончании Балейского педагогического училища работала учителем начальных классов в школе-интернате г. Балей, в средней школе № 15 г. Борзи, с 2005 года работает в средней школе № 41 г. Борзи. Увлекается цветоводством, садоводством, вязанием. Пишет стихи для души.

\*\*\*

Из года в год иду я в класс,  
Меня встречают сотни глаз:  
Учителя, родители, мои ученики.  
Работа КЛАССНЫХ нелегка:  
Звонки с утра и до утра,  
Совет даешь родителю, собрание ведешь,  
Экскурсии и конкурсы, и разные кружки.  
Как необъятное объять?  
Но помогает мне всегда «Программа воспитания».  
Программа воспитания работает на нас,  
И оду посвящаю программе я сейчас!

### Ода «Программе воспитания»

«Программа воспитания» в нашей школе есть.  
Всё в ней по модулям, задач не перечесать.  
Цель программы нашей – личность развивать,  
Ценности общественные в детях пробуждать,  
А потом на практике в жизни применять.  
Вместе школа, дети и учителя,  
Взрослые, Юнармия, как одна семья!  
Нормы и традиции соблюдаем мы,  
Через реализацию модульной страны.  
Приоритеты воспитания учитываем мы –  
Создание условий для большой семьи.  
Младший школьный возраст, возраст основной,  
И для старшеклассников приоритет здесь свой.  
Здесь реализация поставленных задач  
Позволяет вместе жизнь организовать,  
Жизнь всем интересную, насыщенную жизнь.

Всё здесь через модули, десять ровно их.  
Каждый модуль значим, каждый нужен нам,  
Каждый очень связан с модулем ОДНИМ –  
Это модуль классный...  
Всё через него. И работа с классом, и поход в кино.  
Здесь самоуправление, совместные дела,  
Родительские собрания, школьные медиа,  
Курсы внеурочные, школьный ваш урок,  
Модуль профориентации, как же без него?  
Детские объединения, эстетическая среда,  
Без модуля, без классного, была бы всем беда.  
Программа воспитания в школе создана,  
Динамика развития школьника важна –  
На качество по модулям направлена она.  
Всё через системность, всё через семью,  
Через нешаблонность, через не могу...  
Цели и задачи общие для всех.  
С классом я работаю, вижу свой успех.  
Дети и родители помогают мне  
И руководители не дремлют в стороне.  
Вместе дело общее совершаем мы –  
Будущее светлое для своей страны!

### **Белгород**

Город первого победного салюта,  
Утопающий в деревьях и цветах.  
Город, что запал мне крепко в душу,  
Ты сейчас опять стоишь в рядах.  
В тех рядах, что первый помогаешь  
Ты ребятам нашим в СВО.  
И опять снаряды пролетают,  
Как тогда в сороковом году.  
Как хочу опять, как в 45-м, чтобы  
Начал жить спокойно ты.  
Как хочу, чтоб жили дружно люди,  
Чтоб росли красивые сады,  
Чтобы люди мирно отдыхали  
И детей рожали, не страшась.  
Как хочу я в этом мире МИРА  
Всем народам пожелать сейчас!



## **Дарья РОХЛЕЦОВА (Петухова)**

Родилась в селе Усть-Теленгуй Шилкинского района Читинской области. Окончила Сретенский педагогический колледж имени Ф.В. Гладкова, заочно Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет имени Н.Г. Чернышевского. С 2003 по 2017 годы работала учителем в средней общеобразовательной школе с. Усть-Теленгуй, с сентября 2017 года – в ГПОУ «Шилкинский многопрофильный лицей». Стихи начала писать в 30-летнем возрасте.

### **России преданы всегда**

Мы – русские, мы – патриоты!  
И память в нас жила и будет жить  
О той войне, кровавой и жестокой,  
Мы будем помнить, память чтить.  
Война прошла давно, но знаем мы  
Из книжек, фильмов и стихов,  
Как наши воины – сыны  
Рвались в атаку на врагов.  
Фашист тогда так и не понял,  
Что русский дух живет и будет жить,  
Что мощь его нас вряд ли сломит,  
Всегда мы Родину готовы защитить.  
Нам та война далась ценой огромной,  
Мы потеряли много в ней тогда,  
Как, выстояв с потерями и кровью,  
Народ запомнит на века.  
И наша гордость в том и есть,  
Что мы России преданы навек,  
Что русский не уронит честь,  
Что русский с большой буквы Человек!

### **Памяти погибшим в Афганистане**

Афган! Как много боли в этом слове  
Для матерей, отцов и сыновей.  
Афган! Собрав в кулак всю силу воли,

Тогда все шли для Родины своей.  
И шли ребята, понимая,  
Что могут там остаться навсегда.  
И в той войне, всё чаще умирая  
Не знали, их запомнят на года  
Их, молодых и юных пацанов,  
Их молодость, их смелость, их отвагу  
За то, что, ринувшись в атаку на врагов,  
Сложили многие здесь шпагу.  
Они остались там, в Афгане горном.  
Их не дождёмся мы теперь,  
Но с каждым годом мы упорно  
Чтим память наших сыновей.  
Война прошла, но помним мы,  
Ту боль, те раны, те потери.  
Вы отстояли честь страны.  
Мы любим вас! И мы в вас верим!

### Скорбим

*(памяти погибшим в Кемерово 2018 год)*

Как тяжело воспринимать,  
Что дети гибнут, наши дети.  
Как трудно всё это принять,  
Что нет их больше на планете.  
Они играли, веселились  
Малышки наши, малыши.  
По дому, бегая, резвились,  
Смеялись чисто от души.  
Но вдруг пожар. В тот страшный миг  
Застыло время, солнце скрылось...  
Стоит в ушах их детский крик,  
Как будто всё остановилось.  
Родные наши, наши дети,  
Родные дочки и сыны,  
Вы спите крепко на том свете,  
Всегда вас помнить будем мы!  
В память о Ленинграде  
Сегодня мы чтим, вспоминаем  
Ужасное время блокады,  
Когда на войне той проклятой



Весь город прошёл муки ада.  
Военное время, трагичное время,  
А бедные люди страдали  
От холода, голода, смерти ужасной,  
Но мы Ленинград отстояли.  
Мы знаем, как это было,  
Что хлеб по кусочкам давали  
По той по «дороге жизни»  
Бойцы кольцо прорывали.  
Как много детей погибло,  
Как много осталось без близких.  
Солдаты стояли стойко,  
Поклонимся мы им низко.  
И помнит народ наш русский,  
Как город восстал из плена,  
Как наш Ленинград бессмертный  
Освободили наши военные.  
Давайте же мы ежегодно  
Будем помнить об этой дате.  
Все вместе и всенародно  
Чтить память о Ленинграде.

### **«Своих не бросаем!»**

Народ мы русский и стальной!  
Во все века и времена  
Ни на кого не шли войной,  
Стремилась мир держать сполна!  
Россия – мощная держава!  
Крепка, могуча и сильна!  
За мир везде, а не за славу  
Готовы всем помочь всегда!  
И каждый русский точно знает,  
Готовы всё последнее отдать,  
Живём с девизом: «Своих не бросаем!».  
За Родину, народ, Отчизну-Мать!  
И будет крепнуть наша сила,  
Поскольку мы едины вместе,  
С другими станем побратимы,  
Помочь и выжить – дело чести!



## Татьяна ВЕДЕРНИКОВА

Родилась в посёлке Баляга Петровск-Забайкальского района Читинской области. Окончив Петровск-Забайкальское педагогическое училище (1996 г.), Читинский государственный педагогический институт имени Н. Г. Чернышевского, уже около 30 лет работает сначала учителем начальных классов и английского языка, сейчас – учителем русского языка и литературы Новопавловской средней общеобразовательной школы Петровск-Забайкальского района.

### Нашим выпускникам

Года летят – вот вы и повзрослели,  
У нас морщинки появились на лице,  
Виски немного поседели,  
Но ничего – мы молоды в душе.

И в этот день чуть-чуть, конечно, грустный  
Желаем вам всего, что можно пожелать,  
Но главное – не быть вам равнодушными  
И добрым людям помогать.

Желаем друга обрести такого,  
Чтоб он пошел за вами до конца.  
И помогал вам с верностью святого  
Вершить хорошие дела.

Желаем полюбить такого или такую,  
Что верность сохранит, уберезет от бед  
И никогда не скажет вам в минуту роковую,  
Что не было любви, любви давно уж нет.

Еще нам очень хочется, ребята,  
Пожалуйста, не забывайте нас.  
Ведь это все и мы прошли когда-то,  
А вот теперь и провожаем вас.

Хоть иногда приветы посылайте,  
Звоните, напишите пару строк.  
Пожалуйста, вы нас не забывайте  
И вспоминайте школьный ваш урок.

## Иннокентию Ивановичу Болдыреву посвящается...

Он был моряк, хотя рожден в Сибири,  
Чикойский смелый паренек.  
Работал, жил и никогда не думал,  
Что попадет на флот.  
Служил исправно родине любимой,  
Мечтал вернуться в край родных лесов,  
Но началась война, и планы изменились –  
Страна зовет своих сынов.  
И мчится поезд далеко на запад,  
Где стонет мать-земля и гибнет Ленинград,  
Где ждет народ защитников-солдат.  
И пенилась земля, снаряды разрывались,  
Свинцовый ветер дул в лицо,  
А наши рвали крепкое кольцо,  
Любовью близких согреваясь.  
И видели Синявино и Волхов,  
Как наш земляк сурово воевал  
И ранен был и умирал,  
Но Ленинград врагу не сдал.  
Он защищал дорогу жизни,  
Болото, речку, озерцо,  
Он защищал свою Отчизну,  
Свое любимое село.  
Война закончилась, фашистов победили,  
И наш герой вернулся в край родной,  
Живой, любимый, самый дорогой.  
Опять работал с воинской закалкой,  
Себя на пьедестал не выставлял.  
И улицу в поселке забайкальском  
Он именем Пальмиры Северной назвал.

### Экологические стихи

Чистим реки и озера  
В сентябре мы каждый год.  
И заметно стало чище –  
Мы – сознательный народ!  
Парк – общественное место

Убираем в октябре.  
Должен каждый понимать:  
Парк не нужно загрязнять.

Оскудела природа,  
Стали дни холоднее,  
Птицам негде укрыться  
От мороза и снега.  
И ноябрь не радует птичек едой,  
Им кормушки помогут суровой зимой.  
В декабре, морозным днем,  
Дружно в лес гурьбой идем.  
Что мы делаем в лесу?  
Чистим лесополосу!  
Март, ручьи, капли, птицы  
Возвращаются домой.  
Мы скворечники готовим:  
Ждем их радостно весной.  
В двери к нам апрель стучится  
Солнцем, смехом и теплом.  
Он нам всем напоминает,  
Что земля – наш общий дом!  
Майский день, лопата, лейка,  
Кустик маленький, скамейка.  
Деревца в саду сажаем,  
На земле след оставляем.  
Наш пришкольный огород  
Радует нас круглый год.  
Летом овощи сажаем,  
А зимой их все съедаем.  
Проблемы экологии решаются давно  
На нашей конференции,  
И нам не все равно,  
Как будет жить планета,  
Что ждет нас впереди,  
Исследования века проводит наш НИИ.



## **Светлана ПРЕЙМАК**

Родилась в селе Красный Чикой Читинской области. Окончила Петровск-Забайкальское педагогическое училище (1987 г.), Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского (1993 г.). В 2003 году получила второе образование – учитель английского языка. Увлекается рисованием и фотографией, пишет стихи, сценарии, создает клипы, составляет детские книжки.

### **Про стихи...**

Снова шумит за окошком ветер,  
Бросая ветки на крышу дома.  
Но я люблю этот зимний вечер,  
Когда на листок ложатся строка...

Пусть стихи путанные, нечеткие,  
Но они из души моей пробиваются.  
И нужно мне эти строчки робкие  
Успеть записать, чтоб потом не раскаяться...

И пусть не узнает о них моя Родина,  
И в учебники их не возьмут напечатать,  
Они – моя жизнь, бытие мое скромное,  
Они для детей моих ясная память.

### **Дождик**

Дождик прыгал, дождик брызгал,  
Веселился и играл,  
А под вечер утомился, стал стихать и перестал.  
Оглянулся я и вижу – он отмыл ну все подряд:  
Вымыл папину машину, вымыл крышу и телят,  
Вымыл листья на березках,  
Вымыл Лешку-мальша.  
И асфальт отмыл он пыльный, на дороге что лежал.  
Стало чистым и блестящим все вокруг.  
И воздух чист.  
И ведь сам остался чистым.  
Дождик, он – не трубочист!

## Край чикойский

Люблю таежный край чикойский,  
Люблю народ его простой,  
Гостеприимный, хлебосольный,  
Открытый сердцем и душой.

Открытый людям – добрым, верным.  
К врагу же он непримирим,  
И знайте вы, в любом сраженьи  
Чикойский люд непобедим.

Характер свой куют морозом,  
Куют уж испокон веков.  
Пронизывают ветром жгучим  
И проверяют под дождем.

А если друг вдруг будет из Чикоя,  
Спокоен будь до старости своей.  
Он дружбу эту сбережет, согреет.  
И не найдешь ты ее крепче и верней.

## Зимой

Под окном чуть слышно соловей стучится.  
Рассказать он хочет нам про долю птичью.  
Что зимой холодной нет у них просвета,  
Ждут пичужки малые тепленького лета.

Поклевали б зернышки, посушили б перышки,  
А зимой холодной много птиц голодных.  
Погибают птички вовсе не от холода,  
А лежат застывшие лишь от голода.

Не летают зимой комары да мошки,  
Дай ты птицам взамен зернышки и крошки,  
И друзей ты не сочтешь: воробьи, синички.  
Благодарны тебе будут маленькие птички.

## Выпускникам

Огромные банты, рыжие челки.  
Вы все мне родные – мальчишки, девчонки.  
Мне расставаться с вами не хочется,  
Вот и слезинка наружу уж просится.  
Я иногда вас ругала, журила,  
Все от того, что вас всем сердцем любила.  
Мамой меня иногда называли,  
Вместе делили все с вами печали.  
Вас берегла от ушибов и ранок,  
Вместе цветы поливали из склянок.  
Клеили, шили, кроили, лепили–  
Все для того, чтоб вы счастливы были.  
Чтобы мечту вы свою не забыли,  
Чтобы родных своих очень любили,  
Чтобы вас все и всегда уважали,  
Вам я от чистого сердца желаю!

\*\*\*

Пусть тот, кто талантлив,  
Прославится и станет знаменит.  
И пусть бездарность не маячит нам,  
И тихо дома в тряпочку сопит.

Не будет тот закон в чести,  
Кто не работает, а ест...  
И «новый русский» хлеб с икрой  
Не сможет так, задаром съесть.

Пусть меньше плачут старики,  
Закроются пусть детские дома.  
Да будет так, как быть должно!  
Россия новых сил полна!



## **Татьяна КРАСИЛЬНИКОВА**

Родилась в селе Маккавеево Читинского района Читинской области. Окончила Читинский педагогический колледж (2012 г.), Забайкальский государственный университет (2018 г.). С 2015 года работает воспитателем МДОУ детский сад «Колосок» села Маккавеево. Увлекается рисованием, поэзией, шитьём.

### **Горжусь я Родиной своей!**

Россия, Русь – страна святая!  
Люблю её я всей душой.  
В её просторах проживая,  
Горжусь великою страной  
От запада и до востока!  
С сияньем северных ночей  
И каждой реченьки истоком,  
Пейзажи красоты чудесной.  
Земля родная, нет милей!  
И люд в России, мудрый, честный,  
И много сложено речей.  
В жестоких битвах – победитель,  
Он свою силу показал,  
Он защитит свою обитель,  
Врага сразивши наповал!  
И места в мире нет родней,  
Я – своей родины любитель.  
Россия, нет тебя милей,  
Горжусь я Родиной своей!

\*\*\*

Берегите своих матерей  
И за промахи их не корите.  
А взрослея день ото дня,  
Их всё крепче любите!  
И старайтесь их больше жалеть,  
Чтоб могли они жить безопасно,



Чтоб не знали горя они,  
Ведь никто на земле не вечный!  
Приучайте своих детей,  
Чтобы вас они тоже любили.  
По прошествии детских лет,  
Чтоб о вас они не забыли!  
Чтобы не было больно потом  
Вспоминать те былые годы.  
Можно многое в жизни пройти,  
Пережив с мамой, рядом, невзгоды.  
И в словах благодарности ей  
Написать похвальные оды.  
Отзываясь с любовью о ней,  
Вспоминая чудесные годы,  
И вы помните, что в народе,  
Вашей МАМОЧКИ нет главней!  
И храня их в своей заботе,  
Берегите своих матерей!

### **Судьба солдата**

Прошло уже немало лет,  
Но в памяти остался след  
О той войне, о той разрухе,  
О дряхлой женщине - старухе,  
Которая ждала с любовью  
Сыночка своего.  
Она ждала его, любя,  
Ни капли не щадя себя.  
Ни день, ни ночь не засыпая,  
Его молитвами спасая.  
И бился тот солдат за нас  
И каждый миг, и каждый час.  
Прошли кровавые года.  
Вот. Всё...Закончилась война.  
Но так судьба распорядилась,  
Их вместе не сошлись пути,  
Ведь мать лежит уже в могиле,  
А на столе – листок с молитвой,  
Его спасавшей в этом мире!



## **Эльмина ЛОДОЕВА**

Родилась в селе Узон Дульдургинского района Читинской области. Окончила Восточно-Сибирский Государственный технологический университет по специальности «Государственное и муниципальное управление» (2009 г.). Педагогический стаж – более 16 лет: работала воспитателем, заведующим МБДОУ «Детский сад №36» в г.Чите, в настоящее время – заместителем заведующего в МДОУ «Детский сад «Березка» в с. Верх-Чита Читинского района Забайкальского края. Награждена Почетными грамотами и благодарственными письмами.

### **Посвящается брату Намсараеву Соелу, погибшему в г. Угледаре Донецкой области**

Война... Эх, война...  
Как страшно звучит это слово!  
Зачем это нам, спустя столько лет?  
Молодой парнишка, только со школы...  
А теперь его нет...  
Кровь и слезы кругом – это горечь войны,  
Там сегодня стреляют, там наши сыны...  
Сердце матери разрывается,  
Жизнь со смертью сегодня встречаются...  
Мама молится, слезы смахивая,  
А в глазах печаль да тоска.  
Люди добрые, будьте добрее,  
Пусть не будет войн на земле!  
Будет смех и улыбки детские,  
Будет счастье в каждой семье!  
Пусть война догорит скорее,  
Воин пусть возвратится домой.  
СВО пусть больше не повторится!  
Будем помнить об этом с тобой...

## Лариса МУРЗИНА

Родилась в селе Чара Каларского района Читинской области. Окончила Читинский педагогический колледж, Забайкальский государственный университет. Работает воспитателем в МДОУ «Детский сад «Родничок» пгт. Новокручининский Читинского района.

Стихи для детей и взрослых пишет с восьми лет.



### Необычное пение

С приятелем Колькой дорогой мы шли,  
Услышали звуки чудные вдали.  
Гадаем, не птички ли выдали трель?  
Но звук стал похож на скрипучую дверь.  
По трассе, трясясь, пролетел грузовик.  
С приятелем Колькой смекнули мы вмиг –  
Собаку, наверное, сбilo в кювет.  
И звуки скулили, нам вторя в ответ.  
Проверили – чисто. А звуки – сильней.  
Может, мышка в кустах, а кошка – за ней?  
Мы с Колькой – в кусты. Одни мураши.  
А, может, в коробке щенки-малыши?  
Котята пищат? Заберем их себе...  
Да нет же – то коршун поёт на столбе!

### Признание

Все люблюсь твоей красотой:  
Для меня лишь одна ты такая.  
А прищур при улыбке какой,  
Ведь такого я больше не знаю!  
Нежно локоны трону украдкой,  
Загляну в голубые глаза.  
Для меня лишь одной ты – загадка!  
Пускай век не коснется слеза!  
Нет на свете прекраснее рук,  
Что тепло отдают беспрестанно.  
Не желаю с тобою разлук  
Дорогая, любимая мама!

### Что любят кушать наши дети

Наша девочка Мальвина  
Съела бы стакан малины,  
Василина – два апельсина,  
Вероничка – одну земляничку,  
А Маринка – полкорзинки,  
А Наташка – полчашки.  
А Настёна, а Настёна,  
Та ужасная сладёна,  
Съела б ягод полбидона.  
А Иришка бы бидон накрыла крышкой,  
Она не любит ягоды,  
Предпочитает кедровые шишки.

\*\*\*

Для курносого Антошки  
Нет ничего вкусней картошки –  
Варёная, печеная, а лучше всех толчёная!  
А Иванову Михаилу подавай спелые сливы,  
Ну, можно и оливы в салате «оливье».  
А для рыжего Андрюшки  
Всего вкуснее сушки!  
Он их сосёт, грызёт, в чай мочит.  
Потом ужасно пить он хочет!  
А Петрову Сане подавай что хочешь,  
Лишь бы на диване. Ох, уж эти Сани!  
Очень любит Алексей  
Пить весь день густой кисель –  
Клюквенный, брусничный  
Облепиховый, клубничный.  
Самый хитрый наш Олежка!  
Утром к деду на тележку  
Сядет задом-наперёд и поедет в огород!  
Чего там только не растёт –  
И горошек, и морковка,  
И укропчик, и лучок.  
Нарвет он зелени пучок –  
Грызёт, хрустит, жуёт!

## Сколько толку от газеты?

Из газеты, из газеты  
Можно сделать шапку эту.  
Летом будет жарко –  
Вот тебе панамка!  
И кораблик смастерить,  
Плавать в ручеёк пустить.  
Сложить пару хлопушек –  
Для шума и от мушек!  
Хочешь, семечки грызи  
Или ягод набери –  
Для этого пакетики  
Сложи ты из газетки.  
А вдруг случится  
В жаркий зной  
И не подует ветер?  
Опять, газетка, выручай!  
Сложи её гармошкой,  
Внизу свяжи бечёвкой –  
Почти бесплатный веер!  
Прохладным зимним вечером  
Сидишь, замёрз один,  
Поможет дама эта  
Разжечь тебе камин.  
Один толк главный у газеты есть –  
Газету можно и прочесть!  
Узнаешь очень много,  
Нескучно и в дороге.  
Да! Пользы в ней почти до ста,  
Вписать не хватит и листа.

## Осень в белом

Нарядилась осень в белые одежды.  
Торжество природы празднуем сегодня!  
Вздумалось напомнить ей, намекнуть нам снежно,  
Что не за горами праздник новогодний.



## Тамара ФРОЛОВА

Родилась в пос. Оловянная Читинской области. Окончив в 1955 году Оловянинскую среднюю школу, поступила в Агинское педагогическое училище, работала учителем начальных классов в Булумской и Калангуйской школах. Получив диплом учителя истории в Читинском государственном педагогическом институте имени Н.Г.Чернышевского, 11 лет работала учителем в Иркутской области и более 30 лет в Ононской средней школе Оловянинского района. Все годы была руководителем школьного музея. 18 апреля 2023 года Тамары Ильиничны не стало, но остались её стихи.

### Школьный музей

Кунсткамеры – впервые прозвучало это слово  
Из уст Великого Петра  
И понеслись, пошли, поплыли  
Посланцы в дальние края.  
Собрать диковинки повсюду –  
Наказ российского царя...  
Теперь мы часто всюду слышим:  
Открыт музей, пойдём туда.  
В районе, городе и школе  
Музею рада детвора,  
Туда и взрослые идут,  
Чтоб с пользой провести досуг.  
Здесь экспонаты, как живые,  
Встают из глубины веков.  
И древний рыцарь уж сразится  
С солдатом нынешним готов.  
Спешат века, тысячелетья,  
Недаром вертится Земля...  
В музее рядом с бивнем мамонта  
Сегодняшняя новизна:  
Павлины, гуси и гагарки,  
Пингвины, утки и цесарки.  
Вот антилопы и бизоны  
А это – «Красной книги» цвет  
И многих видов уже нет,  
Ушли в историю,

В музее их можно только повстречать.  
Зачем же губим мы природу?  
За все кто будет отвечать?  
Дороги ратные и трудовые,  
Печальные и удалые –  
И все смешалось тут:  
Радость побед и вдохновенья,  
И горечь бед и поражений  
Страны великий путь.  
Приди в музей – постой у стендов.  
Прочти истории страницы  
И станешь ты богатым, мудрым  
Увидишь здесь перо жар – птицы  
Оно поможет распознать вам  
Кто виноватым был, кто правым.  
За что народ мой так страдает  
И лучших дней все ожидает,  
Когда глумиться над страной  
Устанут мудрые отцы  
И обещать, не выполняя  
Все то, что заслужили мы.  
Молчат немые стенды в зале,  
Поведали они нам о печалях  
И радостях огромнейшей страны.  
А как нам дальше жить – решим ли мы?

### **О Забайкалье**

Забайкалье, мое Забайкалье,  
Благодатный, багуловый край!  
Кто ни разу не видел Сибири,  
Неприменно сюда приезжай.  
Здесь живут благородные люди  
С очень доброй, открытой душой.  
Если помощь нужна – не обидят,  
Дом открыт – поведут за собой.  
С давних пор они сеют и пашут,  
Любят Землю, ее берегут.  
Если отдых – споют вам и спляшут,  
А назавтра возьмутся за труд.  
Не страшат их любые невзгоды,

Перемены – уже по плечу,  
Их трудом все заполнены годы.  
О почете – пока помолчу...  
Край родным стал для многих народов,  
И хозяин степей – бурят  
Разделить свою радость и долю,  
Если друг ты по- братски рад.  
Только выйдешь порой за околицу  
И охватит тебя красота:  
Ширь полей, перелески, пригорки  
И глубоких озёр синева.  
Край богат и зверье, и цветами,  
Птицы вьют на деревьях гнездо,  
Реки с мирными берегами,  
В недрах руд – золотое дно.  
Есть здесь кедры и сосны, и тополь  
Полной грудью подышишь в лесу,  
Повстречаются мишка и соболь,  
И поймать даже можешь лису.  
Наберешь кузовок голубики  
И грибов заготовишь к зиме.  
Есть орехи, морошка, брусника–  
Все подарит природа тебе.  
Нет предела равнинам и пашням,  
К горизонту уходят поля,  
Колосятся здесь тучные нивы,  
Созревают густые хлеба.  
Где еще столько прелестей встретишь,  
Что природа на годы дала?  
За богатства ее мы в ответе,  
Им всегда дорогая цена...  
Дорогое мое Забайкалье,  
Нет прекрасней, милее тебя!

### **Осень золотая**

Осень золотая, листья облетают,  
Стали дни короче, птицы улетают.  
Пожелтели нивы, грустные деревья,  
Нет зверью покоя, норы утепляют.  
Все спешат укрыться в теплые жилища  
Делают запасы – скоро снег, дружище,



Собирают с пашен тучный урожай.  
Осень подгоняет, ты, друг, не плошай.  
Побродить по лесу, прошуршать листвой,  
С грустью вспомнить лето и идти домой  
Составлять гербарий, сосчитать плоды.  
Осень запасает, здесь твои труды.  
Не жалею о лете, все еще вернется!  
Осень золотою ведь не зря зовется,  
Желтым одеялом одевает землю,  
Чтоб листвой зеленой снова стать весной.

### **Наш профсоюз**

Профсоюз шагает по Планете  
Сколько лет, вся жизнь его – борьба.  
Рабочий люд – его родные дети,  
Он их защитник и помощник на года.  
За то, чтоб стала лучше жизнь  
Для каждого простого человека,  
Готов он грудью трудягу заслонить.  
И кодекс чести для лидера любого–  
Обидчиков рабочих усмирить.  
Мы помним путь борьбы с расцветом капитала,  
На баррикадах честь и правду добывали,  
Штрейкбрехеров к ответу призывали,  
И забастовщики пикеты выставляли.  
Но долгий путь борьбы не дал успокоенья,  
Народ устал от вечных передраг.  
Надеемся теперь на профсоюзное движенье,  
Историю не повернуть нам вспять.  
Не надо лишних слов, зачем здесь пустословить?  
Наш лозунг был всегда – заботу проявлять,  
И только в этом видим мы свою работу  
И уважение делами доказать.  
Как хорошо, что существуют профсоюзы!  
Умеют беспринципность обуздать,  
Сплотить людей труда в могучие союзы  
И веру в справедливость воссоздать.  
Так пусть же вечно существуют профсоюзы–  
И честь, и совесть трудящихся Земли  
Объединяйтесь люди и крепите узы!  
Найдем защиту у профсоюзов мы...



## Александр ДЕНИСЮК

Родился в городе Борзе Читинской области. Окончил Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского, работает учителем в МОУ «СОШ № 48 г. Борзи». Педагогический и профсоюзный стаж более 30 лет. Любовь к искусству и литературе привила бабушка Серафима Мироновна. Она рассказывала сказки, притчи, былины. Встречи с учителем истории СОШ № 240 г. Борзи В.А.Шараповым, с человеком-легендой, детским писателем и поэтом Г.Р.Граубином, забайкальским поэтом В.Г. Десятниковым стали судьбоносными. Сочинительство началось с написания юмористического рассказа для друзей. Автор сотрудничает с Читинским литературным клубом «Эра водолея», Нерчинским историко-литературным журналом «Годы и люди».

### **Сказ про то, как старик в деревне сыновей женил**

Солнце вставало над расположенной между сопок деревней. Крыши амбаров, скотных дворов и домов светились алым сиянием, как при пожаре. Слышался лай собаки и полусонное мычание коров, зовущих своих хозяек на утреннюю дойку.

Старый комбайнер Игнат Фомич Стрельников родился и вырос в деревне Мытищи.

Как все служил, воевал, работал и вырастил трех сыновей.

Пришел с войны, женился, жили с женой душа в душу.

Когда ждали третьего, жена слегла и через год умерла. И остался Игнат молодым вдовцом.

Жениться второй раз не стал, жену сильно любил, а кому нужны чужие дети, думал - обижать будут.

Чтоб как-то забыться, ушел с головой в работу. О детях беспокоился, чтоб были сыты и одеты.

Придет домой, не хватает Настасьи Павловны, на душе замутит так, что жить не хочется. Проверит детей и опять на стан, в работе и время летит, и тоска не так гложет, на людях все же.

Дальше поставки, Госплан и завертелось. Не заметил, как детей упустил. Выросли, как трава при дороге.

Братья-погодки убегали с уроков на речку, купались, укрывшись в ивняке, дымили самокрутку, запекали голубей в глине, делали набег на огороды.

Прошли годы. Выросли, отслужили в армии, а шалопайство так и осталось

в

характере.

Андрей, рослый битюг два метра ростом, широкоплечий, руки как две

гири, с наколкой «За ВДВ». Зрачки глаз как у кошки, ромбовидные. Силушки досталось немерено, один легковую машину с переда назад поворачивал. Когда служил в армии и прыгал с самолета, парашют не открылся. Приземлился на деревья, что и спасло его от смерти. Зарубка на память о том дне осталась - шрам на всю спину.

Федька, копия старшего брата, нос картошкой, широкие скулы, карие глаза, ростом, чуть пониже. Службу проходил на флоте, где и поднабрался разных шуток-прибауток. Носил брюки клёш и при ходьбе покачивался из стороны в сторону.

Ванька, «поскребыш» (так звал его отец), был среднего роста, худощав, простоват и доверчив. Служил в армии механиком-водителем танка Т-50, был на хорошем счету у командования.

После службы в армии братья стали «вольные», к водке пристрастились, куролесили по полной.

Сидя на крыльце собственного дома, Игнат Фомич, усеянный морщинами и сединой, сложив на колени натруженные руки, облокотившись на стену сеней спиной, придавался воспоминаниям о прожитых днях. Прикрывшись от усилившегося ветра телогрейкой и щурясь на солнце, он продолжал думать свои думы. А мысли прыгали с одного на другое:

«Осень. Холода прижимают, рамы не запечатаны, хоть сено скотине вывезли.

Забор как пьяный, во все стороны смотрит, починить бы надо.

Пока земля совсем не замерзла, успеть бы столбы заменить.

Бабского сугляду дому не хватает, да и внучат перед смертью понянчить хочется. Старый совсем стал, восьмой десяток идет».

«Надо этих балбесов женить, болтаться по деревне не будут, - рассуждал старый комбайнер, - да и невестки, глядишь, где рубашонку постирают или чего сварят. Женить то надо, но как?

В деревне их знают, как облупленных, ни одна за пьющих не пойдет.

И тут на ум пришла сказка: «Пустили братья стрелы, и нашли жен».

Стрел нет, а вот сломанные оглобли по двору, валяются, вот и пусть, кидают. Благо, дом посреди деревни стоит.

«Ну, а как баб уговаривать будут, их забота, почему об этом я думать должен?» - подвел итог Игнат.

- Эй, Андрейка, Федька, Ванька, подь сюды, - позвал сынов старый комбайнёр.

- Сделаем так: каждый из вас берет по жердине и кидает, в какую сторону захочет. На чей двор упадет, там и жену ищите.

- Ты че, батя, смеешься над нами? – спросил Андрей.

- Попробуйте только послушаться! Я вас, сукины дети, из дома выкину! - грозно сказал Игнат Фомич.

Андрей отозвал братьев в сторону.

- С батей лучше не связываться, а метнуть долго, что ли. Пока ищем, глядишь и блажь пройдет.

- Да и скучно дома, так что лучше согласиться, - поддакнул Федька.

- Бать, кто первый кидает?- спросили они

- Известное дело, по старшинству: Андрюха, Федька, Ванька, - уточнил старик.

- Ну, ладно, поехали, – сказал Андрей, делая замах, и первая оглобля со свистом полетела со двора. Пролетев пол деревни, упала на председательский двор.

Средний брат собрался с силами и с размаху запустил оглоблю. Та, пролетев деревню, упала на двор знаменитого чабана Дамдинки.  
- Ну, Ванька, твой черед. Не посрами братьев, – сказал Игнат Фомич. Ванька прикинул расстояние. «Всю деревню не перебросишь, но ежели взять чуток левее, в лесу ее можно и не найти», - размышлял он. Оглобля стремглав полетела с большой скоростью на бреющем полете по направлению к лесу.

- Батя, сорвалась! - на всякий случай оправдывался Ванька.  
- Я твою хитрость заметил, так что ты пойдешь до первого попавшегося жилья, и там будешь искать свою невесту. И мне все равно, если даже она окажется Марфуткой-дурочкой. Даже на ней ты у меня женишься, понял? - разгорячился старый комбайнер.

– Ну, а теперь прочь с глаз моих! И без жен не возвращайтесь, не приму.  
– сказал он.

Братья медленно потянулись со двора.  
– Отец совсем спятил. Подумаешь, неделю погуляли, - возмущался Андрей.  
- Ты забыл про квиток для оплаты за гостиницу и обслуживание, квиток с ментовки, которые бате в руки Оксанка-почтальонша приперла, - сказал Федька.

- Говорил вам, не надо в этот кабак ездить, – твердил своё Ванька.  
- А че они рожи свои откормленные ко мне в тарелку совали??? То вилку не так держу, то мясо руками ем. Послал их подальше. А они твякают: гражданин, прилично себя ведите!  
Я Андрей Игнатович, чай, не последний человек в деревне, чтоб все это терпеть, ну и заехал ему в глаз.

- Ну, чё делать то будем? - спросил Федька.

- Известно чего - искать! - ответил Ванька.

Разделились. И каждый пошел искать свою оглоблю.

Андрей, петляя, обходил выстроенные на расстоянии деревенские дворы и постройки, постепенно, не торопясь, приближался к дому своей будущей жены. Сад из ранеток, черемухи, малины и других кустарников, на достаточно большое расстояние отделял калитку ограды, от входа в пятистенный деревянный дом. Потоптавшись в нерешительности у калитки, он прошел по дорожке и остановился как вкопанный.

Картина, которую Андрей увидел на председательском дворе, не сулила ничего хорошего. Любимый председательский пес Тризорка лежал у своей

будки, зашибленный оглоблей. Андрей пулей выскочил с ограды, пока его не видели и тяжело опустился на скамью.

Прошло полчаса, он так и не мог решить, какую новость Сергею Сергеевичу сообщить первой: про смерть Тризорки, или про сватовство к Люське.

Через некоторое время председательский уазик подкатил к дому. – Володя, сейчас свободен, а завтра в семь, - сказал председатель шоферу.

Сергей Сергеевич посмотрел на Андрея:

- А ты чего приперся? Денег не дам!

Андрей, переминаясь с ноги на ногу:

– Сергеич, я тут Люську зашиб, извиняй, случайно вышло.

Сергеич весь побелел:

- Ты чё мелешь?? - Хватая за грудки закричал он.

- Тьфу, Тризорку я случайно зашиб, можно сказать, с хорошими намерениями...,- вырвавшись и отходя на безопасное расстояние, уточнил Андрей.

- Чё, сердце прихватило? Ты извиняй, я вообще-то Люську сватать пришел, - тараторил как пулемет он.

Сергей Сергеич, отдышавшись, пришел в себя, и побежал за Андреем с монтировкой, крича на всю деревню: «Убью гада!» Пробежав кругов двадцать вокруг машины, устал и сдался. -

- На червонец, беги в сельпо за водкой, стресс снять надо. Ну а за Тризорку, сажать тебя как живодера не буду, ты мне с поля сено вывезешь.

Убедившись, что разговоры перешли в мирное русло, водитель сел в уазик и уехал.

Андрей взял деньги и пошел быстренько в магазин. Через полчаса вернулся в дом председателя, неся две бутылки столичной водки.

Переступив порог, снял облепленные грязью сапоги, прошел на кухню и сел на стул у окна. Перед ним на столе, застеленном цветной клеёнкой, стояли в тарелках нарезанное сало, соленые грузди, хлеб, помидоры и домашние пельмени с запахом дикого чеснока. В воздухе был такой аромат, что устоять от соблазна закусить чем-нибудь, было невозможно.

Разлив водку в рюмки, председатель с Андреем, продолжили прерванный разговор.

- Ты думал кто она и кто ты? У неё образование, характер ласковый, умница, - хвалил дочь Сергей Сергеевич.

- А че она, четвёртый раз замуж выходила? - с издевкой, спросил Андрей. -

- Но-но, полегче, ей вот такие шалопуты, как ты, попадаются, - ответил председатель.

- Если бы не твой отец, с которым мы вместе воевали и который меня от смерти спас, ты бы здесь не сидел. Ладно, наливай еще по одной.

- Я своей дочке счастья хочу!

- Сергеич, мы же с ней вместе росли, в школу ходили, на танцы, вот только из армии она меня не дождалась, замуж выскочила, - продолжил разговор Андрей. - А я ведь её любил, может через это и вся жизнь так выложилась кельтскою мозаикой.

- Люська! - позвал Сергей Сергеевич свою дочь, - ты за этого убийцу замуж пойдешь? - Спросил он.

Ладная молодая женщина вышла на кухню, черная коса свисала до пояса, китайский цветной халат, связанный на талии пояском, подчеркивал стройную фигуру Люси. Черные глаза, как виноград, искрились от солнечного света.

- Люся, а я пить брошу, детей твоих как своих любить буду, - с робостью убеждал её Андрей, глядя на ироничную улыбку Люси.

- На кой мне этот алкаш сдался? - ответила она, присаживаясь на свободный стул.

- Дочка, я его хорошо знаю, больше недели не выдержит, вот и дадим ему срок два месяца, а там и поговорим. Ну что, наливай! - Ему и три дня хватит, - с укоризной глядя на Андрея, - сказала она. - Не, Сергей Сергеич, Тризорку помянули, больше не пью. Мне пора, - ответил Андрей и вышел из дома, а отец с дочкой продолжили разговор.

- Про старшего сына, ты так ему и не сказала? - спросил отец.

- Зачем? - ответила Люся.

- По твоим глазам заметил, что любишь, это правда? И что ты в нем нашла?

- Да, люблю его до сих пор, алкаша такого, - прикрывая слезы рукой, подтвердила догадку отца Люся.

- Тогда, отец, ты по-своему решил, - продолжила она, - а я согласилась. Когда замуж за Пашку выходила, я в то время старшенького, от Андрея ждала.

- Может, и не прав был, но попробовал бы я отказать сыну первого секретаря обкома. Ты меня извини, тогда это было бы равносильно самоубийству, - сказал Сергей Сергеевич. Андрей пришел из армии только через полтора года. В то время дочка председателя, беременная и не замужем, выглядело бы аморально.

- Устал я за день, пойду, прилягу, - потянувшись, сказал Сергей Сергеевич.

Федька шел по улице, здороваясь с проходящими мимо мужиками и на ходу поплеывая семечки.

Украдкой поглядывая через плечо, выискивал во дворах брошенную оглоблю.

Про себя ухмылялся: «Кому это так подфартило, сам Федор Игнатьевич в зятя плывет!»

Проходя мимо старого дома с пристроенной у забора коновязью, остановился, заметив суету во дворе. Хозяин дома, почетный чабан колхоза, Дамдинка бегал по своему двору с причитаниями.

- Здорова, ты чё орешь, как недорезанный, ёксель-моксель и якорь в придачу. Штаны одень, - поприветствовал его Федька.

- Ух ты, я по нужде присел, а тут комета, однако упала, весь двор перевернула. Ну, я и выскочил из нужника и про штаны забыл, в ров упал и голова прикрыл, страшно шибко стало, - оправдывался Дамдинка.

- Ёксель- моксель и якорь в придачу, да кака-така комета? – подражая голосу и интонациям чабана, говорил Федор, - Вишь, однако, на батю блажь нашла: в чей двор оглобля упадет - там и жена, так что встречай золотого зятя.

- Ай-ей-яй, без ножа резать хош. Зачем мне, однако такой зять? - запричитал Дамдинка.

Протискиваясь в калитку, Федор слегка плечом задел чабана, и тот невольно отступил.

Шагнув в образовавшееся пространство, Федор наступил на коровий аргал и, вытирая обувь о траву, подумал: «Да, суши весла, отставка по полной», - а в слух сказал:

- Все почию, не беспокойся, мне домой нельзя, батя не пустит, я у тебя с недельку поживу.

- Ай-я-яй, тебя на двор пускать нельзя, один убытхам, ай-яй, ай-яй, - причитал Дамдинка.

- Да сказал же, почию. Давай топор, гвозди, выдергу, ёксель-моксель, - говорил Федор.

- Однако хорошо. Ты налаживай, - сдался Дамдинка. - А я за водкой девок отправлю.

Федька взялся за работу. Разобрал сломанный штакетник. «Хорошо метнул, крышу с туалета как после торпедной атаки снесло, в бане с рамы стекло выхлестало и на штакетнике догорело», - поразился Федор своей силе.

Из магазина возвращалась младшая дочь Дамдинки, Дарима. Она прошла от калитки до летней кухни, качая бедрами и одаривая Федьку блеском карих глаз и лучезарной улыбкой на скуластом лице. Девушка в семнадцать лет светилась здоровьем. Халат с традиционными яркими бурятскими узорами подчеркивал её неземную красоту. Поравнявшись, опустила взгляд вниз.

- Здравствуй, Дарима, как дела? Все хорошеешь от года в год, - пытался заигрывать в разговоре Федька.

Лицо девушки вспыхнуло красной краской, смущаясь, она спросила:

- Вас папа пригласил для работы?

- Зачем отец нанял? Я сам. Иду, гляжу, а у вас забор лежит. Дай, думаю, помогу старику, мужиков - то окромя его у вас нету. А я слышал, он захворал.

На крыльцо вышел Дамдинка:

- Ты че там, однако, подолом зацепилась? - Дарима быстро шмыгнула в открытую дверь кухни.

- Ну вот, а ты переживал, - сказал Федька. - Забор поправил, поленницу долаживаю, а с баней повозится придется: рама совсем гнилая, новую делать надо.

Входя в дом, Федор заметил расписанный национальным бурятским орнаментом сундук и такой же старинный буфет, в котором стояла золотая

статуэтка Будды и чаши, наполненные зерном и солью. Уселись на скамью, длинный стол был вымыт и натерт до блеска

- Дарима, собирай, однако, на стол! – сказал дочери Дамдинка. Девушка расстелила скатерть и поставила целую миску отварной баранины, сельтесон из свинины, кровяную колбасу, горячий отварной картофель, сметану и две хрустальные рюмки.

Хозяин, окунув палец в рюмке с водкой, побрызгал по четырем углам. - Ну, давай, однако, выпьем, - потирая руки предложил он. - Перва пулей, втора коршуном, а третья и сама зайдет,- продолжил говорить хозяин дома.

- Ну будем, - поддакнул Федор.

После третьей рюмки, началась душевная беседа.

- Федька, однако, мне, помошник нужон. Может, и вправду тебя ко мне Бог послал.

Я сидел и думал, кого, однако взять в работники, - закусывая сочным бараньим мясом, жир от которого оставался на губах и щеках, говорил Дамдинка.

- Может поедешь на стоянку? Баранов, однако, надо пасти, Долгорке одной тяжело однако, а у меня пока голова да нога поправятся, время, однако, много пройдет. Поработай, а по весне окот переживем, а там и про свадьбу поговорить можно.

- Каку однако, девку выбрал, у меня их пятеро?

- Да на Дариму глаз положил, ёксель-моксель и якорь в придачу, - заволновался Федька.

Девушка стояла, спрятавшись в соседней комнате за шторой, ожидая ответ отца.

- Ты чё, паря, при уме? Однако, ты старый кобель, а ей только, паря, осимнадцатая весна пошла! – возмутился старый чабан, хлопая руками по своим ногам от волнения.

- Погоди отец, тут без второй не обойдешься, щас схожу, – сказал Федор, быстро оделся и вышел на улицу.

Задними дворами пробрался к сельпо, боясь столкнуться с отцом. Попадешь под горячую руку, врежет, а потом разбираться будет.

В дверях магазина толпилась очередь, товар привезли. Поскольку стоять он не привык, с крыльца полез к прилавку, расталкивая всех и по пути огрызаясь.

- Наше вам, Галина Александровна, за чем построение на палубе, чего народ требует?

- Куда прешь, бесстыжий, с утра нализался? - спросила его продавщица.

- Посмотри в мои честные глаза, и че видишь?

- Окромя бутылки там ничего нет! - Ответила она.

- Не, ты не права, Галина Александровна, там гордый крейсер «Варяг», потоплен торпедой 1978 года выпуска. Женится, я собрался. По этому поводу sprыснуть надобно, так сказать, подвести дебет, кредит, старой корабельной жизни.



- Да какая дура за него пойдет? - слышалось из стоящей за продуктами очереди.

- Ты чё, Филатовна, флотского обидеть норовишь? – сказал Федька, отыскивая глазами говорившую бабу. - Один попытался огорчить, так бегал с креном по ватер линии вокруг деревни. Можно сказать, в книгу Гнусов мог попасть, кабы не больница.

- Ты чего разбушлатился? - снова слышалось из толпы.

- Это что за мазута хлебальник разинула??? - крикнул Федька.

- А это ты, батя, извини, не признал, долго жить будешь! - Батя, я к Дамдинке ходил, к нему оглобля попала... Ну, вот я Дариму и сватаю. Думаю, жить буду с полной загрузкой трюмов, ёксель-моксель и якорь в придачу. Сам знаешь, на сухую разговоры такие не ведутся.

- Тебе что с делом, что без дела, шлея под хвост попадет, все одно нажрёшься, - сказал отец сыну.

- Ну, гляди у меня, братьев не видел?- спросил Игнат Фомич.

- Андрюха у председателя ошивается, а Ваньку не видел. Ладно, я побежал с Дамдинкой переговоры вести, да капитуляцию подписывать.

Иван в поисках своей судьбы прошел деревню и остановился в живописном месте на опушке леса, у развилке трех дорог. Птицы щебетали еще свои песни, листья деревьев, переливаясь багрянцем, шелестели на ветру. Старую изъезженную дорогу пересекал ручей, капельки воды искрились на солнце маленькими алмазами.

Прикуривая, Иван присел на камень и усмехнулся: «Направо пойдешь, смерть свою найдешь... Блин, с похмелья всякое ... в голову лезет».

Вдалеке по кромке леса увидел двигающееся черное пятно. Пригляделся, пятно росло и приближалось к Ивану. «Подожду, пока подойдет, все одно, делать нечего, да это ж дружок мой закадычный», - удивился Иван.

- Колька, ты откуда чапаешь?

- Да вот, к своей ходил мириться, ты же знаешь она из соседней деревни. Дай докурю, ты чё, Ванька, весь трясешься? С похмелья? Не лимонада вчера перебрал, - съязвил Ванька. - Ну, щас опохмелимся, тесть-золотой человек, дай Бог ему здоровья, выручил, самогончика на дорожку налил. После того как меня эти две гадюки, в сенях застучали и выпроводить собрались. Ну, все по порядку. Сначала раз похмелимся, а потом я тебе про этих двух ведьм расскажу.

Эх, хорош первачок! На огурчик, если честно, тесть себе припрятал, а я самогон по дороге экспроприировал, в качестве морального ущерба.

Все по порядку с чаво началось... На прошлом месяце у младшенького маво, Витьки, именины были. Ну, здесь все честь по чести, обмыли до утра. Помню, как последний стакан опрокинул, а дальше ни гу-гу. Мерещиться стало, будто я в партизанском отряде, в деревне, на задании. На явочную квартиру пришел, знаю, что немцев в деревне полным - полно, боюсь, что

поймают и пытаться начнут. Ну, думаю, живьём, все равно хрен возьмете, двери на крючок, а сам за двустволку.

Слышу, кто-то дверь начал взламывать, крадусь к окну, где ползком, где как, ну, чтоб, значится, не засветится. А он, гад, в каске с рогами стоит, и дверь пинает: все одно, мол, к тебе песец пришел.

Ну, я тут с двух стволов и зарядил, а он на четвереньки и пополз к калитке, а сам крестится. А я еще больше озверел, мало того, что землю нашу топчет, так еще и веру поганит, перезаряжаю и опять бах, бах. Хорошо, что промазал, откуда мне было знать, что мая разлюбезная наденет каску, видишь ли, корова хвостом бьет. Немецкая каска за сараем валялась, ну я её и приспособил с бочки курам зерно доставать, а чё, удобно.

С этого дня разлюбезная моя женушка, к мамочке и сорвалась. Говорит: ты ирод любезный, детей угробишь, - а я им враг что ли?!

Вот сегодня и ходил на стрелку к теще. Ну, давай еще по одной, за тестя, свой человек в стае этих змеюк. Хорош самогонщик, как скрипочка, до слез...

Рассказываю дальше, ну как положено ориентировку сделал. У соседей спросил, оказалось, гадюки, дома и всем выводком. Зная это, аккуратно по сеням, думал, тестя позову по-тихому и побалакаем, как дальше быть.

Но на беду в таз, какой-то залез, может, ихняя сигнализация была, хрен их разберет. Но грохот как от колокола образовался. Я рванул, но поздно. Одна гадюка дверь перекрыла, сама на перевес ухват держит.

А женушка с кочергой вход в избу прикрывает, ну думаю, песец попал, а виду все одно не показываю. А они обе орут: «Вот он, душегуб, попался!» И норовят кто в бочину, кто по башке приладить. Представь, бабьё, а так профессионально обложили, как медведя в берлоге.

Теще ору: «Отойди, а то покалечу случайно. - Она озверела, беззубым ртом шамкает: «Я шама тебя уделаю».

Не открой тесть дверь, я не знаю, чем бы все кончилось. Мне глазами кивнул на баню, а их отправил по ложному следу. Вон он на улицу побежал, догоняйте! Так вот, рискуя собой, меня в бане укрыл. Ведь нет ничего страшней, чем разъяренная баба.

Я говорю: святой человек тесть, понимает меня, говорит в свое время тоже не мало почудил.

Ну, давай ешо по одной, жалко все хорошее быстро кончается.

- А ты куда пошел на ночь глядя? Может, и я с тобой, я ж теперь вольная птица.

Иван поведал другу о блажи своего отца.

- Чё, жениться??? Да я ж тебе битый час про этих гадюк рассказывал. По этому делу я из принципа не пойду, но тебя провожу, че мне одному мучится?!

«Шумел камыш, деревья гнулись...», - запели подвыпившие друзья популярную песню и, качаясь, пошли по дороге.

- Значит, ты говоришь до первого попавшегося жилья.... Э, Ваня, погоди, в этой стороне только дом старухи знахарки, которая сама не помнит, сколько ей годов.

Ваня, я туда не ходок, эта ж ведьма натуральная. К ней попадешь, не воротись, оборотнем сделает, да ешо полная луна. Не, Ваня, я туда не ходок и тебе не советую.

Ваня вздохнул, и обреченно посмотрел на друга.

- Ну, гляди. А я пошел, подобру-поздорову, – сказал Колян.

Иван, раздумывая, остался стоять один, освещенный лунным светом, на опушке, притихшего от дневной суеты, леса.

Федор вернулся в дом Дамдинки веселый и окрыленный мыслью о предстоящей выпивке. По - хозяйски прошел на кухню и чинно расселся на лавке, открыл бутылку. Девушка растапливала печь, но как только он сел за стол, быстро прошла в соседнюю комнату. – -

- Однако, паря, быстро сходил, – заметил Дамдинка.

- Батю нашего видел. Злой, как черт. Так что мне домой нельзя. Так что выпьем за скотника Федьку.

- Вот и хорошо, Дарима постелет тебе в бане.

«Да ты хитрый, думаешь, меня морозом прижмет, быстрее сделаю. Так тому и быть», - подумал Федька.

- Я из тебя знатного чабана сделаю. Будешь, однако, в почете и на машину заработаешь! Мне за хороший труд медаль дали и «Волгу» подарили, - расхвастался Дамдинка.

- А про Волгу-то ты ниче не говорил! - сказал Федька.

- Председатель, однако, выбил, надо ехать в город забирать. Я сам, однако, тока узнал, он до твоей оглобли приезжал.

- Ты же, Федька, шофер, однако? - спросил Дамдинка.

- Ну, вот с тобой, однако, и съездим, а то я с ногой не доеду.

«Хорошо все складывается: и работника нашел, и шофера, а запьет и выгнать недолго и денег платить не надо, мол, кормил и ни в чем не отказывал. Эх, хорошо, однако», - думал Дамдинка, - Ну, давай, однако, ешо по одной.

Дамдинка знал Федькину натуру: т.е., пока не пьет, работает как зверь. А со стоянки за водкой не побегаешь, далеко. Насчет сватовства Дамдинка всерьез и не думал: пригонит Федька машину, сразу на отару. «А там долго не выдержит, сбежит, а я сам к тому времени поправлюсь», - строил свои планы почетный чабан Дамдинка.

Иван медленно шел по лесу к дому старухи. Под ногами шуршали опавшие с берез листья, пару раз угукнул филин, под рубашку закрадывался холод, от чего все тело лихорадочно, тряслось. Хмель куда-то делся, а ноги становились ватными. Он дошел до изгороди, решил отдышаться, в окнах не было света. В мозгах колотилась одна мысль: «Может, вернуться, сказать, что не нашел. Нет, в деревне поедом съедят, скажут, сказкам поверил, старушонки испугался». С такими мыслями и шагнул на порог одиноко стоящего сруба.

Дверь оказалась не заперта, постучался, никто не ответил. Зашел в дом, сразу ударило запахом трав, плесени и еще непонятно чем.

- Бабушка ты дома? - крикнул в темноту Иван.

На печке что-то зашевелилось, два зеленых глаза уставились на него. Иван попятился к двери. Сердце прыгало и замирало, лишь в сенях Ваня сообразил, что это кошка. Остановился отдышаться, но на чердаке что-то закричало, заскрипело, и снова воцарилась тишина.

Любопытство погнало Ваньку наверх. Медленно, чтобы не скрипеть, ступал он по лестнице. Заглянул на чердак, паутина с дверцы прилипла к лицу. Размашистым движением скинул её и огляделся. Всюду висела трава, корни и лишь вдалеке был еле различимый старый сундук. Неожиданно крышка сундука приподнялась, и в освещенном луной квадрате показалось меловое лицо старухи, волосы ее были растрепаны и поэтому казались длинными рогами.

Ванька от неожиданности не удержался на лестнице и упал вниз, потеряв сознание.

Таким и нашла его бабка Авдотья. Еле затащила в дом и уложила на кровать. Так пролежал он несколько дней, и когда пришел в себя, увидел то же лицо, но в лучах солнечного света, оно уже казалось не таким страшным.

- Ну вот, милай, ты и пришел в себя. На-ка, выпей самогоночки, небось голова-то гудит? Так шмякнутся.

- Мне бы, бабуля, домой надо, - попросил старуху Иван, оглядывая избу.

Все как обычно, занавески на окнах, половичек плетенный из разноцветных тряпок, металлическая кровать с литым узором, трюмо и стоящие на нем фигурки слоников и балерины. На стенах фотографии времен гражданской войны, а в углу образа, прикрытые домотканым полотенцем. Благовонием чадит лампадка.

- Да куда ж тебе, чуток полежишь, дня два, а там видно будет. Ты зачем ко мне пришел-то, Иван?

- Да заблудился малость, – начал он врать первое, что пришло на ум.

- Ну, никак на Лешачий пятак попал, он окурат за моим домом будет. Там каждый год кто-то из приезжих курсантов блудит. Ты ж про него должен знать. На-ка вот

ешо настойку из боярышника пивни, а потом голову править будем.

- Бабка Авдотья, а ты чего на чердаке делала? - насмелился спросить Иван.

- Мне ж этот дом от бабки моей достался. Сильная женщина была. Ее антихристы до революции извели. Голод в этих местах был, большой мор, а она людям помогала. И почитай за то и поплатилась: говорила заранее о том, что видеть наперед могла. Перед тем, как ей помереть, меня четырехлетнюю на чердаке укрыла в сундуке. Страху натерпелась. Вокруг бегали лихоимцы и кричали: «Сжечь этот ведьмин дом!», - да видно пожару побоялись, успокоились и разошлись.

Когда бабки не стало, я через несколько дней вылезла, в лесу коренья да ягоды ела, пока до деревни дошла. В семью приняли, а там и без меня двенадцать душ, но кое-как перебились, выросла.

Аккурат восемнадцать лет мне было, когда бабка во сне приходит и говорит: ты, внучка, ступай в тот дом, где родилась и место показывает (а я уж про то и забыла), найдешь в сундуке бумаги стопкой сложенные, по ним и учишься. Да не забудь, сундук тот не раз от смерти тебя укрывать будет. Так оно и было. Опосля революции этой, много кровушки ешо текло. Не понять, кто кого и изводил. Забрел ко мне человек, раненый весь. Выходила, белой офицер оказался, ну там любовь и дочка появилась. Зажили хорошо, а тут война с германцем. Ему и годов-то много в то время было, все за Рассею переживал и на фронт добровольцем ушел и сложил головушку под Москвой. Там, значит, где родился.

Опосля опять все черными днями закрутилось, - рассказывала бабка Авдотья. - Дочка рано ушла из жизни, оставив на меня внучку. Упаси Господь, детей родителям хоронить. Ну, вот, значит, внучку я подняла, теперь в городе живет, на неделе звонила моя кровинушка, в гости приедет, вот жду.

После принятой самогонки и тепла печи, Иван уснул.

Довоенные ходики мерно отсчитывали час за часом, и вот наступило утро. Иван проснулся. Не вставая с постели, любовался видом из окна.

Медленно поднималось солнце, освещая окрестности. Ёж не торопясь продвигался по тропинке в чащу леса. Кедрач склонил свои ветки под тяжестью зреющей шишки, озорная белка прыгала с ветки на ветку, отчего они еще больше клонились к земле. Иван, решил рассказать историю о желании отца женить сыновей во что бы то настало, вдруг что-нибудь бабка Авдотья подскажет дельное.

После рассказа Ивана бабка долго смеялась.

- Ишь чего, Игнат Фомич удумал. А ты, Ваня, может, возьмешь меня в жены? - с иронией спросила она. - Мне внучка рассказывала, что есть сейчас бабские салоны, где ресницы и волосы приклеивают. Какие-то там операции с грудями делают... Зубы вставлю, кое-чего приклею, и глядишь, за молодуху сойду.

Ваня, представив такую ситуацию, едва заметно поморщился.

- Да пошутила я, Ваня, с ума ешо не сошла, внучка Катя у меня твоего возраста. Садись, голову тебе поправлю. Она у меня красавица, вся в меня. Глаза черные, волосы кудрявые. Глазом стрельнет, мужики с ног валятся. Давай я тебе как фельдшер снотворного выпишу, первача налью, полежишь, может, уснешь. Болезнь она во сне быстрее проходит.

Иван, отвернувшись к печи и быстро заснул богатырским сном.

И снится ему сон. Девка-красавица в избу входит, глаз от нее отвести нельзя. Хочет он что-то сказать, язык не поворачивается. Тогда она сама к нему наклонилась, поцеловала и говорит: «Как долго я тебя ждала, Ваня!» И вдруг лицо ее начало меняться, приобретая черты бабки Авдотьи. Проснулся весь в поту.

- Ну вставай, Иван, вечер уже, чайком с тобой побалуемся, с малиновым вареньем, шама в лесу собирала.

Ванька не мог определить сколько дней прошло с того времени, как появился он у бабки Авдотьи.

- Ваня, завтра внучка приезжает, - сказала бабка Авдотья. - Ты бы мне по хозяйству помог, марафет перед ее приездом навести, дров нарубить, баньку топить будем, заготовить щепы на сени, а то течет крыша-то, не порядок.

Иван медленно двинулся к выходу.

Работа спорилась, и уже к обеду Иван перебрал перекрытие сеней, дрова уложил в поленницу под навесом.

- Ай, Ваня, молодец, что я без тебя бы делала? - похвалила бабка Авдотья.

- Вань, ты бы до станции съездил, встретил внучку, а то я что-то захандрила, - схитрила бабка Авдотья.

- Домой показываться рано, съезжу, только вот с деньгами на автобус проблема, - замялся Ванька.

- Это в разум не бери. На вот пятерку, собирайся, а то опоздаешь к автобусу.

Иван накинул костюмчик и зашагал по тропинке в направлении деревни.

«Как же я узнаю её, видел, когда она совсем маленькая бегала, на месте разберемся», - подумал Иван, прибавляя шаг.

Ожидая автобуса на остановке, увидел шагающего по улице Федора.

- Ты куда, брательник, собрался? - спросил Федор.

- Да встречать кота в мешке, точнее кошечку, - ухмыльнулся Ванька, избегая расспросов.

- У тебя как дела, нашел оглоблю?

- Да все пучком, ексель - мок сель, Дариму почти сосватал. Батю видел, он сказал, что пустит на порог только с невестками и со справкой от председателя о заключении брака.

Из-за угла крайнего дома показался приближающийся к остановке автобус, резко визгнули тормоза, народ двинулся к входной двери.

- Ну, ладно, мне пора, - сказал Ванька. Протиснулся в открытую дверь автобуса и протянул водителю деньги за билет.

Через час после утомительной тряски по бездорожью, Иван вышел на вокзале. Пройдя по перрону, встал у фонарного столба, ожидая прибывающего поезда. Сорвал рядом растущую траву и обтер сапоги от пыли.

Диспетчер гнусавым голосом объявила о прибытии поезда. Заскрипели тормоза, и пассажиры повалили из вагонов.

Ванька, напряженно вглядывался в прохожих. «Выход с вокзала один, мимо не пройдешь, узнать бы только её», - размышлял он.

И вдруг в душе сперва похолодело, затем все запрыгало.

Лица он не видел, девушка спускалась спиной, пытаясь тащить за собой тяжелый чемодан. Фигура была очень красивой, в спортивных кожаных брюках и куртке, увешанной всевозможными металлическими надписями и шипами.

Иван стоял минуту как замороженный, затем рванул на помощь.

Девушка поняла все неправильно, подумала, что ее грабят и еще сильнее вцепилась в ручку чемодана, повернув к Ивану лицо.

Увидев девушку из сна, он от неожиданности присел, однако не выпустил багаж из рук.

Так, каждый молча, с силой, тянул чемодан на себя.

Ручка оторвалась, оба упали на землю.

Катя завопила, что есть мочи: "Грабят!"

Ванька пытался ее перекричать, твердил, что его отправила бабка Авдотья.

"Будет она отправлять алкаша, ври больше...", - сказала Катя, волнуясь. То, что Ваня, имея в руках чемодан, не попытался бежать, заставило ее поверить.

- Ты че зенки выкатил, гляди, ресницами пуп натрешь, - съязвила Катя.

- Да к боевому раскрасу твоему привыкнуть не могу, - ответил он.

- Понимал бы ты, деревня, последний писк моды. Улитка, ты из панциря вылупишься? Я тебя уже который раз про бабулю спрашиваю!

- Да сама увидишь, нормально.

- Хазанов в отпуске, ты за него? «Увидишь, увидишь». Ты членораздельно про бабулю сказать можешь?

- Да она сама сказала, что слегла прихворнула, возраст и все такое, - начал раздражаться от наезда Иван.

Народу в автобусе было мало, и они сели на разные места. Ивану пришел на ум утренний сон. Точно одновременно молодая и старая. Раскрасилась как чучело на колхозном огороде, а все остальное - при ней.

Очередной раз глянул на нее украдкой. «Дородна девка, от такой и ярмо за милую душу примешь. Вот только рогожкой лицо отмыть, вот повизжит». Ухмыльнувшись своим думам про девицу в бане, Иван стал смотреть на дорогу.

- Ты чего там скалишься как дурак на ярмарке при виде пряника?

- Про чемодан вспомнил, как ты вопила, - ответил Иван.

- А Вы к нам, мадам, с царских палат пожаловали, чай по части прибору там работаете?

- Между прочим, я на четвертом курсе в институте учусь. Можно сказать, вышка в кармане.

- Это что четыре года мучаются, чтоб лоб зеленкой помазали и приговор - вышка?

- Смешно, прям обхохочешься, сострил. А с чемоданом, действительно глупо получилось.

- Да у кандидата в Петросяны, между прочим, десятилетка за плечами, в армии два года отслужил...

Она глянула на него оценивающе: «Накачанный парень. Прижмет, не пикнешь», - решила смягчить ситуацию, - Ладно, не будем клацать зубами, - миролюбиво предложила она, - не была в деревне года два, что нового?

Так незаметно в разговорах о деревенских новостях, утомительная проселочная дорога закончилась, они вышли с автобуса на своей остановке.

Через полчаса прогулки по лесу подошли к дому бабки Авдотьи.

«Вот тебе, Катюша, сейчас влетит от бабки за боевой раскрас», - подумал Иван.

Как только бабка заметила внучку издали запричитала:

- Да кто тебя, что за ирод побил или болезнь кака приключилась, лицо-то все черное?

- Да это мода такая, - пролепетала Катя, намереваясь проскочить мимо бабки в открытую дверь дома.

Но не тут то было, бабка Авдотья сразу же взяла её за руку и начала учить уму разуму.

- Срам то какой, синюшной в старости ешо находишься, тьфу, и пряди как у старухи седые! Баню натопила, смой все живо! Ох, уж эта молодежь, - вздохнула бабка Авдотья.

Вечерело, слегка задувал северный ветер, дымок из трубы от протопленной бани стелился по земле, цеплялся за березы и не заметно растворялся в воздухе. Взяв полотенце и березовый веник, Катя вышла из дома, вдохнула пьянящий воздух и подумала: «Как мне в городе не хватало этого чистого запаха тайги, трав».

Открыла дверь и зашла в предбанник, в лицо ударил пар и запах мяты, смешанный с ароматом богородской травы и еловых шишек. От пара потекла краска, которую она с трудом отмыла, поддала парку и полезла на полок с веником, погонять молодую кровь. Упругое девичье тело приобретало здоровый вид, наливаясь краснотой и румянцем от каждого взмаха веника.

Катя подошла к зеркалу. «Хороша девка!» - оценила она себя, надела халат и вышла из бани.

- С легким паром! - встретила её бабка Авдотья, - намылась хорошо, теперь другое дело, -умилялась видом преобразившейся внучки бабка.

Иван оторвался от газеты, глянул на Катю и обомлел: девушка из сна стояла у стола, похрустывая огурчиком.

«Вот это красавица!» - подумал он.

Но тут погас свет.

- Все, кина не будет, - неожиданно вслух продолжил свои мысли Иван.

- Со светом у нас это дело обычное, отключают когда хотят, - сказала бабка Авдотья, - на полочке свечи. Катя, зажечь надо.

- Давайте я зажгу, - сказал Иван, вставая. Вспыхнула спичка, огонь от её пламени отразился в Катиных черных, как смородина, глазах.

«А вот и романтический ужин при свечах», - подумал Ваня, ставя свечу на стол.



Как только Иван появился в доме бабки Авдотьи, сразу же приглянулся ей своей хозяйственностью, рассудительностью, тогда – то у нее мелькнула мысль познакомить его с внучкой. Бросила на картах, оказалось, что он ей просто предназначен судьбой, а вот получится у них или нет, понять не могла, все было туманно.

Решила тогда Авдотья взять все в свои руки.

Сейчас, сидя за столом с Катей и Иваном, предприняла разведку боем.

- Катя, ты замуж в своем институте часом не собралась?

- Нет, мне еще год учиться, потом поработаю в школе, а там видно будет.

- Ездил как - то в город: чад от машин, дым, люди живут не понять, как, почитай по головам ходят, отхожее место - где едят, в этих многоэтажных домах... У нас другое дело: воздух чистый, в лесу птички поют, нужник, как и положено, во дворе. В общем, у нас в деревне не ленись, будешь сыт, да в благодати прибывать.

- А ты, Ваня, как нынешняя молодежь, тоже в город собираешься?

- Нет, мне и дома хорошо, кому-то надо и на деревне жить.

- Ай, молодец! - выразила свое восхищение Иваном бабка Авдотья.

Похвала пришлась Ивану по сердцу.

- Давайте завтра я домой за ружьем схожу, да на тропу к утесу, может, мяса добуду. Катя по чистому мясу-то, поди, стосковалась, - предложил Иван.

– Молодец, хорошо придумал. Ружжо на чердаке есть, а патроны в кладовке, завтра посмотришь. Им, почитай, лет двадцать - никто не пользовался, оно в тряпицу завернуто, - сказала бабушка. – Катя, ты с дороги, поди, пристала, иди в комнату ложись, - предложила она внучке.

- А мы с Ваней ешо повечерием, - и заговорщицки подмигнула ему.

Внучка ушла в другую комнату.

- Ну как тебе внучка? - спросила бабка Авдотья.

- Понравилась, очень, - ответил Иван без ложной скромности.

- Раскидывала я на картах, подходишь ты ей...

Но для этого нужно, чтоб ты с водкой решил, Катя ее на дух не переносит, да и о работе подумать надо...

«А то выскочит замуж в городе, не увижу ее кровиночку», - мелькнуло в её мыслях на секунду.

- Помогаю тебе, потому-то хочу, чтоб Катя дома жила опосля своего инштитута. Но смотри, обижать ее будешь, голову оторву и в глаза брошу? - продолжила разговор она.

- Жизнь в тумане самому надоела, - твердо сказал Иван.

- Если все получится промеж нас, вас, Авдотья Петровна, к себе заберем. Обидеть вас никому не дам, в этом будь спокойна, и сам руки на Катю не подниму, слово даю.

- О чем говорили, - обратилась она к нему, - ни гу-гу, а то счастье свое спугнешь! Обособляв ей, разозлиться и достанется нам на орехи. Иди спать на сеновал, там холстину тебе бросила, чтоб об сено не колочилось.

Иван послушно вышел.

Луна, звезды в эту ночь были значительно больше, запах скошенной травы пьянил. Он долго еще мечтал о своей счастливой жизни с Катей, перед тем как заснуть.

Бабка Авдотья помолилась на ночь и легла спать, оставив все свои дела на утро.

Как только забрезжил рассвет, она встала и подошла к внучке, срезала прядь волос.

«Сладко спит, моя красавица», - подумала она и вышла на кухню.

Ванькины волосы она приготовила заранее. Зажгла свечу скатала пряди в воск, положила пучок трав в огонь и взялась наговаривать, что-то не внятно.

Огонь свечи вспыхнул синеватым цветом, она положила скатанный волос и опять забормотала, пламя приобрело красноватый оттенок. Выполнив обряд, потушила свечу и вышла на крыльцо.

Ванька проснулся и хотел встать, но услышал бабкино бормотание:

Заря-заряница, дозволю роду продлиться,  
Будь то медведь али куница,  
Будь то человек али птица,  
Любить - не разлюбиться, да на холодную водицу.  
От медведя – медвежонок,  
От мужика – ребятёнок.  
Будьте мои слова крепки, липки  
Крепче камня, прочнее стали,  
Аминь, аминь, аминь...

Перекрестилась и пошла в дом, будить Катю.

«Чудит бабка, да Бог с ней», - подумал Иван. Прошел к бане, сел, закурил...

Через некоторое время бабка Авдотья вышла позвать Ивана к чаю.

Увидев его около бани, подумала: «На том уступке сидит, где и мой любил сидеть, глядя в даль. Самокрутка уж пальцы поджигала, а он все мудрит. Потом как соскочит, как заматюгается, пальцами трясет...».

- Вань, пойдём в дом, чай пить, - сказала она, утерев не прошенную слезу.

- Мне бы ружье посмотреть, да пораньше выйти на охоту, а то козы далеко от ручья уйдут, догонять придется.

- Там оно, за сундуком в тряпицу завернуто, патроны в банке, в кладовой.

- Ваня, самку не бей, на сносях они щас, гурана стреляй.

Иван влез на чердак, развернул тряпицу, ахнул, да это же карабин пятизарядка, с оптическим прицелом.

Глянул ствол. Все, как положено: вычищен, смазан, как будто вчера положили. Приклад резной, «кабан рвет собаку, вторая собака схватила его за загривок» и так лаком сверкает, что глазам больно. Иван стал спускаться по лестнице, с чердака, держа карабин в руке. «Как влитой», - замечал он, все больше восхищаясь оружием. «Надо пристрелять», - мелькнуло в голове. Патроны нашел там, где и говорила бабка Авдотья.

Зарядил карабин. Стал искать глазами мишень.

Поймал на мушку ворону, но приученный с детства отцом бережно относиться к зверью и птицам, без нужды не стрелять, опустил карабин.

На память пришло воспоминание о первой охоте с отцом, добывали тогда белку...

Зима, с деревьев летит снежок искрясь на солнце, мороз, а белка прыгает с макушки на макушку - попробуй попади. Отец метко бьет, а Ваня тогда, все патроны свои в молоко пустил. Сели отдохнуть, а отец серьезно так говорит:

- Запомни, Ванька, лишнего никогда не бери, тайга – кормилица, ее беречь надо. В голодный год она тебя выручит: где грибочки, где ягодки, где и мясца подкинет...

«Да, старый он совсем стал, пожил бы подольше», - подумал Иван. И тут он заметил шишку на верхушке сосны, навел мушку и нажал на курок. Громкий выстрел разорвал утреннюю тишину и отозвался эхом. Шишки как не бывало. «С такого расстояния, а бьет точно», - подивился он, лаская приклад карабина.

На выстрел прибежали Катя и бабка Авдотья.

- Ты что делаешь, ирод, - возмутилась бабушка, - совсем спужал, ты дальше отойти не мог? - задохнувшись от бега, едва проговорила она.

В глазах Кати стояли слезы:

- Ружье старое, мы думали, что его разорвало, а тебя побил осколками.

- Да я как-то не подумал. А карабин нормальный. Если также за ним ухаживать, то сносу ему не будет.

- Вот и забирай его себе, а с меня хватит, натерпелась, как бы не украли, да не убили кого, мне отвечать пришлось бы, - сказала бабка Авдотья.

Иван хотел для порядку отнекиваться, но не стал: вдруг передумает.

- Спасибо, Авдотья Петровна, я вам за него мясом отдавать буду. Иван, счастливый от дорогого подарка, перекинул карабин через плечо и зашагал за женщинами к дому.

Наскоро выпив чай, он сложил припасы в вещь-мешок, пристегнул ножны к поясу и отправился за добычей.

Мошка выбивала глаза, ярко светило солнышко, он по тропинке углублялся все дальше в лес.

В мыслях у него была только Катя: что делала, как говорила, какие у неё карие глаза и ладная фигурка.

Так он дошел до ручья. Продирался сквозь кустарник крадучись, чтоб не спугнуть видневшееся вдалеке стадо диких коз. Неожиданно под ногой щелкнула ветка, метров в двадцати что-то коричневое метнулось в сторону от него. Здоровый козел ломился сквозь чащу. Иван вскинул карабин, выстрелил.

Козел прыгнул в сторону, пуля прошла, не задев его.

«Быстро реагирует, надо взять выше на полкорпуса», - подумал Иван. Проходил пол дня за стадом прежде чем опять нашел его взглядом. Важно прохаживаясь, козел пасся как ни в чем не бывало. Иван вновь прицелился и выстрелил.

На этот раз удачно. Стадо разбежалось по кустам, а он подбежал к добыче и перерезал горло, чтобы стекла кровь. Сел, закурил, осмотрел козла с большими рогами.

Начал разделывать. Мясо было молодое и жирное. Разделав тушу, уложил его в мешок, обвязал веревкой. Взвалил ношу на плечо и пошел в обратную дорогу. С каждым часом рюкзак становился все тяжелее, а дом, где обитала сейчас Катя, желаннее.

«Дотащить бы до темноты», - подумал он и сел отдохнуть. Вспомнилась армейская служба, марш бросок на пятьдесят километров с полной выкладкой. Было много бессонных ночей, тогда молодыми солдатами все выдерживали, а тут застрял с козлом как старый дед. От воспоминаний о службе сил у него прибавилось, взвалил ношу на спину и зашагал бодрее, через минуту запел строевую песню, «Солдат молоденький в пилотке новенькой...».

Еще через два часа был у дома Кати. Солнце садилось за лесом, от чего ярко светились макушки сосен, иголки на них сверкали красно – желтым отливом. Входя в избу, громко проговорил:

- Принимай мясо, бабка Авдотья и передал ей вещь мешок.

- Знатный гуран попался, завтра пельменей, котлет, накрутим, - ответила она.

- Катя, порви полевого чесноку пока светло, там за стогом ешо зеленый сохранился, надо чтобы он усолел за ночь.

Тут же обратилась к Ивану:

- По случаю удачной охоты самогоночки тебе плеснуть?

Иван покосился на выходящую Катю, вспомнил реакцию на запах при встрече на вокзале и подумал: "Сдурит еще, чего доброго".

- Да не, мне чайку покрепче.

Выходя, Катя улыбнулась и подумала: «Значит, не совсем потерянный человек».

Бабка Авдотья тоже с облегчением вздохнула.

«По идее попотчивать добытчика надо, но не в этой ситуации», - подумала она.

А в слух сказала:

- Молодец, Ваня, я думаю дело быстро на лад пойдет, глядишь ладком, рядком да за свадебку, - но продолжать разговор не стала, боясь, что внушка услышит.

Вошла Катя, неся в руках пучок чеснока.  
- Нарезь его сразу, чтоб сок не ушёл, сказала ей бабушка. Катя подошла к столу, где сидел Иван, положила чеснок на доску и стала быстро орудовать ножом, по избе распространился своеобразный резковатый запах.

- Умаялся? - спросила она Ивана.

- Да есть немного, - ответил он.

Ему хотелось говорить с Катей всю ночь, но усталость за день, брала свое, и он отправился на сеновал.

Покурил на прежнем месте, затушив окурок, прошел к строению. Лег на сено и заснул.

Так незаметно день за днем, проводя время в домашней суете, Иван не заметил, как мелькнула неделя, за ней другая.

С Катей отношения сложились гладко и ровно, как и говорила бабка Авдотья. Девку как подменили: добрая, ласковая стала.

Как-то утром, бабка Авдотья сказала Ивану:

- Тебе домой сходить надо, отца проведать, прихворнул он, но не переживай сильно, поправится.

Ванька выругался про себя: " Едрит твою, про все на свете забыл", - а вслух сказал:

- Я сейчас пойду.

- Спешить некуда, чай допей, а потом и отправишься, - сказала бабка, неся в руках банку малины и отрезанную от козла лопатку - на гостинец.

Перечить не стал, хотя душа рвалась домой, к отцу. Скорее выпил кружку чая, оделся и вышел из дома в сопровождении Кати. Она, проводив его до калитки, остановилась, сверкнув карими глазками, игриво спросила:

- Меня в деревне не забудешь?

Он наклонился, чтоб поцеловать девушку в губы, но она ускользнула от объятий.

- Да хоть за тысячу километров забрось, к тебе хоть на брюхе, а приползу, - ответил он и зашагал по тропинке.

Иван застал отца лежащим в постели.

- Ты че, батя?

- Да вчера посидел без рубашки на крыльце, видимо, ветром просквозило.

- Откуда узнал то?

- Бабка Авдотья сказала, болейшь, мол, иди, Ваня, проведай отца, заскучал он.

- Она твоя суженная что ль? Не ходи туда больше, - от волнения Игнат Фомич присел на кровати. - Не нужны мне таки жертвы, она почитай меня старше годов на двадцать...

Иван засмеялся:

- Не, батя, ты на ноги встанешь, я обратно пойду.

- Ты че ополоумел, аль опоила она тебя чем?

Иван смеялся без удержу, как только представил бабку Авдотью, беззубую и в фате.

- Ты че ржёшь как сивый мерин, тут плакать надо, а он зубы скалит. Точно опоила... Я ее ведьму на костре сожгу!

В силу горячего характера Игнат Фомич все время пытался соскочить с кровати, Иван с трудом сдерживал его порывы.

Иван быстро успокоился, зная характер отца.

Рассказал ему о Кате. Глаза старого комбайнера, заметно оживились.

- Ну вот, сразу не мог сказать, а то чуть сердце не выскочило из груди.

Через некоторое время, в доме отца появились братья.

- Где столько пропал, братуха, мы уже хотели в розыск подавать?

Иван начал рассказывать, но его перебил дружный хохот.

- Ванька теперь у нас с нечистью дружит, старушку сюда не притащил?

- Цыц, че прицепились к парню? - сказал Игнат Фомич, видя, как на лице сына заходили желваки.

«Характер унаследовал мой, - подумал он, - не останови вовремя, драки не избежать».

Иван посмотрел на братьев, на отца и тоже рассмеялся. Напряжение спало.

- Тебе Тризорка не снится? - отпарировал он.

Братья обменялись последними новостями за прошедшие дни...

Андрей живет у председателя в доме, растит сына, но еще не расписались с Люсей.

Федор работает в степи, на кошаре, табунщиком. С Даримой отношения нормальные. Иногда возит ее отца в город на «Волге» за продуктами.

Глядя на своих трезвых сыновей, Игнат Фомич радовался всей душой.

Румяные лица, появились разговоры о будущем, а не где опохмелиться.

- Ты давно варил себе, батя, что -то поесть?- спросил Андрей.

- Да так, посухомячу и чаем запью, - ответил он

- Оно и заметно, кастрюльки как в музее чистенькие все стоят, - сказал Федор.

- Подождите, - спохватился Иван, - мне бабка Авдотья гостинцы положила. Сковородку с бацаем.

Достал из вещмешка варенье, мясо и положил на стол.

- Я за капустой, - сказал Федор и быстро за дверь, дабы не чистить картошку (единственное, что он не любил делать с детства).

- Я режу мясо, - сказал Андрей, - а тебе, стало быть, как всегда, Иван, чистить картошку.

«Все как в детстве», - подумал Иван.

Через полчаса кастрюля с ароматными запахами стояла на столе, окуривая всех паром.

Все четверо, молча, застучали ложками, с аппетитом уминая варево.

Прошло часа два- три и Федор с Андреем засобирались.

- Батя, извини домой надо, Люська с сыном ждут, - сказал Андрей.

- Молодец, что усыновить решил, ребенок не при чем, - заметил Игнат Фомич.

- Да нет, батя, это мой пацан, а твой внук.

- То есть как, ты знал, что у тебя есть сын и ничего не делал?

- Я только вчера узнал, что старшенький мой. Сергеич сказал, а Люська подтвердила.

- А со мной то он чего в молчанку играл, председатель, ити его душу мать? Дружок фронтовой, ну-ка, я щас до него схожу.

- Батя, я только отношения наладил, - взмолился Андрей, - да и ты еще болеешь. Лучше мы с детьми к тебе завтра придем, хорошо? Ну вот и ладушки, - а сам боком и за дверь.

- Пойдем, Иван, меня проводишь, - сказал Федор.

Выйдя во двор, Федор указал на завалившийся забор, кривую калитку и как бы сам себя спросил:

- Как же довели мы свое хозяйство до такого состояния?

- Завтра соберемся, выправить все надо, - ответил Иван.

- У тебя как с водкой? - спросил он брата.

- Боюсь сорваться, - честно ответил Федор, - мужики на отаре квасят, тянет, но пока держусь.

- Ну давай, до завтра.

Федор сел в Дамдинкину «Волгу» завел двигатель, и машина запыхтела по улице деревни.

Иван вернулся в дом. Отец на кровати задремал, и он тоже отправился спать в комнату. Расправил кровать и лег. Ивана тянуло к Кате, мыслями он был уже с ней. Засыпая, услышал тревожный стук в калитку, молотили со всей прыти. Не одеваясь, в трусах выскочил на крыльцо. В темноте разглядел силуэт своего закадычного друга Кольки.

- Че орешь, что стряслось?

- Бяда, Ваня, бяда, ты телик смотрел?

- Нет.

- Этот гад, который с перестройкой, сухой закон объявил, по приказу все самогонные аппараты сдать надо... Как жить - то будем, без яё, родимой. Может в лесу схоронить, аппарат- то?

- Да ты ж туда с флягой бражки на завтра побежишь.

- И то верно.

- Ты у нас, Ванька, головастый. Подскажи, где схоронить, чтоб не нашли.

- Пить бросай!

- Ты как такое другу мог предложить?

- Я уже второй месяц не пью, и живой как видишь, - сказал Иван.

- Говорил я тебе, не ходи к бабке этой. Вишь, че с тобой сотворила.

С другом детства, выпить с горя поди откажешься?

- Угадал, Колька, не буду! Жизнь у меня новая началась, женюсь скоро.

- Ага женись-женись, уже полчаса перед тобой распинаюсь, а ты не смягнешь, не уразумеешь... Чем гостей потчевать будешь? Водой с колодца? Тогда и не пойдут вовсе.

Иван задумался, а ведь прав Колька, беда.

Как отойти от традиций, гуляют всей деревней, дня три-четыре.

- Так, Колька, знаешь, у кого в деревне еще аппараты есть?

- Блаженный, как мне не знать, если сам их делал, - ответил Колька.

- Пусть дуют всю ночь и на всю мощь, пока не отобрали. Скажешь, братья

Стрельниковы женятся.

А я к братьям, - сказал Иван, одеваясь, и быстро побежал вдоль улицы ...

На следующий день в центре деревни поставили столы, затянули тентом навес от дождя.

Столбы ломались от яств. Пели и плясали, в общем, гуляли деревней неделю...

После свадьбы сдали в милицию все самогонные аппараты и зажили новой жизнью.

Лишь иногда Колька ходил, шатаясь по деревне, матеря на чем свет стоит, районные власти. Но и он через месяц исправился, вернувшись в семью.

\*\*\*





## Маргарита КОНДРОВА

Родилась в селе Мангут Кыринского района Читинской области. Окончив Усть-Борзинскую школу Ононского района в 1999 году, поступила в Читинский Горный техникум, получила специальность техник – эколог. Учителем стала после окончания Агинского педагогического училища имени Базара Ринчино. Начала работать педагогом дополнительного образования в Усть-Борзинской школе, с 2018 года работает учителем начальных классов в Смоленской средней школе Читинского района и учится в Забайкальском государственном университете. По итогам Всероссийского конкурса «Навигаторы детства-2022» с сентября 2022 года – Советник директора по патриотическому воспитанию и по взаимодействию с общественными объединениями. Ведёт театральный кружок. В свободное время пишет стихи о родном крае, о природе, о жизни, о Родине.

### Мое Забайкалье

На севере кедровый стланик  
Таит в себе свои сюрпризы,  
Стоит там вечно, как изгнанник,  
Любя суровые природные капризы.  
Тайга и лес – прекрасные виденья  
Меняют краски, как хамелеон:  
Зимой белоснежны загляденья,  
Весной красив багула фон.  
А осень здесь – особая пора,  
Ее все золотою называют.  
Тайгу всю желтым цветом одевая,  
Она ворота в сказку открывает.  
А летом – море ягод и грибов.  
Жужжанье пчёл и трели птичьих песен.  
Манящий аромат цветов  
Разнообразен, ярок, интересен.  
Есть в Забайкалье горы, скалы, сопки  
И бесконечные степные дали.  
Дороги переходят в тропы, тропки,  
Как будто кистью их нарисовали.  
Пещера Хээтэй и Чаша Чингисхана,  
И Чары жёлтые пески,  
Добыча золота, цветных камней, металлов –

Всё это Забайкалья уголки!  
Животный мир разнообразен.  
Увидишь в небе журавлиный клин  
И думаешь: о, как прекрасен,  
Наш Забайкальский край –  
Такой один!

\*\*\*

Война закончилась.  
Давно закончилась.  
В том сорок пятом.  
Затихли пушки и снаряды,  
Исчезла чёрная войны гроза.  
Лежат в шкафах медали и награды,  
Лежат и смотрят нам в глаза.  
Как мы живем и как мы чтим,  
Как бережём и как храним  
Все, что осталось от войны,  
Что подарили нам они.  
Те, кто прожил тот страшный ад–  
Отец и мать, сестра и брат.  
Они ведь также, как и мы,  
Мечтали просто жить.  
Мечтали петь. Любить.  
Хотели строить города и сёла  
Ходить на танцы, веселиться.  
Учиться, как все дети, в школе.  
К мечтам своим стремиться.  
Но нет...Напал фашист...  
Все на пути сжигал, взрывал,  
Уничтожал и убивал...  
Четыре долгих, страшных года,  
Став испытаньем для народа,  
Сплотили его силу и героизм.  
И одержал он Победу! И растерзал фашизм!  
Победа, добытая кровью и болью,  
У каждого в сердце живет навсегда!  
Так было! Так есть! И так будет всегда!  
И пусть же наш Полк бессмертный,  
Тот многолюдный и многолетний,  
Не исчезнет с лица Земли никогда!  
Мы гордо пронесем его через века!  
Война закончилась. Давно закончилась.  
В том сорок пятом...

## Весна в Забайкалье

Суровая зима простилась с нами,  
И задремали бело - снежные деньки.  
Засияло ярко солнце над полями,  
И в тёмный угол убраны коньки.

Каждый день становится длиннее,  
С крыш звенят сосульки и блестят.  
Совсем скоро трава зазеленеет,  
С юга птицы в гости прилетят.

А на березоньках сережки появляются,  
Черёмушка оденет свадебный наряд.  
Сирень и яблоня повсюду распускаются,  
Развеив Забайкальский аромат.

На склонах гор, где спали сосны, ели,  
Где царствовала вьюга, ветер дул,  
Где выли беспощадные метели,  
На смену им зацвел багул.

Когда цветёт багул,  
Природа просыпается.  
Когда цветёт багул,  
Зима с весной встречается.

Зима- то злится, уходить не хочет,  
И в мае может снегом угостить.  
Хозяюшка- весна тихонько захохочет,  
Ей надо снег в водицу превратить.

Махнёт рукой- теплом повеет,  
Махнёт другой – добро посеет.  
Ещё махнёт – подснежник улыбнётся,  
И жаворонков песня повсюду раздаётся.

Суровая зима простилась с нами,  
И задремали бело – снежные деньки,  
Солнце ярко засверкало над полями,  
Уснули до зимы коньки...

## Брату

Наедине, сама с собой...  
Ночами тёмными не спится...  
Ведь там за лентой брат родной,  
Там мир и дом кому-то снится...  
У нас здесь солнце, там – война.  
У нас здесь тыл, там – ордена.  
У нас здесь жизнь, там – кровь и смерть.  
Нельзя забыть. Нельзя стереть...  
Икона Божья, мать родная,  
Сынов Земли молитвой бережёт.  
С щеки слезу рукой стирая,  
Жена родного мужа ждёт.  
Когда ж проклятая затихнет?  
Когда ж проклятая уснёт?  
Когда ж фашистская затихнет?  
Когда ж война с Земли уйдёт?  
Возьмитесь, Ангелы, за руки!  
Закройте чёрный бой собой!  
Вы прогоните зло и муки,  
И осветите шар земной!  
Прошу Вас, помогите нам с небес!  
Пусть вместо крови капает роса!  
Зачем на Землю поселился Бес?  
Прошу Вас, помогите, небеса!  
Перед иконой Божьей помолюсь  
За брата и за всех бойцов!  
Я знаю, я тебя дождусь!  
Дождётся каждый сыновей, отцов!



## **Наталья ШОЙДОКОВА**

Родилась в селе Будалан Агинского района Читинской области. Окончив Дульдургинскую среднюю школу (1988 г.), Агинское педагогическое училище им. Б. Ринчино (1991 г.), Читинский государственный педагогический институт им. Н.Г. Чернышевского (1995 г.), работала учителем истории и обществознания в Дульдургинской средней школе, Агинской средней школе №1, в настоящее время – в Агинской окружной гимназии-интернате. Кандидат философский наук.

### **Гимн студентов Агинского педагогического колледжа**

Детский смех над Агою звенит,  
Это завтрашний день зарождается.  
Мы -творцы его, нас вдохновит  
Вера в Детство, в мечты, что сбываются.  
Поколенья студентов прошли  
Эту школу Добра и Терпения,  
Здесь наставников мы обрели,  
Смело встали на путь просвещения.  
Твои цели всегда высоки.  
Ты – Традиция, ты – Достояние,  
Ты – жемчужина образования,  
Наш педколледж, ты – юность Аги!  
Славен будет наш колледж родной,  
Место встречи с Судьбой и Призванием.  
Вечно светит манящей звездой  
Территория Смыслов и Знания!  
Мы грядущее держим в руках,  
В этом суть нашей вечной профессии.  
Ведь «Учитель» на всех языках  
Это – Мудрость, великая Миссия.

### **Песня ветра**

Ветерок запутал гриву жеребенка,  
По щеке щекочет и смеется громко.  
Подхватил меня он ласково на руки,  
Закружил над степью своей песни звуки...  
Ветер пел про степь в серебре ковыльном,  
О просторе неба, мне вручившем крылья.

Древние легенды ветер мне поведал  
О любви и долге, дружбе и победах.  
Алханай ожил вдруг и расправил плечи,  
С дочерьми своими ждёт он нежной встречи.  
Баторов собрал он, битвы вспоминали,  
О земле родимой ветру подпевали...  
Ветер пел про степь в серебре ковыльном,  
О просторе неба, мне вручившем крылья.  
Пел мне о Ножее, чуде Алханайском,  
Голубом Ононе и сосновом войске...  
Мир весь показать мне ветер не забудет!  
«Просыпайся, соня!», - мама меня будит.  
Ветерок играет гривой жеребенка,  
Сам теперь пою я песню ветра звонко!  
Я пою про степь в серебре ковыльном,  
О просторе неба, подарившем крылья.  
Я пою о ветре, о земле былинной,  
О народе мудром, об Аге любимой!

### **Моё Забайкалье**

Пою о тебе, Забайкалье родное!  
Край багуловых сопок, раздолье степное,  
Твердь седого Кодара, хрусталь Алханая  
И таёжное море без конца и без края.

Молю о тебе, колыбель золотая,  
Забайкалье моё, сторона дорогая!  
Кладовая России, рубеж на востоке,  
Для меня здесь сокрыты Отчизны истоки.

Славлю тебя, земля моих предков,  
Судьбы разных народов связала ты крепко!  
Здесь Великую степь и Тайгу покоряли,  
Забайкальский характер на века закаляли!

### **Музыка степи**

Вы думаете, степь молчит  
И тишиной глухой укрыта?  
Нет! Степь моя звенит,  
И звезды вторят песне этой.  
Прислушайтесь, мотивы те  
Слышны с времён созданья мира:

Трель жаворонка в вышине,  
Ковыльный шёпот, стон менгира...  
И волка одинокий вой,  
Ручья студёного журчанье.  
И гул, рождённый тетивой,  
И двух влюбленных ликование.  
И звон стремян, и скрип седла,  
И сердца дикого биенье...  
Все это – Музыка! Она –  
Земли родной благословенье!

### Другу

Звезды манят в дорогу меня,  
Дым костра будоражит, зовет...  
Ветерок, бубенцами звеня,  
Песню странствий тихонько поет...  
Конь мой верный готов к пути,  
Лёгок лук и полон колчан.  
И с дороги, мой друг, не сойти,  
Где-то ждет меня мой Зурбаган.  
Много будет побед и потерь,  
Радость встреч и горечь разлук.  
Но с тобой во сто крат, поверь,  
Легче, радостней жить, мой друг.  
Звезды манят в дорогу меня,  
Дым костра будоражит, зовет...  
Ветерок, бубенцами звеня,  
Мне о друге песню поет.



## Олеся ЧЕСТНЫХ

Родилась в пос. Чернышевск Читинской области. Окончив Чернышевскую среднюю школу № 78, прошла обучение в Компьютерном колледже по специальности программист ПЭВМ, затем в Забайкальском гуманитарно-педагогическом университете им. Н. Г. Чернышевского. Педагогическую деятельность начала в родной школе. В настоящее время – ведущий специалист по работе с молодёжью в Комитете образования Чернышевского района, курирующий работу Совета молодых педагогов и филиала Поискового отряда им. Кости Долгова. Председатель первичной профсоюзной организации Комитета. Много лет занимается танцами, с 2007 года увлекается фотографией и литературой. Номинант национальной литературной премии Российского союза писателей «Поэт года-2020», финалист общероссийских и международных конкурсов, победитель региональных литературных конкурсов. Основатель книжного клуба.

Как много нам от жизни надо.  
Как мало мы готовы дать взамен.  
Хотим всего - великая отрада -  
Успехов, лоска, бурных перемен.

Хотим мечтать, и чтоб мечты сбывались.  
Хотим любви на долгие года.  
Хотим, чтоб наши тайны возвращались,  
И чтоб их не узнали никогда.

Хотим познать мы мир походкой легкой,  
Веселым взглядом смотреть на него.  
Но забываем о таблетке горькой,  
Что будет платой всем до одного.

Мы не хотим изрядно загоняться  
По поводу других таких людей.  
Мы не хотим уж слишком напрягаться  
Из-за проблем и глупости идей.

Мы не хотим дарить своих улыбок,  
Свои часы, заботу, верность, страсть.  
Нас тянет вниз груз собственных ошибок,  
Но он же заставляет не упасть.



## Колодец желаний

Я так устала быть одной  
В плену забытого колодца.  
Мой голос спорит с тишиной  
И улетает прямо к солнцу.

Вокруг лишь холод тёмных стен,  
А внешний мир звучит как эхо.  
Безкровие набухших вен  
Лишает сил зимой и летом.

Давно здесь пересох ручей,  
Тот, что дарил вокруг надежду.  
Ушла вся радость прошлых дней  
И не вернуть уж их как прежде...

Ты – путник, в этих краях редко,  
Монетку бросил, чтоб вернуться.  
Слова твои, бывает, метко  
Бьют в душу, чтоб души коснуться.

Ты, не тая, открыл свои мечты,  
Делился мыслями и взглядами, любя.  
И каждый день привычкой теплоты  
Навеки привязал к себе меня...

Я та ненужная монета,  
В кармане что валялась ранее.  
Ты загадал, и бродит где-то  
Твоё забытое желание.

\*\*\*

Меня страшит моя судьба.  
Та неизведанна дорога,  
Что тянет путь свой на века,  
Берёт же старты у порога.  
Меня страшит людская ложь.  
Она, как пуля прямо в сердце,  
Как между двух лопаток нож.  
И никуда уж мне не деться.  
Меня пугает пустота,  
Что остаётся вместо друга,  
С которым развела судьба,

В душе оставив лишь разлуку.  
Пугают ветры перемен,  
Хотя и манят с той же силой.  
Не от того ли столь проблем,  
Что смелости мне не хватило?

\*\*\*

Есть мысли, что никому узнать нельзя.  
Они живут в нас иногда годами,  
Не отпускают. А порой грозя,  
Скатиться по щеке солёными слезами.

Есть чувства, что никому нельзя открыть.  
Что тлеют, глубоко внутри, как угли.  
От них, порой, нам хочется завить,  
Но чаще в наслажденье эти муки.

Есть тайны, что сказать нельзя никак.  
Они принадлежат нам в наказанье  
За прошлые ошибки, гнев, печаль и мрак.  
От них душе одно лишь истязанье.

Любой из нас хранит в себе тоску.  
Хранит ту боль, которая ночами  
Со сладкой мукой, разгоняет тишину  
И придаёт осмысленность печали.

Пусть так, пусть будет горечь лучшим другом.  
То, что живёт в нас, делает сильнее.  
Нет средств борьбы с указанным недугом.  
И от того мы здесь живых ещё живее.

### **Сон солдата**

*Фёдорову Николаю Васильевичу,  
фронтовику, отчиму моего дедушки посвящается...*

Я лежу, глядя в небо,  
В чёрной бездне мерцают огни.  
Мысли там, где я был,  
Или там, где я не был.  
Они бродят в потёмках одни...  
Вспоминаю дом свой родной.  
Добрый взгляд дорогого отца.  
Его кудри, посеребрённые сединой,

Его трубку, что любит курить у крыльца.  
Вспоминаю любимую мать,  
Добрый голос её, нежность рук.  
Её плечи давно мечтаю обнять,  
И как в детстве забыть плоть терзающих мук.  
Вспоминаю бой вчерашний.  
Запах гари, вкус крови, огонь,  
Рёв снарядов, свист пуль. Страшный  
День забрал многих с собой.  
Пред глазами мёртвые лица  
Тех, кто утром ещё хохотал,  
Взгляд стеклянных их глаз. Небылицей  
Война кажется тем, кто не знал.  
Отпустить свои мысли хочу далеко,  
В той дали не скажут мне «стоп!».  
Но, увы, возвращаться совсем не легко  
В грязный, пыльный и тесный окоп.



## Анжелика МАЛИКОВА

Родилась в городе Чите Читинской области.  
Работает секретарем в МБОУ СОШ №2 г. Читы.

\*\*\*

Даже если на небе солнце,  
Если птицы поют вокруг,  
Все равно на душе одиноко,  
Когда нет тебя рядом, мой друг...  
И улыбка играет фальшиво,  
И глаза не блестят на лице,  
Только сердце тревожно бьется  
И мысли все о тебе....  
Что теперь мне рассветы, закаты?  
Что теперь мне на небе звезда?  
Даже если на небе солнце,  
Тускло светит оно без тебя...

\*\*\*

Приглашаю тебя на свидание,  
И заметь, приглашаешь не ты.  
Красивое платье надену я.  
Интересно, в чем будешь ты?  
Мы закружимся в вальсе сказочном,  
Нам птицы споют о любви...  
В этот вечер чудесный, сказочный,  
Будем счастливы, я и ты!  
И бокалы вина полусладкого  
Нам закружат голову слегка,  
Как приятно быть на свидании...  
Жаль, что все это только мечта.

\*\*\*

Берегите своих детей  
В это наше нелегкое время!  
Вы цените своих детей,  
Несмотря на их невезенья!  
Вы любите своих детей  
Сильно, ласково, нежно и верно!  
Вы храните своих детей,  
Это счастье – она бесценно!

\*\*\*

Если вдруг случится беда,  
Не теряйся, не падай духом.  
Ты просто закрой глаза  
И подумай – в душе не пусто.  
Ведь в душе есть и радость, и счастье.  
Ведь в душе есть любовь и успех.  
Пусть на сердце сегодня не сладко,  
Но ты жив, ты – живой человек!  
Пусть не сразу, но все поправимо,  
Надо выдержать, надо суметь!  
Надо верить в себя, в свои силы,  
Ведь из каждой беды выход есть.  
Если больно, обидно, досадно,  
Время лечит – и это пройдет.  
Не теряйся, не падай духом,  
Ты живой, ну а значит - вперед!

### **Любимая доченька**

Конец ноября. Первый холод, морозы.  
И грустно немного – зима на дворе.  
Но ты появилась, как теплый луч солнца,  
И сразу так стало светло на душе!  
Тебя я ждала, все ждала и мечтала,  
Какой же ты будешь, как скажешь «привет».  
Ты сразу желанья мои оправдала,  
Любимая, лучше тебя в мире нет!  
Комочек в пеленках и маленький ротик.  
Нос пипочкой, глазки блестят на лице...  
Родная, ты просто из сказки цветочек!  
Роднее и ближе нет никого на земле!  
Растешь и играешь, смеешься и плачешь.  
Ты мир изучаешь, познаешь все вокруг.  
Пусть ангел- хранитель тебя охраняет,  
Пусть жизнь твоя будет как сказочный круг!  
Люби, будь любимой, счастливой, здоровой,  
Добейся вершин, уваженья друзей!  
Я жизнь подарила тебе ведь не просто...  
Ты, главное, дочка, расти, не болей!

\*\*\*

Благодарю тебя за то, что я живу.  
Благодарю тебя за то, что я живая.  
За каждый счастья миг благодарю,  
И даже за слезинку грусти и печали  
За то, что я люблю, за то, что я мечтаю.  
За то, что я пою, за то, что я читаю.  
За то, что было, будет, за сейчас.  
Благодарю тебя я, жизнь, ведь ты одна у нас!

\*\*\*

Когда тоска в душе и в голове туманы,  
Когда на сердце так тревожно и темно,  
Так хочется прижаться к маме,  
Почувствовать ее любовь, ее тепло.  
Забывать печали, слезы и обиды,  
Забывать все то, что так приносит боль.  
И просто быть хоть чуточку счастливей,  
Хотя бы на часок, а, может, и другой...

### **Воспоминания о детстве**

Когда зима, морозы и метели,  
Сидишь одна, укутанная в плед,  
И вспоминаешь о далеком детстве,  
О той поре, где не было ни зла, ни бед.  
О сладком чае, о малиновом варенье,  
О вкусных булочках, что бабушка пекла.  
И всех друзьях из детства вспоминаешь,  
И хочется бежать назад, туда....  
Туда, где солнце ярче светит,  
Где птицы весело поют.  
Туда, где взрослые и дети  
Живут, по-настоящему живут!  
Где чувство радости переполняет  
От всякой мелочи, от ерунды.  
Где люди все друг друга уважают,  
Где наше детство, где былые дни.  
О, детство! Как ты быстро пролетело,  
Как быстро пронеслась счастливая пора...  
И лишь воспоминания о детстве  
Останутся в душе и в сердце навсегда...



## Мария ГРЕШИЛОВА

Родилась в селе Малоархангельск Красночичкойского района Читинской области.

По окончании Читинского культпросветучилища 22 года работала педагогом-библиотекарем в Малоархангельской средней школе Красночичкойского района. Активная участница художественной самодеятельности, любит путешествовать и писать стихи.

### Детство

Хочется вернуться в детство беззаботное.  
Накупавшись в речке, ты бредешь домой,  
Достаешь из погреба молоко холодное  
Да краюху хлеба – вот и ужин твой.  
С братом мы картошку в углях запекали.  
В огороде вечером разведем костер,  
И на прутик сало – роскошью считалось.  
За полночь тянулся семейный разговор.  
И, проснувшись рано, солнцу улыбаться,  
Пробежав по лугу, ноги промочив.  
Услыхав кукушку, с ней соревноваться.  
Дверь домой откроешь, ждут уже блины.  
Мама в русской печке их пекла помногу,  
Был неповторимый вкус у тех блинов,  
Семью всю накормит, да еще с порога  
Всех гостей усадит за накрытый стол.  
Я хочу вернуться в пору сенокосов,  
Наравне с мальчишками была я копновоз.  
Звеньевым отец мой. Растрепавши косы,  
На коне возила сено на колхоз.  
Все дела закончив, саламат варили,  
Мы глотали слюнки, сидя у костра.  
В утренних туманах по грибы ходили,  
И слышали много баек от отца.  
Так хочу вернуться на мгновение в детство:  
Взять билет на поезд, что туда идет,  
Встретиться с подружкой, что жили по соседству.  
Но на этой станции, увы никто не ждет...

## Забайкалье мое

Край багуловых сопок,  
Край суровых ветров,  
Синеглазые окна  
И семейский узор,  
Край, богатый лесами  
И целебной водой,  
Твой Чикой с кедрачами  
И Кодар с Леприндо,  
Дарасун с Алханаем,  
Степи, горы, поля,  
В реках рыба играет—  
Это наша земля!  
Но богатство —не олово,  
Не руда и не медь,  
Не вольфрам и не золото ,  
Люди — золото здесь!  
Закаленные холодом,  
Ветром, солнцем, трудом  
Здесь душой люди молоды,  
Им мороз нипочем.  
Казаки и эвенки,  
И семейский наряд,  
Русский дружен с бурятом  
И татарин им брат.  
И никто не нарушит этот вечный союз.  
Мы столетия дружим,  
Дружбой этой горжусь.  
Нам традиции святы,  
Будет край процветать.  
Молодые ребята  
Не хотят уезжать  
Потому, что родное  
Забайкалье для нас.  
Сердцу все дорогое,  
Здесь нужны мы сейчас.

\*\*\*

Когда рассвет вставал над миром  
И все смотрели сладко сны,  
Вдруг затрясло дома, квартиры,  
Как взрывы атомной войны.  
На потолках качались люстры,



А стены падали, крушась.  
Ужасной катастрофы чувство  
Застыло у людей в глазах.  
Вмиг изменилась вся картина,  
Земля уходит из-под ног.  
Здесь вместо городов руины.  
За что разгневался так Бог?  
Дома валились, осыпали  
Бетона груды на людей,  
А из-под них они кричали.  
Кто мог, прикрыл собой детей.  
Как с этим разуму смириться,  
Как сердцу выдержать беду?  
Вчера – родные рядом лица,  
Сегодня – словно все в аду...  
Мать к небу руки поднимает:  
«Спаси, Аллах, родных людей!».  
Но достают из-под развалин  
Тела и взрослых, и детей...  
Все ж чуду суждено случится –  
Спасатель вынес на руках  
Дитя, что там смогло родиться,  
Мать проводив на небеса...  
Тот день для Турции и Сирии –  
Трагедия, как страшный сон...  
И до Пальмиры из России  
Звон колокольный, словно стон...

### **Мальчишка из окопа**

Гремит вокруг и полыхает,  
Фашисты лезут на прорыв,  
Поля из «Хаймерсов» сжигают,  
И от деревьев лишь стволы.  
Бомбят дома, бомбят квартиры,  
Лежат в руинах города.  
Нет света, нет тепла, нет мира,  
Дороже золота вода.  
В глазенках детских столько страха,  
Не дай Бог это никому.  
Аллея ангелов в Донбассе...  
Мост, взорванный врагом, в Крыму...  
А у меня в глазах солдатик,  
Который с «дроном» воевал,

В окопе лежа. Он гранату  
Руками голыми хватал,  
А дрон, как будто оголтелый,  
Опять в него ее швырял.  
Но спасся тот мальчишка смелый.  
И ангел с неба помогал!  
Мы молимся за вас, ребята,  
Чтоб ангелы хранили вас.  
Дождемся каждого солдата,  
Мы вместе в лихолетья час!  
Пускай не кичится Европа,  
Русь-матушку им не сломать!  
Пока мальчишка из окопа  
Им не дает спокойно спать!

### **Равнодушным**

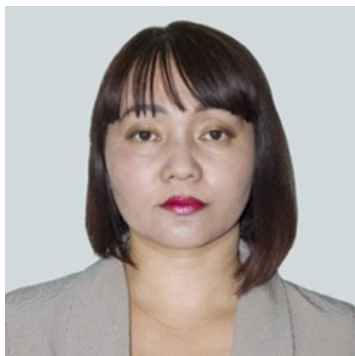
Оглянитесь вокруг, сбросьте с глаз пелену,  
Неужель до сих пор не до всех достучались?  
Хоть война далеко, сколько наших в плену,  
И гробы из Донбасса в Чикое встречали.  
Пусть я грубо скажу, но не в силах терпеть.  
Ведь от этого в стенах своих не укрыться,  
И замки не спасут, если страшная весть  
Вдруг в окно, не дай Бог, и к тебе постучится.  
Я понять не могу, тех, кто тихо живет,  
Кто жалеет копейку для нашей победы.  
Встанем, с миру по нитке, великий народ,  
Ведь единой стеной защищали нас деды!  
Дети свечи ребятам окопные льют,  
Их отцы варят печи-буржуйки.  
Кто-то вяжет носки, в них всю душу вложив,  
И из пенсии крохи на фронт отправляет,  
Чтоб ребята могли квадрокоптер купить—  
И тем самым победу свою приближает.  
День и ночь напролет вяжут сетки бойцам  
Инвалиды и бабушки, дети, студенты,  
Шьют белье, балаклавы родимым сердцам,  
И посылки несут на Донбасс, и приветы.  
Это наша страна, это наша война,  
Это наши ребята нас всех защищают.  
Все страшнее угрозы день ото дня,  
И злобнее нацисты страну окружают.  
Не спасешься ни в бункере и ни в тайге,

Если ядерный гриб над планетой взовьется.  
-Нет, не время сейчас на диване сидеть!, -  
Говорю равнодушным,- Пусть совесть проснется!

\*\*\*

На планете опять не спокойно,  
Вновь на Запад составы идут...  
На душе и тревожно и больно,  
Ведь в вагонах снаряды везут.  
На платформах достойно и гордо  
БТР и КАМАЗы стоят...  
Мы своих не бросаем,  
И едут колонны  
На Донбасс для поддержки ребят.  
Провожаем мы их в надежде,  
Что вернуться с победой домой.  
Мир не будет таким, как прежде,  
Но не жаждем мы крови чужой.  
Не забылись военные грозы,  
Полыхавшие над страной.  
Мы героев славных потомки,  
Чтить и помнить их нам суждено.  
Недобитых бандеровцев змеи  
Из расщелин выползли вновь.  
Но мы вместе! Мы все одолеем!  
С нами правда и Бог, и любовь!  
Мы за дружбу, за мир, за свободу,  
Мы за чистое небо Земли.  
Мы за то, чтобы все народы  
Выбирать свою долю могли.  
Я хочу, чтоб поля зеленели,  
Чтоб в лесу звонко пел соловей,  
Чтобы снег был не красным, а белым,  
Чтоб спокойным был сон у детей.  
Чтоб живыми вернулись ребята,  
Что ушли на защиту страны,  
Чтобы тихими были закаты,  
Чтобы не было больше войны...

**Творчество педагогических работников  
Ара-Илинской школы Дульдургинского района**



**Арюна СТЕПАНОВА (Базарова) –**  
директор Ара-Илинской основной школы.

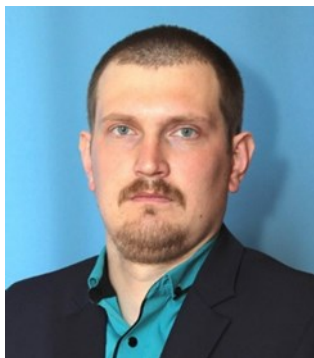
В сердце таежной глубинки  
Затерянный маленький мир.  
По берегу речки Илинки  
Снежок, как хрустальный пломбир.  
Вокруг многолетние сосны  
И стройных березок толпа.  
Здесь неизменно проходит  
Паломников многих тропа.  
За мной разливается речка –  
Весь путь, как хоккейный каток,  
Где утром бегут ребятишки,  
Как хлынувший резко поток.  
Покуда твой взгляд достигает,  
Одето всё в белый наряд,  
В сугробах больших утопают  
Заборы заброшенных хат.  
Небесные белые мухи  
Здесь частые гости всегда,  
Кружатся и падают наземь,  
Где в Недрах золотая руда.  
Куда не помотришь – всё горы,  
Хранители тайны земель.  
Единожды здесь побывавши,  
Куда б не держал ты свой путь,  
Вернёшься сюда, чтоб разгадывать  
Природы загадочной суть.

**Татьяна СТЕПАНОВА**



Родилась в селе Нижний Калгукан Калганского района Читинской области. Окончила Петровск – Забайкальское педагогическое училище (1974 г.), Читинский педагогический институт имени Н.Г. Чернышевского (1980 г.). Трудовой стаж в школах Забайкальского края – 48 лет, 16-ть из которых – в Ара-Илинской школе. Ветеран труда.

Наша новая школа России:  
Кабинет и компьютерный класс,  
Инновации, радость открытий,  
Интердоски, рояль и спортзал.  
Пролетают года незаметно,  
Мы спешим каждый год войти в класс,  
Где встречает улыбкой приветной  
Наш любимый учитель, Он – асс,  
Эрудит и артист, и творитель!  
Осторожно Он лепит из нас  
Поваров и врачей, и строителей.  
Мы знакомимся в школе с профессией,  
Чтобы дальше по жизни идти.  
Так трудитесь во славу России!  
Так трудитесь во Славу семьи!  
Благодарность мы скажем родителям,  
Если будут они заодно  
С нами, школой и с нашим Учителем  
Дело делать свободно, легко.



**Андрей САФРОНОВ** –  
учитель биологии Ара-Илинской основной школы

#### **Гимн Ара-Илинской школы**

Часто время несёт перемены,  
Но не властно оно над тобой.  
Как и раньше, любимая школа  
Остаётся в сердцах молодой.  
Тебе хотим сказать: «Спасибо!».  
И говорим от всей души  
Мы искренне: «Ты так любима,  
Такой, как ты, нам не найти!».  
Мы рады, что в твоих просторах  
Все мы огромный путь прошли.  
И в этих школьных коридорах  
Друзей, товарищей нашли.  
Так пускай наше детство не кончится,  
подавай же, дежурный, звонок!  
Эта смена ещё не окончена –  
На урок! На урок! На урок!

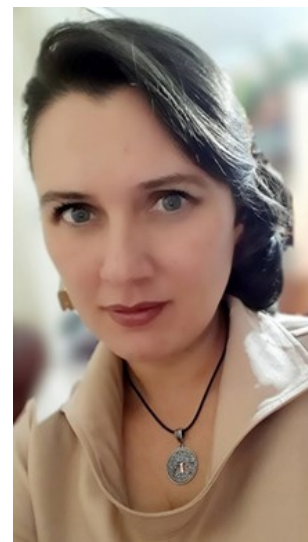


**Валентина БАЧУРИНА** –  
младший воспитатель МАОУ «Солнышко»

На годовщину дня Победы  
Старик на праздник собирался.  
К нему внучонок, как торнадо,  
Влез на колени и прижался:  
-Скажи мне, деда, это правда–  
Была война?  
-Была, внучок.  
-За что же у тебя награды,  
Медали, орден и значок?  
-Награды эти боевые!  
В них ран и горести сполна.  
Тогда мы были молодые  
И не щадила нас война!  
В бой шли, не думали о страшном,  
Под пули подставляли мы себя.  
Порой и голод был и холод был ужасны –  
На прочность проверяла нас война...  
Теряли мы друзей своих и близких,  
Во что бы то ни стало шли вперед.  
Чтоб ты, мой милый, озорной мальчишка,  
Не знал ни горя, ни печали, ни забот...  
Старик замолк, вздохнул... И вдруг  
Слеза упала прямо на ладошки.  
-Не плач, дедуль! Сегодня ж не война.  
Пойдём, посмотрим, что там за окошком...  
А за окном пришла весна. Звенят капли.  
В душе весеннее тепло,  
В полях трава зазеленела.  
И в мире вмиг всё ожило.  
Кричат повсюду птицы звонко,  
Встречая радостно весну.  
И паучок свой домик тонко  
Плетёт в березовом лесу.  
Старик и внук в окно смотрели,  
Внук деду что-то начал лепетать...  
Не знали мы войну на самом деле,  
Не дай нам Бог ее познать...  
Милые, родные ветераны,  
Спасибо вам за мир и тишину!  
Спасибо вам за мир и за победу!  
Мы будем помнить вас и ту войну...

## Ольга АДАМОВА

Родилась в городе Шилке Шилкинского района Читинской области. Окончила Ангарский педагогический колледж (2002 г.), Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет имени Н.Г.Чернышевского (2006 г.). Работает учителем английского языка в МОУ «Шилкинская СОШ №51», педагогический стаж 21 год. Увлекается шахматами и йогой. Писать стихи начала в 2021 году.



### Война...и дети

Проблемы навалились? Замучили дела?  
И как бы сутки растянуть часа на два.  
Везде и все успеть: найти, купить, суметь,  
Спланировать свой отпуск и к лету похудеть...  
На личном фронте не лады? Устал работать?  
Машину новую? Ремонт? И настроение – «копоть»?

Остановись! Все это ерунда!  
Скажи все это тем, кто потерял детей  
Там, где идет война..  
Афган...Ближний восток...  
И вот теперь Донбасс.  
Скажи это тому, кто больше не увидит  
детей своих невинных, чистых глаз.  
Оборвались непрожитые жизни,  
Едва начавшись, не познав седин.  
По воле взрослых выпить ненавистное  
Пришлось, как в песне той, – «лекарство от морщин».

Сколько же было их в фашистских лагерях?  
Сколько теперь таких  
В разрушенных войной городах?  
Сколько детей, попав под разорвавшийся снаряд,  
Запущенный людьми с пометкой «люди- звери»  
Сухим, колючим словом на языке солдат  
«небоевые» называются «потери»?

С конфетами пьем с вами чай...  
А где- то на этом свет,  
В эту минуту, прямо сейчас  
От войн погибают дети....

**Из далекого тыла тем, кто на передовой,  
и всем участникам СВО посвящаю...**

Мы помним!  
Каждый день и каждый час,  
Проснувшись утром и когда идем с работы,  
От воскресения мы помним до субботы –  
Солдат России защищает нас!

Мы понимаем –  
У вас вовсе не игра,  
И зал Большого вам не рукоплещет.  
Вместо оваций только свист зловещий,  
И вместо фейерверков – трассера.

Да, знаем –  
На войне вы без прикрас.  
Без этой лишней и ненужной «мишуры».  
И сразу ясно, кто на самом деле ты –  
Стальной характер, сила, юмора запас.

Мы верим! Ждем!  
Со всей страны сейчас  
Из наших сел, аулов, городов  
Летят молитвы, просим всех Богов  
О тех, кто стойко бьется за Донбасс.

**О нас**

Милые, добрые, нежные,  
Аккуратистки, небрежные,  
Верные, кем-то любимые –  
Разные, неповторимые!  
Сильные, стойкие, дерзкие,  
Если обидят, то резкие.  
Яркие, суперкрасивые,  
Умные, красноречивые!  
Можем мы быть непонятными,  
Можем мы быть непокорными,  
Где- то и с кем-то приятные,  
С кем- то и где-то мы вздорные.  
Что мы умеем? Да многое!  
Счастье родить пухлощекое.  
Верить, надеяться, ждать.



Сами себя побеждать.  
Миру улыбки дарить  
И беззаветно любить.  
Дома наладить уют,  
Встретить гостей, как придут.  
Жить на «автопилоте»,  
Быть на работе в почете.  
Души, как книги, читать.  
И до утра танцевать!  
Робкими быть и игривыми.  
Умеем быть просто счастливыми...

### **Осеннее настроение**

Осенью положено грустить?  
Неет... Не так. Мне так неинтересно.  
Лучше все сомнения отпустить  
И печали – им в груди так тесно.

Что оставить? Океан тепла,  
Что живет внутри и в стужу греет.  
Море радости, с которой я ждала солнца –  
С ней весь мир светлеет.

Водопад любви! Он может смыть  
Дней проблемных липкие тревоги.  
Реки доброты! В них можно плыть,  
Огибая всех обид пороги.

А еще себе оставить и беречь  
Смысл тех фраз, реальный, «без одежды»,  
Не случившихся тепло оставлю встреч.  
Сны. Мечты. И капельку надежды.



## Леонид ГУРЬЕВ

Много лет работал учителем музыки в Ононской, Ясногорской, Единенской средних школах Оловянинского района. Ветеран труда, в настоящее время на заслуженном отдыхе. Написал много авторских песен и стихотворений.

### Медицинский вальс

(посвящается забайкальским врачам)

Медицинский вальс мы посвящаем вам,  
Добрым, милым, славным сёстрам и врачам.  
Асклепий, Гигиеня пусть вас берегут  
За полезный благородный труд.

Припев: Дорогие коллеги мои,  
Вы на страже здоровья стоите.  
Пусть улыбка не сходит с лица,  
В унисон бьются ваши сердца.

Год за годом заря над землёю вставала,  
Не сломилась Россия под игом чужим.  
И любовью своей она всех баловала,  
Как могла, согревала нас сердцем своим.  
Только вдруг 41-й ударил огнём,  
Подпоясал врачей он солдатским ремнём.

Вой снарядов, мин – полевой Санбат,  
Рваная палатка, раненый солдат,  
Примитивный стол, медсестра в слезах  
И готовит к бою автомат!

Припев: Дорогие коллеги мои,  
Вы на страже здоровья стоите.  
Пусть улыбка не сходит с лица,  
В унисон бьются ваши сердца.



## **Татьяна БЕКЕТОВА**

Учитель начальных классов МБОУ «Ясногорская СОШ» Оловянинского района Забайкальского края.

Заслуженный работник образования Забайкальского края, Почётный работник воспитания и просвещения РФ. Победитель школьных и муниципальных профессиональных конкурсов, участник и лауреат краевых конкурсов «Учитель года», «Классный руководитель». Победитель грантовых конкурсов «ПНПО-2009», «Лучшие учителя России-2016», «Лучшие учителя России-2023».

### **Родина у нас одна**

Мгновенья жизни так прекрасны!  
Но всё, что кажется порой  
Необъяснимым и неясным –  
Нас накрывает с головой...  
И топит, тянет, будоражит.  
А там – война... представь на миг,  
Всё, что гнетет, станет не важным  
И вновь наполнит смыслом жизнь.  
Необъяснимое волнение  
Тебя вдруг разом опьянит.  
Какое страшное затмение  
В сознание тех людей сидит?  
Как братья могут воевать?  
За что России испытанье это?  
Зачем людей уничтожать?  
Вопросов много – нет ответов!  
Всё процветает и цветет,  
Чего ещё для жизни надо?  
Вновь на экранах взрывы бомб,  
Как будто присланы из ада.  
С рожденья дети знают страх,  
Так много выпало на их-то долю...  
Нет, не опишешь всё в стихах,  
С какою малыши знакомы болью!  
Пусть поскорей закончится война,  
Мы выстоим, мы победим!  
Ведь Родина у нас одна,  
Мы никому её не отдадим!

\*\*\*

Край родной и сердцу милый,  
Забайкальский чудо-край,  
Просто необыкновенный,  
Ты расти и процветай!  
Красотой природы славен:  
Неба высь и цвета синь,  
И багулом ты прекрасен,  
И народом ты един!  
Воздух свеж – не надыхаться,  
Грибов, ягод – хоть отбавляй...  
Как же тут не удивляться,  
Ты – любимый сердцу край!  
Пусть тебя беда не тронет,  
Горести все обойдут!  
Верим, чести не уронишь,  
Забайкальцам всем САЛЮТ!

\*\*\*

Снова утро. Слегка рассветает.  
И курлычат вдали журавли.  
Как же нам вас сейчас не хватает,  
Сердце бьётся тревожно в груди.  
Вспышки дронов, раскаты орудий  
И снаряды рвут землю вокруг,  
Вновь война... что ж вы сделали, люди?  
Как ты там, мой отчаянный друг?  
Чьи-то папы, сынишки иль деды,  
Сколько вас не вернулось опять?!  
Твёрдо знаем, нас ждёт лишь Победа!  
Верим в вас и всегда будем ждать!  
Поскорее вернитесь, родные,  
Мы молитвами вас сбережём,  
Каждой стрункой души обогреем,  
Защитим вас и не подведём!



## Юлия КУРОПАТКИНА

Родилась в городе Чите Читинской области. Работала учителем начальных классов в Верх-Читинской средней школе, в настоящее время работает педагогом-психологом в детском саду «Березка» с. Верх-Чита Читинского района Забайкальского края.

Я в школу вошел.  
Она подошла  
И за руку в класс  
Нас с собой повела.  
Она улыбнулась,  
Мы стали дружить,  
Большой и веселой  
Семьей стали жить.  
Учиться нам трудно,  
Но все впереди.  
Мы знаем: Вы сможете  
Нас всех научить!  
Желаем Вам сил и  
Терпения,  
Спокойствия и  
Вдохновения.

\*\*\*

Учительница первая моя,  
Вас я с праздником  
Сегодня поздравляю.  
Вы не сердитесь на меня,  
Когда чего-то я не понимаю.  
Вы для меня – пример для  
Подражания!  
Источник мудрости и доброты!  
Желаю в этот день осенний  
Любви, добра и красоты!



## Ольга КОВАЛЕНКО

Родилась в п. Усть-Карск Сретенского района Читинской области. Окончила полный курс Забайкальского государственного университета (2013, 2020, 2023 гг.). С 2018 по настоящее время работает в МОУ «Усть-Карская СОШ» педагогом-психологом, учителем русского языка и литературы. Хобби тесно связано с работой. Увлечение литературой появилось в школьные годы и трансформировалось в профессиональную деятельность.

### Лист

Этот лист был когда-то чист.  
Потолок, хоть давил, но бел.  
И, как этот исписанный лист,  
Я когда-то от счастья пел.

Посмотри – за окном мир,  
Несмотря ни на что красив.  
В строю новых озоновых дыр  
Я иду, головы не склонив.

Мне сначала уже не начать –  
Я исписан словами, я – лист.  
Но учиться по-волчьи рычать  
Не хочу. Я, как прежде, чист.

И в себе пронесу свет,  
Он не виден, но точно есть.  
Улыбка – на все ответ,  
Не пугают ни месть, ни лесть.

Под обстрелами злых ярлыков  
Каждый день, но по шагу вперед.  
Напишу миллион стихов,  
Пусть их даже никто не поймет.

Посмотри – за окном июнь.  
Он, как мир, переменчив, но мил  
И, как прежде, душой юн,  
И, как прежде, непобедим.

## МОТЫЛЬКИ

Делаю шаг – не попадаю в такт,  
Клею новый пластырь на разбитые колени.  
Крылья отрастут, но это не факт –  
Я где-то между строк в битве поколений.

Вижу свой маяк, но он так далек –  
Станет тверже шаг или ровней дорога.  
Путь погружен в мрак, а ты в нем – мотылек,  
Но ты не одинок – нас в этом мраке много.

Ворвется в мир рассвет, и мы пойдем в поход  
Сжигать в кострах печаль, в мечтах маршруты мерить.  
Вернемся через час, а, может, через год,  
Но не свернем с пути, мы знаем, что в нас верят

Все те же мотыльки. Мы верим в них в ответ –  
Им вслед летит конверт с приветами из мая.  
Пусть мрачен будет путь – отсыплем им рассвет,  
Они догонят нас, его стократно возвращая.

Еще не тверд мой шаг, но уже ясен ритм –  
Рубцуются под пластырем разбитые колени.  
Сквозь туман и смок мы свой затанем гимн –  
Он как финальный гонг в битве поколений.



## Любовь ПРОКОПЬЕВА

Родилась в селе Кайластуй Краснокаменского района Читинской области. После окончания школы поступила в Забайкальский государственный университет, в 2023 году окончила магистратуру. Работает учителем русского языка и литературы, заместителем директора по научно-методической работе в МАОУ «СОШ № 7» г. Краснокаменска. Увлекается чтением и любит путешествовать.

### Ссылка на любовь

А скиньте мне ссылочку на любовь  
И сделайте скрины простого счастья,  
Чтобы смогла я вернуться вновь  
Туда, куда стоило возвращаться.  
Отправьте в контактах и на ютуб  
Кадры, с которых глаза смеются,  
Кадры, где близкие улыбнутся—  
Фото, которые долго ждут.  
А скиньте мне ссылку на доброту,  
Самую-самую настоящую,  
Отправьте мне в личное красоту,  
Дикую, ярко к себе манящую.  
Тогда буду долго смотреть вперед,  
Надеяться стану на самое лучшее,  
Придёт доброта. И любовь придёт.  
И солнце придёт, разгоняя тучи.  
И снова захочется как-то жить,  
В жилах услышать любовь пьянящую.  
В танце с тобою опять кружить,  
И верить в простое. И настоящее.

\*\*\*

Ты сильнее, любовь!  
И ты справишься в силах.  
Пусть участвует Бог  
В судьбах наших любимых.  
Пусть они никогда  
Не узнают ненастье,  
На пути пусть всегда  
Будет светлое счастье!



Помоги нам, Всевышний,  
Убережь наши чувства,  
Я же знаю, ты слышишь,  
Мои просьбы-безумства.  
Помоги ему, Боже,  
Я прошу безутешно.  
Чтобы стал осторожней,  
Чтобы стал чуть безгрешней.  
А сама я сумею  
Убережь его душу.  
Чтобы в Бога он верил  
И чтоб сердце он слушал!

### Дочери

Поверь мне, что лучшее впереди!  
Просто поверь мне и будь собой.  
Уверенно, смело вперёд иди.  
Будь настоящей. И верь в любовь.  
Ты вырастешь, встанешь на каблуки,  
Помада... и тушь на твоих ресницах.  
Ты хочешь быть лучше и вопреки  
Всем обстоятельствам встретить принца.  
Ты вырастешь, будешь ходить в кино,  
На танцы и в клубы ночные тоже.  
Я просто прошу тебя, помни одно,  
Что ты для меня всех людей дороже.  
Когда ты прочтёшь тот роман в стихах,  
Где Ларина слёзно его любила.  
Когда будет боль, одиночество, страх,  
Поверь, что в тебе есть большая сила.  
Ты встанешь опять, поднимаясь с колен,  
И заблестят от любви ресницы.  
Ты уже встретила нежный свой плен,  
Ты уже выбрала лучшего принца.  
Когда будет прятаться в сердце дрожь,  
Когда будет счастье стучаться в двери,  
Откроешь мне душу и позовешь...  
И будешь любить, будешь в лучшее верить.



## **Нина ОКУНЕВА**

Родилась в с. Боржигантай Могойтуйского района Читинской области. Окончила Дульдургинскую среднюю школу, Читинский государственный педагогический институт имени Н.Г.Чернышевского. Работала учителем русского языка и литературы, организатором внеклассной работы в Могойтуйской средней школе и 41 год на общественной работе, из которых 32 года в Читинской областной (Забайкальской краевой) организации Общероссийского Профсоюза образования. Кандидат социологических наук. Заслуженный работник образования Читинской области.

Стихи начинала писать в студенчестве, но вдохновение пришло в 90-е годы.

\*\*\*

И снова эшелоны... снова крики,  
И слезы матерей, чьи сыновья  
Сегодня там легли, сражаясь  
За мир, за Родину, за нас с тобой –  
Я перед ними всеми преклоняюсь.  
Мы все в долгу у тех, кто там остался,  
Кто жизнь свою отдал за нас с тобой,  
Кто на гранаты лег, друзей спасая,  
Кто не вернется никогда домой...

### **О счастье, о любви...**

Любовь – это привычка  
Иль Богом данный дар?  
И где лежит волшебная отмычка,  
Чтобы открыть любовный будуар?

\*\*\*

Наш поцелуй – «рукопожатье губ».  
Вы слышали когда-нибудь такое?  
А я услышала, и образ сразу всплыл.  
Наверное, бывает и такое...

\*\*\*

«Любовь – это зубная в сердце боль».  
Так прочитала я в одном из интервью.  
Но боль зубную можно удалить,  
Что делать с рвущей сердце болью?

\*\*\*

Я думала влюбиться в 60-т – порок.  
Ну а сама влюбилась ненароком!  
Моим возлюбленным стал малый внук!  
И «крышу» бабушке снесло,  
Как в юности далёкой.

\*\*\*

Любовь бывает разного оттенка...  
Есть материнская любовь – она слепа,  
Любовь отца – она скупа, но трепетна.  
Взаимная любовь – та навсегда.  
Любовь к работе вызывает удивление,  
Любовь к природе – нежность и восторг,  
Любовь к друзьям – надёжность и доверие,  
Любовь друг к другу – верности залог!

\*\*\*

Говорят, что Счастье от слова Часть,  
А Успех от слова Успеть...  
Так давайте же успевать  
По частям собирать свое счастье.

\*\*\*

Обретение счастья – сказка или быль?  
От кого это все же зависит?  
Как увидеть, узнать и успеть помечтать  
И при том никого никогда не обидеть?  
Я подумала, может, все свыше дано  
И не надо за счастье бороться...  
Но вся жизнь – доказательство одного:  
Счастье в доме – итог не пророчества.

\*\*\*

Без любви невозможно жить  
И успехам друзей восхищаться,  
И обиду коллегам прощать,  
И работе с душой отдаваться.

Без любви невозможно прощать,  
Прорастая в другого, самому развиваться.  
Крест судьбы по жизни нести,  
Каждым днем ее наслаждаться.

\*\*\*

Любовь – не вздохи на скамейке,  
А трепет, рвение души,  
Когда забудешь все на свете,  
Когда есть в мире только ты!

И губы твои трепетные рядом,  
Надежней рук не видела нигде,  
И взгляд твой для меня – отрада,  
И голос твой – ласкание душе.

Когда от встречи до свиданья  
Минуты удлиняются в часы,  
И день с тобою кажется мгновеньем.  
Ты только никуда не уходи.

### **Времена года**

Первый снег, как вуаль на лице,  
Прикрывает тоску и грусть,  
Вдруг вчера призасыпал землю –  
Наслаждается снегом пусть.  
Все деревья стоят в нарядах,  
В кружевные оделись платья.  
Словно ждут первых звуков вальса,  
Чтоб пуститься друг другу в объятия.

\*\*\*

Одуванчик – цветок романтический,  
Самый первый предвестник лета.  
А его, как сорняк, вырывают  
И сжигают, сживая со света.  
Он живёт лишь часы на свете,  
А потом, превратившись в шарик,  
Улетает, сорванный ветром,  
Чтоб весною нас радовать цветом.  
Я люблю в одуванчики лечь,  
Слиться с ними в желтое море  
И лежать, и мечтать, просто петъ  
Не о чем, про себя, про волю.

\*\*\*

Как рано красота в леса пришла.  
Зацвел багульник пышно, ярко, бурно!  
А это значит, за окном весна  
И настроенье, и дела амурные.

\*\*\*

Осень – рыжая подруга  
Кудри расплела.  
Ветер дунет, полетела  
Вся листва с куста.  
А рябина в красном цвете  
Вся огнем горит,  
Нарядилась как на праздник,  
Бусами гремит.  
И береза в лучах солнца  
Пляшет не одна,  
Ей сосенка помогает, пихта и ольха.  
Лето пролетело,  
Скоро заметет.  
Платье из снежинок  
Стужа им сплетет,  
Чтобы не замерзли, почки сберегли  
И весной порадовать снова нас смогли.

\*\*\*

Я обожаю это время года,  
Палитра красок – глазом не объять.  
Здесь и багрянец, изумруд и охра –  
Букет осенний буду собирать.  
Березы лист я приложу к осине,  
А ветку ели сверху положу.  
Ромашку с васильком в стакан поставлю,  
И кисть рябины сбоку привяжу.  
Распадки все сияют желтым цветом,  
Трава пожухла и кустарник пуст.  
Вот лист очередной слетает с ветки.  
Осенний ветер обнимает куст.

## СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово председателя Забайкальской организации Общероссийского Профсоюза образования Елены Шестаковой .....	3
Галина Черобай .....	4
Ирина Мамонтова .....	8
Юрий Арсентьев .....	11
Нина Рыгалинав .....	15
Дмитрий Засимов .....	19
Елена Кибирева .....	25
Екатерина Чудненко .....	29
Татьяна Соболева .....	32
Анастасия Загородняя .....	35
Полина Алаторцева .....	38
Дарья Мирошникова .....	41
Виктория Стругова .....	44
Елена Кривошеева .....	49
Валентина Дрокина (Бронникова) .....	53
Александр Юдин .....	54
Елена Игуменова .....	57
Елена Шестопалова .....	64
Ирина Колесникова .....	68
Ирина Пантелеева .....	72
Лариса Козлова .....	76
Эльвира Кундуева .....	78
Любовь Вайкус .....	81
Мария Попова .....	85
Дарья Рохлецова (Петухова) .....	87
Татьяна Ведерникова .....	90
Светлана Преймак .....	93
Татьяна Красильникова .....	96
Эльмина Лодоева .....	98
Лариса Мурзина .....	99
Тамара Фролова .....	102
Александр Денисюк .....	106
Маргарита Кондрова .....	129
Наталья Шойдокова .....	133
Олеся Честных .....	136
Анжелика Маликова .....	140
Мария Грешилова .....	143
Творчество педагогических работников Ара-Илинской школы	
Дульдургинского района .....	148
Арюна Степанова (Базарова) .....	148
Татьяна Степанова .....	148
Андрей Сафронов .....	149
Валентина Бачурина .....	150
Ольга Адамова .....	151
Леонид Гурьев .....	154
Татьяна Бекетова .....	155
Юлия Куропаткина .....	157
Ольга Коваленко .....	158
Любовь Прокопьева .....	160
Нина Окунева .....	162

Литературно-художественное издание

## **ЗАЖЕЧЬ ЗВЕЗДУ...**

Альманах. Выпуск третий

Отпечатано с готового файла.  
Забайкальский центр научной информации и библиотек.

Адрес: г. Чита, ул. Комсомольская, 2Б  
Телефоны: 8 (3022) 24-44-64, 24-31-84  
Заказ №2716. Тираж 50 экз.